



# స్త్రీలవ్రతకథలు

(నోములకథలు 1, 2, 3 భాగములు.)



సంకర్త

బాలాంత్రపు వేంకటరావు



# శ్రీలవతకథలు

(1, 2, 3 భాగములు.)



---

పునర్ముద్రణము.

---

బాలాంత్రపు వేంకటరావు

ప్రంశికర్త & ప్రకాశకుడు.

---

కాకినాడ :

చిట్టపల్లి శేషశిరావుగారి బుక్ప్రెస్ ద్వారా  
ముద్రింపబడినది.

1936.





## విన్నపము.

—:0:—

ప్రీతి ప్రతీకలు 1, 2, 3 భాగములుగ నాచే రచింపబడి, ప్రకటింపబడి చాలకాలమునుండి మన యాంధ్రదేశమున బ్రచారము లోనున్నవి. నైఋతుభాగములును క్రౌన్దైజున మూడు ప్రత్యేక పుస్తకములుగా ప్రకటించుచుంటిని.

ఇప్పుడు ఆయుడుభాగములను వరుసగా కలిపి డెమ్మిసైజున ఒకేసంపుటముగా ముద్రింపించి ఆంధ్రలోకమునకు అందించుచున్నాడను. ఇందువలన కావలసిన నోములును కథలును ఒకేచోట దొరకుటకు సౌకర్యముకలిగినది వెలయుదును సౌలభ్య మేర్పడినది కావున ఈసంపుటము సర్వివిధముల లోకాదరణము సంపదగలదని యాశించుచున్నాడను.

1-5-1936.

గ్రంథకర్త.

# ప్రకటనము.

స్త్రీలవ్రతకథలు. 1,2,3 భాగములు అమ్మకమునకు సిద్ధముగా నున్నవి. మూడుభాగములు కలసి ఒకే పుస్తకము వెల 0—12—0 మాత్రము.

నాచేరచింపబడిన ఈస్త్రీలవ్రతకథలు (నాములకథలు) 1914 సంవత్సరము రివైజ్డ్ కాపీరైటు ఆర్జుప్రకారము నేను సంపూర్ణపు కాపీరైటు కలిగియున్నట్లు తూర్పుగోదావరిజిల్లాకోర్టు ఫయిలు అసలు నె 2/1927 నున నేను డిక్రీనిపొందియున్నాను. కాబట్టి యీపుస్తకములను నా లిఖితహస్తమున అనుమతి పొందకుండా గ్రంథమంతయుగాని, అందులోని భాగములనుగాని, ఎవ్వరును ముద్రింపఁగూడదని యిందు మూలముగాఁ దొలఁచుఁజేయుచున్నది, దీని సతిక్రమించి సడచువారిపై కాపీరైటు ఆర్జుప్రకారము చర్యజరిపి నాకుఁ గలుగు యానత్తునష్టములు రాబట్టుకోవడమగును ఈపుస్తకములు నావద్దనే దొరికును. విరివిఆర్థరయిచ్చు వర్తకులకు ముచికపూషను యియ్యబడును.

1—5—1936,  
పి తా పు ర ము.  
తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

బాలాంత్రపు వేంకటరావు,  
ప్రొఫెసర్ & ప్రకాశకుడు.

పుస్తకములు దొరకునలము:—

బాలాంత్రపు వేంకటరావుగారు,

ఆంధ్రప్రచారిణీగ్రంథనిలయము,

పితాపురము, తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

# విషయ సూచిక .



ప్రథమభాగము.

	పుట.
1 మోచేటిపద్యము (మూగనోము)	... 1
2 పదారుకుసుముల తద్దైకభి	... 2
3 ఉండ్రాళ్ళుతద్దైకభి	... 4
4 అట్లతద్దైకభి	... 5
5 శ్రావణమంగళవారిముకభి	... 7
6 వరలక్ష్మీవ్రతకభి	... 13
7 చిట్టిబొట్టుకభి	... 17
8 పసపుగారి	... 17
9 మొగినోసిస్థుకభి	... 18
10 చిత్రగుప్తునినోముకభి	... 19
11 విష్ణుకాంతకభి	... 20
12 కందగారి	... 21
13 ఉప్పగారి	... 22
14 గణేశునినోముకభి	... 22
15 గొడిసెనోముకభి	... 24
16 నావిల లక్ష్మీవారముకభి	... 25
17 మారేపదనిముకభి	... 26
18 సంపద + శుక్రవారమునోము	... 28
19 మార్గరలక్ష్మీవారముకభి	... 31
20 శోకములేని సోమవారముకభి	... 34
21 పూర్ణాదివారముకభి	... 35
22 గొనుకుంకునునోముకభి	... 36
23 వెలగలగారి	... 37
24 ఆపదలేని ఆదివారముకభి	... 37

పుట.

25 ముప్పదిమూడు పున్నములనోముకథ	... 38
26 కుందేటి అమావాస్యనోముకథ	... 40
27 దంపతుల తాంబూలమునోము	... 42
28 పదహారు ఫలములనోముకథ	... 43
29 సౌభాగ్యతదియలు	... 44
30 మాఘపాదివారము	... 45
31 సూర్యపద్మము	... 54
32 సందికేశ్వర వ్రతకథ	... 56

ద్వితీయభాగము.

1 గాజుల గౌరిదేవికథ	... 60
2 గ్రహణగౌరికథ	... 61
3 పోలిస్వర్గమునకు వెళ్ళుకథ	... 64
4 పోలాలమావాస్యకథ	... 65
5 కరుణగౌరిదేవికథ	... 66
6 నిత్యశృంగారముకథ	... 68
7 ఉదయకుంకుమనోముకథ	... 69
8 కుంకుమగౌరినోముకథ	... 69
9 చిక్కుళ్ళుగౌరి	... 70
10 తప్తడుగౌరి	... 71
11 శాకదాసముకథ	... 71
12 చద్దికూటి మంగళివారములకథ	... 73
13 రేగులగౌరికథ	... 74
14 పంచతాంబూలములనోముకథ	... 75
15 మునికార్తి కవ్రతము	... 76
16 కన్నెతులసెమ్మకథ	... 80
17 కాటుకగౌరికథ	... 81

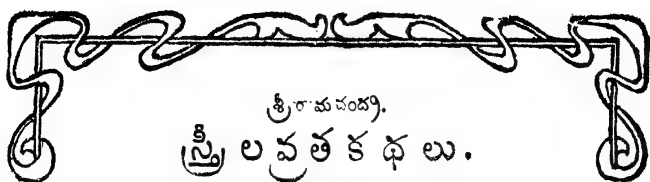
	పుట.
18 అట్లుమీద ఆపపువ్వుకథ	... 82
19 పడుపువ్వులనోముకథ	... 83
20 కార్తిక చలిమిళ్ళనోముకథ	... 86
21 తరగనాదివారములకథ	... 88
22 గుమ్మడగౌరికథ	... 89
23 పువ్వులతాంబూలములనోముకథ	... 90
24 గంధంతాంబూలాలనోముకథ	... 91
25 నిత్యతాంబూలాలనోముకథ	... 92
26 పసపుతాంబూలములకథ	... 92
27 మాఘగౌరికథ	... 92
28 బాలాదివారములకథ.	... 93
29 బచ్చలిగౌరికథ	... 96
30 ధైర్యలక్ష్మీకథ	... 97
31 చిలుకుముగ్గుల నోముకథ	... 98
” మర్రియొక విధము.	... 100
32 బొమ్మలనోము	... 102

### తృతీయభాగము.

1 అన్నముముట్టని ఆదివారాలనోముకథ	... 103
2 ములగగౌరినోముకథ	... 107
3 అంగరాగాలనోముకథ	... 108
4 అమావాస్యసోమవారాలనోముకథ	... 109
5 నిత్యవిభూతినోముకథ	... 112
6 కడుపుచెదరని గౌరిదేవినోముకథ (దీనిని పొట్టకదలని గౌరిదేవి అందురు.)	... 114
7 నిత్యదానమునోముకథ	... 118
8 నిత్యధాన్యము నోముకథ	... 118

పుట.

9	ధైర్యశారినోముకథ	... 120
10	దీపదాసము నోముకథ	... 122
11	నవగ్రహదీపాలనోముకథ	... 122
12	పెద్దసంక్రమణదీపాలనోముకథ	... 123
13	విష్ణువిదియలనోముకథ	... 124
14	నెలసంక్రమణ దీపాలనోముకథ	... 126
15	కైలాశశారినోముకథ	... 126
16	చల్లచిత్తనోముకథ	... 127
17	పెరుగుమీద పేరిన నెయ్యినోముకథ	... 128
18	విష్ణుకమలాలనోముకథ	... 130
19	సూర్యచంద్రిక నోముకథ	... 131
20	బారవత్తులు మూరవత్తులునోముకథ	... 134
21	అక్షయబాండ్లనోముకథ	... 134
22	లింగదాసమునోముకథ	... 135
23	గూనదీపాలు, బానదీపాలునోముకథ	... 135
24	సహస్రసహస్రఫలాలనోముకథ	... 136
25	పెండ్లిగుమ్మడినోముకథ	... 137
26	మూసివాయనాలనోముకథ	... 138
27	భాగ్యదివారాల నోముకథ	... 139
28	మూలశారినోముకథ	... 140
29	కృత్తికదీపాలనోముకథ	... 143
30	గండాశారినోముకథ	... 144
31	అక్షపసుపునోముకథ	... 145
32	గడపశారినోముకథ	... 146
33	కల్యాణశారినోముకథ	... 146



# శ్రీరామచంద్ర. స్త్రీలవ్రతకథలు.



ప్రథమ భాగము.

—•••••

## 1 మోచేటిపద్మము. (నూగనోము.)

ఆశ్వయుజ బహుళ అమావాస్య మొదలుకొని కార్తికశుద్ధ పూర్ణిమనఱకును నూడుపూటల భోజనముచేసి సాయంకాల సమయమున కంతస్నానముచేసి శుచియై తొలియేట తులసియొద్ద నాలుగు పద్మములు పెట్టుకొని నాలుగువత్తుల దీపముపెట్టుకొని మాటాడకుండ నలుగురు ముష్టైదువలకు బొట్టుపెట్టి, తరువాత నాలుగుసక్షత్రములను లెక్కపెట్టవలయును. రెండవయేట యెనిమిదిపద్మములుపెట్టి యెనిమిది వత్తులదీపము వెలిగించి యెనమండుగురు ముష్టైదువలకు బొట్టుపెట్టి యెనిమిది సక్షత్రములు లెక్కపెట్టవలయును. మూడవయేట పండ్రెండు పద్మములను పండ్రెండువత్తుల దీపమునుపెట్టి పండ్రెండుగురు ముష్టైదువలకు బొట్టుపెట్టి పండ్రెండు సక్షత్రములు లెక్కపెట్టవలయును.

దీనికి ఉద్యాపనము:—తొలియేట నాలుగేసి అట్లు నలుగురు ముష్టైదువలకు వాయసమిచ్చి దక్షిణతాంబూలము, నల్లపూసలు, లక్కతోడు, ఇయ్యవలెను. నోము నోచుకున్నవారలకు, రెండు చేతుల మీద రెండుఅట్లును, రెండుడబ్బులున్ను రెండుకాళ్ళమీద రెండు అట్లున్ను, రెండుడబ్బులున్ను, ఉంచి, అన్నగారు తలుపువెనుక నుండ “తిని కుడిచేకాలానకు రాకే పెడసరగండ” అంటే “ఇప్పుడు రానా? ముప్పునరానా” అని అడుగవలయును. అప్పుడు నోముపట్టినకన్య



యిప్పుడే రమ్మనవలయును. అన్నవచ్చి పుస్తకముతో నాలుగుదెబ్బలు కొట్టి నాలుగు అట్లు నాలుగుదబ్బలు తీసుకొనవలయును. ఈప్రకారము రెండవయేట, ఎనిమిది వాయనములును మూడవయేట పండ్లెండువాయనములును ముత్తైదువల కియ్యవలయును.

ఈనోము పాట.

మోచేటిపద్మంబు పట్టేటివేళ, మొగ్గలతామగ్గు పూసేటివేళ, కాకరాపువ్వులు పూసేటివేళ, కడవలతో నుదకమ్ము తెచ్చేటివేళ, ఆనపాపువ్వులు పూసేటివేళ, అటికలతో నుదకమ్ము తెచ్చేటివేళ, గుమ్మిడిపువ్వులు పూసేటివేళ, గుండిగలతో నుదకమ్ము తెచ్చేటివేళ, బీరపువ్వులుచాల పూసేటివేళ, బిందెలతో నుదకమ్ము తెచ్చేటివేళ, సంతివేళ దీపమ్ము పెట్టేటివేళ, చాకలి మడతల్లు తెచ్చేటివేళ, ఆవులూ గోవులూ వచ్చేటివేళ, అంబోతు రంకెల్లు వేసేటివేళ, అన్నలూ అందలూ లెక్కేటివేళ, శమ్ములూ తాంబూలం వేసేటివేళ, బావలూ పల్లకీ లెక్కేటివేళ, మరుదులూ మరిజూద మాడేటివేళ, కోడల్లు కొట్టుపగువు కొట్టేటివేళ

మద్దుమొగ మద్దానిబోలు. తనముఖము తామరపద్మాన్ని బోలు, పద్మము పెట్టిన చామకు పదివేలయేళ్లు అయిదువలసము; ముగ్గుపెట్టిన చామకు మూడువేలయేళ్లు అయిదువలసము, ఈపాటపాడుచు తులసెమ్మకు ప్రదక్షిణముచేసి అక్షతలు వేసుకొనవలయును.

## 2. పదారుకుడుముల తదైకథ.

ఒకరాజుకూతుడు పూర్వజన్మమున పదారుకుడుముల తదై నోముపట్టి యది యుల్లంఘనముచేసినందున, అమెకు దారిద్ర్యమును, విధవాత్వమును సంభవించెను. ఆదరిద్రీబాధ నామె యనుభవించజాలక, ప్రాణములు విడువనెంచి యొకనాడొక యడవిలో ననుబట్టి సోవుచుండెను. అప్పుడు భూపరిపాలనకై పార్వతీపరమేశ్వరు లాచారిని నచ్చుచు నాయింటినిజూచి, నీశైవరపు. ఇట్లెల యెంటరిగా నీకారడవిలో భయములేక సోవుచున్నావని యడుగగా, “నాతోలి మీకేల” అని యామె ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఇట్లనుటకు పార్వతీపరమేశ్వరులు చిరు నవ్వు నవ్వుకొని, ఎందుచేత నీ విట్లున్నదానవని యడుగగా కుడువ

కూడు, కట్టబట్టలేక దారిద్ర్యముచేత, బాధపడలేక యాయడవుల బట్టి పోవుచున్నానని యామె చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి, నీవు పది యారు కుడుములతద్దేనోముపట్టి యుల్లంఘనముచేసినావు గనుక యిట్టి బీదతనము నిన్ను బాధించుచున్నదని చెప్పెను. అది విని యారాజ కుమార్తె “అమ్మా! యాలోటు నే నెట్లు పూర్తి చేసికోగలుగుదు. దయచేసి చెప్పవలయు”నని ప్రార్థించెను. అందుకు పార్వతీదేవి యామెతో, నీవిప్పుడుతిరుగ నింటికిబోయి భాద్రపదశుద్ధ తదియనాడు నోముపట్టి కఫ చెప్పకొని యక్షతలు వేసికొని యానోము నుద్యాపన చేసికొన్నయెడల నీదరిద్రబాధ తీరుననిచెప్పెను. అదివిని యాచిన్నది పార్వతీపరమేశ్వరులకు భక్తితో సమస్కారముచేసి వారివద్ద నెలవు తీసికొని యింటికిబోయి తలంటి నీళ్ళుపోసికొని బిళ్లకుడుములు వండు కొని చల్ల తెచ్చుకొనుటకై పొరుగింటికిగెను. ఆ సమయమున నొక కుక్కవచ్చి యొరగిలవేసిన తలుపుత్రోసికొని యాకుడుములను తిని పోయెను. అప్పుడా రాజకుమార్తెవచ్చి కుడుములు తిని పోవుచున్న యాకుక్కనుచూచి యది కుడుములు తినుట గ్రహించి నిండుమనస్సు తో నాకుక్కకే తాను చెచ్చిన చల్ల మూడుముంతలు పోసెను. అప్పుడు గోరీదేవి యామెకు ప్రత్యక్షమై “ఓయత్తమకాంతా! దీనికై నీవు విచారించవద్దు. నీకైశ్వర్యమునిచ్చుచున్నదానను” అని యంతర్ధానము నొందెను. నాటనుండి యారాచకూతురు సిరిసంపదలు గలదై యేటేట పదియారుబిళ్లకుడుములు నైవేద్యముచేసి, పదియారు బిళ్ళ కుడుముల వాయసమును దక్షిణతాంబూలములతో నొకముఞ్చైదువకు వాయసమిచ్చి యుద్యాపనచేయుచు భూలోకమున సభకైశ్వర్యముల ననుభవించెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—పదియారుచేటలును చేటయొక్కంటికి, పదియారేసి బిళ్ళకుడుములును, పదియారుడబ్బులును, దక్షిణయు,

నల్లపూసలు, లక్కజోడుపెట్టి ఉద్యాపనముచేసికొనవలయును. కథలోపమైన వ్రతలోపము కానూడదు. భక్తితప్పిన ఫలముతప్పదు.

### 3. ఉండ్రాశ్మతద్వైకథ.

పూర్వకాలమున నొకరాజున కిద్దరుభార్యలుండిరి. ఒక నా డా రాజుభార్యలును, నాపట్టణ స్త్రీలును, ఉండ్రాశ్మతద్వైకము నోచుకొనుచుండిరి. రాజుగా రుంచుకొనిన బోగముది రాజుగారు దానియింటికి వచ్చుసరికి ముసుగువేసుకొని యొకచోట పండుకొని యుండెను. అదిచూచి యారాజు, నీవెంచువలన నిట్లున్నదాన వని యడిగెను. 'రేపు ఉండ్రాశ్మతద్వైక. నేను నోమునోచుకొనవలయును. కాబట్టి నా కన్నివస్తువులును కావలెనని యాబోగముని చెప్పెను. నీకేమివస్తు సామగ్రి కావలెనో చెప్పుము. ఇది యెంత ? నాచేతిలోనిపని అని యారాజు పలుకగా నాబోగముది చేటగీట, పీటగీట, కూరగీర, పప్పు గిప్పు, బియ్యముగియ్యము, పుల్లగిల్ల, నెయ్యిగియ్యి, ఆకుగీకు, చెక్కగిక్క, డబ్బుగిబ్బు, పసుపుగిసుపు, కుంకుమగింకుమ, బెల్లముగిల్లము కావలెను. నేను నోము గీము నోచుకొనవలెను. పట్టించుకొని రావలెనని చెప్పెను. రాజును, ఆవస్తుసామగ్రిని తెప్పించెదననిచెప్పి యందుకై వెడలి కొందరు సేనకులను దీసికొని యాపట్టణ మెల్లచోట్ల తిరిగి వర్తకులు మొదలైనవారి నావస్తువుల నడిగెను. ఆవర్తకులు మావద్ద నన్నియు నున్నవిగాని 'గీ' అన్నవస్తువులుమాత్రము లేవని చెప్పిరి. రాజును తిరిగి తిరిగి మూడుజాములకు వేశ్యకాంతయింటికివచ్చెను. అప్పటి కాబోగముది కుండలన్నియు కడిగిన నీరు యొక కుండలోపోసి యుంచెను. రాజుగారు రాగానే యావస్తువులన్నియు తీసికొని వచ్చితిరాయని యాబోగమస్త్రీ యడుగగా నాతడన్నియు దొరికినవి కాని 'గీ'

యను వస్తువుమాత్రము దొరకలేదని చెప్పెను. పోనిండు. నోము అయినదని చెప్పి యాకుండలోనుంచిన నీళ్లుతీసికొనివచ్చి యా రాజు మొగముమీద పోసెను. ఆత డందుకు కోపగించుకొనక యావస్తువు లిక నేను తెప్పించలేను. నీయిష్టమువచ్చినట్లు నోచుకొమ్మని చెప్పెను. అప్పటికి పొద్దుగుంకు సమయమయ్యెను. అప్పుడు ఉండ్రాళ్లు వండు కొని ముత్తైదువను తీసికొనివచ్చి, అయిదువుండ్రాళ్లు నైవేద్యముపెట్టి అయిదు ఉండ్రాళ్లు వాయనమును, దక్షిణతాంబూలము, ముత్తైదువ కిచ్చి యా వేద్యకాంత యథావిధిగ నోము నోచుకొనెను. ఈప్రకార ము అయిదేండ్లు నోమునోచుకొని అయిదుగురు ముత్తయిదువులకు తలయంటి నీళ్ళుపోసి గోరింటాకిచ్చి, అయిదురవికలగుడ్డలును, అయిదు డబ్బులు తాంబూలములనిచ్చి యానోము నుద్యాపనము చేసికొని యెను. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలము తప్పదు

#### 4 అట్లతదేకథ.

రాచవారిలక్కెమ్మ, వెలమవారి అక్కెమ్మ, బాహ్యూణవారి అక్కెమ్మ, కోమటివారిలక్కెమ్మ, కాపవారిలక్కెమ్మ, వీరైదుగురు తద్దెనోము నోచుకొందమని ఉపవాసము యుండిరి. మూడుజాములు దాటినతరువాత సుకుమారి అయిన రాచవారి అక్కెమ్మ మొగము తిరిగి పడిపోయెను. అంతట అన్నలు వచ్చి యేమమ్మా! యిట్లు పడి పోయినదని తల్లిని అడుగగా, నాయనా! తద్దెనోము నోచుకుందామని యుపవాసముండి చంద్రుడు వచ్చినదాక నుండలేక పడిపోయినదని చెప్పెను. అప్పుడొకయన్నగారు చింతచెట్టెక్కి అద్దము కట్టి, ఆరిక కుప్పకు, ఆ అద్దమునకుతిన్నగా చిచ్చుపెట్టి, చెల్లెలిని లేపి అక్కాయ్యా! అడుగో! చంద్రుడువచ్చినాడు, ఆ చింతచెట్టువైపునకు చూడు మని

చింతకొమ్మకు కట్టిన అద్దములో కనబడుచున్నమంటలు చంద్రుడుగా భ్రమింపజేసి నోము నోచుకొమ్మని చెల్లెలితోచెప్పెను. ఆమెనిజముగా చంద్రుడువచ్చినాడనుకొని సంతోషించి నోము నోచుకొని అన్నము తినెను. అంతనామెకు పదియేండ్లు వచ్చినతరువాత పెండ్లి చేయుటకు ప్రయత్నించగా ముసలిమొగుడు వచ్చెను. ఆమె వానినిచూచి నాకు పెండ్లి అక్కరలేదని, అయ్యో! తద్దెనోము నోచుకుంటే పడుచు మొగుడు వచ్చునని సాయంత్రముదాకనుండి నోమునోచుకొని అన్నము తింటిని. నాకీ ముసలిమగడేల దావరించెనని విచారించుచుండెను. అంతట తలదండ్రిలు వచ్చి అమ్మా! నునదిరాచకులము. పెండ్లి యాడ కుండుట తప్ప. అని అనేకవిధములచెప్పినను విసుక యొక రాలివేళ, అడవివెంటబడి పోవుచుండెను. అట్లు కొంతదూరము పోయి యొక కొలనుదరినున్న మట్టికింద నిష్ఠతో తపస్సుచేయు మొసలు పెట్టెను. ఇట్లు కొంతకాలము తపస్సుచేయుచుండ, భూపరిపాలనకై యా పొంత నరుగుచున్న పార్వతీపరమేశ్వరు లామెనుచూచి, ఓచిన్నదానా! ఎందు చేత నీవిట్లు తపస్సు చేయుచుంటివని యడిగిరి. అందుకామె, మీ రేమి ఆర్చెడివారా, తీర్చెడివారా? మీకెందుకు? అని యుత్తర మిచ్చెను. ఆర్చెడివారమును తీర్చెడివారమును మేమే చెప్పవలయునని మరల వారడిగిరి. అంత నామెలేచి వారికి సమస్కరించి, నేను తద్దెనోము నోచుకొన్నాను. నాతో నోచుకొనిన వారివలె గాక నాకు ముసలి మొగుడువచ్చినాడు. నేనేమిపాపము చేసినినో యని యామె దీక్షయై పలికెను. నీవుపవాసముండి మూడుజాములు తిరిగినతరువాత మొగము తిరిగి పడిపోగా నీయన్నవచ్చి చింతచెట్టుకొమ్మకు అద్దముకట్టి కింద చిచ్చుపెట్టి, యాయద్దములో కనబడుచున్నమంటలు చంద్రుడనిభ్రమింప జేయగా నీవునిజముగా చంద్రుడువచ్చినాడని నోమునోచుకొని భోజనము చేసినావు. ఆకారణముచేత నీకు ముసలిమగడువచ్చినాడు. అని

వారు చెప్పి యిప్పుడై ననింటికిబోయి దీపాలవేళదాకనుండి నోము నోచు కొన్నయెడల పడుచుమగడువచ్చునని చెప్పిరి. అప్పుడా పిల్ల యింటికి వచ్చి రాత్రిదాక నుపవాసముచేసి యథావిధిగనోమునోచుకొనియెను. అంతనామెకు పడుచుమగడువచ్చెను. అప్పు డూరివారందరును, ఏమి నోము నోచితివమ్మా! ఏమివ్రతము పట్టినావమ్మా! నీకుపడుచుమగడు దొరకుటకు అని యడిగిరి. అందుకామె అట్లతదై, దీపాలవేళదాకనుండి నోము నోచుకొన్నాను. ముసలిమగడు పడుచుమగడు అయినాడు అని చెప్పెను.

ఉద్యాపనము:—కలియుగమం దందరును అట్లతదైనోము పట్టి పడేసి అట్లు నై వేద్యముపెట్టి పడేసిఅట్లు వాయిదమునిచ్చి యీ విధిగా పడేస్తూ నోచుకొని యీకథచెప్పి అక్షంతలువేసుకొని పడేస్తూ అయిన తరువాత పదిమంచి ముత్తయివలకు పడేసిఅట్లుఒకడబ్బు నల్లపూసలు లక్కజోళ్లుతో వాయసమీయవలయును. కథలోవ్రతైనా వ్రత లోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలములేవును.

### 5 శ్రావణమంగళవారముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణుడు సంతానములేక చింతిల్లుచు తపస్సు చేయ దొడగెను. ఆసమయామున పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించవచ్చి యాబ్రాహ్మణునిగాంచి ఓబ్రాహ్మణుడా! ఎందువలన నీవీ తపస్సు చేయుచుంటివి అని యడిగిరి. అందుకాతండు మీ రేమి ఆర్చేవారా? తీర్చేవారా? మీకెందుకు మీతోపను బొండ్లని చెప్పెను. వారును ఆర్చేవారము మేమే. తీర్చేవారముమేమే. కారణమేమో చెప్పుమనిరి. సంతానహీనుడనై యిట్లు తపస్సుచేయదొడగితిని. నాకీ కోరిక దీర్చి నన్ను రక్షింపవలయునని దీనుండై యాబ్రాహ్మణుడు వారల వేడు కొనెను. వారు ఆయుర్రులేని మగవాడుకావలెనా? అయిదువత్సరము

లేని యాడుదికావలయునా యని యడిగిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణు డింటికి బోయి నాభార్యనడిగి వచ్చెదనని చెప్పెను. వారట్లనే కానిమ్మనిరి. బ్రాహ్మణుడింటికిబోయి భార్యనుచూచి, ఆయువుమాలినమగవాఁడు కావలయునా? అయిచువతనములేని యాడుదికావలయునా? యని యడిగెను. పుట్టి చచ్చినను పుత్రుడేమేలు. పుత్రునేయిమ్మని యాసాధ్వీయు త్రమిచ్చెను. అంతనా బ్రాహ్మణు డతివేగముగ దాను తపస్సు నేయుచోటికి బోయి పుట్టి చచ్చినను పుత్రుడేమేలు. కాబట్టి పుత్రునే కోరమని నాభార్య వేడికొనెనని చెప్పెను. అంతవారు ఊరి వెలుపల నొక మామిడిచెట్టున్నది. దాని నొకపండు కోసికొనిపోయి నీ భార్య కిమ్మని వారంతర్ధానమునొందిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణుఁ డొక ముంత మామిడిచెట్టుదగ్గరకు పోయి చాలపండ్లుకోసికొని వడిలో వేసుకొని యింటికివచ్చి చూచుకునేసరికి వడిలో నొకపండుమాత్రమే యుండెను. ఆతడాపండును తినుమని భార్యకిచ్చెను. ఆపండునామె భక్షించి గర్భముదాల్చి యంత తొమ్మిది నెలలు నిండినవెనుక నొకకొడుకును గనియెను. ఆశిశువు పుట్టి పుట్టకపూర్వమే యమభటులువచ్చి వానిని మాకిమ్మని తల్లినడిగిరి. ఆమెయు నాయనలారా! యీశిశువునకుపురుడు బోసినామా యని దీనవదనయై పలికెను. అంతనాయమభటులు వెళ్ళి పోయి పురుడు పుణ్యములై నతరువాత వచ్చి యెప్పటియట్ల పిల్లవాని నీయుమనియడిగిరి. అందుకామె, యీనాకన్నకొడుకు భారసాలచూచినామా? ఆటపాటలుచూచినామా? అనిపలికెను. అంతట వాడేగి, తిరిగి భారసాల అయినపిమ్మటవచ్చిరి. వారినిచూచి పుట్టువెండుకలు చూచినామా? వడుగు చూచినామా? నాయనలారా! అని బ్రతిమాలెను. వారును, ఎప్పటియట్ల మరలిపోయిరి. అంత గొన్నాళ్ళ కా పిల్లవానికి దలిదండ్రి లుపనయనమహోత్సవము గావించిరి. తరువాత నొకనాఁడు తల్లి కొడుకునకు తలంటుచునేడ్చెను. ఆమెకంటినిళ్ళా పిల్ల

వానిపై బడుటచేత దెలిసికొని, ఏమి? అమ్మా! ఇట్లు దుఃఖించుచు న్నానని యడుగగా, ఆమె నాయనా! నీవుపుట్టినది మొదలుకొని యమ భటులు నీకొరకువచ్చుచున్నారు. నీవడుగయినదాక జరుపుకొని వచ్చి నాము. ఇక నెల్లుజరుపవచ్చునాయని యేడ్చుచుచున్నానని చెప్పెను. అంతనాపిల్లవాడు ధైర్యమవలంబించి అమ్మా! నాకువచ్చిన భయము లేదు. మా మామనుజతయిచ్చి నన్ను కాశికిబంపుమనిచెప్పెను. అందు కామెసమ్మతించి మేనమానుకు కబురంపి కొడుకునకాతని జతయిచ్చి పంపుచు నేమియుబలుకలేక కన్నులనీరుబెట్టసాగెను. అమ్మా! ఎందుల కేడ్చెదవు. నేను తులసిమొక్కనొకదానినించువేసి వెళ్ళెదను. దాని భాగోగులం బట్టి నా స్థితిగతులు నీకు తెలియుచుండును. అది చచ్చిన యెడల నేను నల్లయగుదునని తెలిసికొనుము. అని చెప్పి చాలినంతధనము పుచ్చుకొని కాశికి ప్రమాణమై పోవుచుండె. వారికి త్రోవలో నొకపూలతోట గనబడగా, ఆరోజున నచ్చట బసదిగిరి. అంత నాపట్టణపు రాజకుమార్తెయును, పురోహితునికూతురును, సెట్టికూతురును, పెత్తనదారుకూతురును కలసి పూలు కోసికొనుట కా నవముసకునచ్చిరి. వారు పువ్వులను గోసికొని తిరిగి వెళ్లుచు మాటపట్టింపులచే పోట్లాడి, నీవు ముండవు అంటే నీవుముండవు అని తిట్టికొనిరి. ఆ తిట్లకు రాచవారిపిల్ల కోపగించుకొని నాకీరాత్రి పెండ్లి. మాఅమ్మగారు శ్రావణమంగళవారము నోమునోచుకొని నాకు వాయసమిచ్చును. నన్ను ముండా అని తిట్టకండి. అని పువ్వులు పారపోసెను. చూచువారికి ఆశ్చర్యముగ నాపువ్వులేకొమ్మవి ఆకొమ్మకు అంటుకొనెను. ఆచిత్రము నాబ్రాహ్మణకుమారుడుచూచి యాశ్చర్యపడి ఆహా! యీచిన్నది యెంతసత్యవాదినియో అని పొగడికొని యీమె నాకు భార్య అయినయెడల బాగుండునుగదా యని తనలో ననుకొనెను. ఆసంగతులను ప్రక్కనున్న మేనమామ గ్రహించి



అబ్బయీ! మనము కాశివెళ్లుచున్నాము. మన మట్టితలంపులను  
 రలపెట్టరాదు అని పలికెను. ఇంతలో ప్రొద్దుగ్రుంకు సమయము  
 కాగా నాపిల్లలు వారివారియిండ్లకేగిరి. రాజకుమార్తెను పెండ్లికుమార్తెను  
 జేసి ముహూర్తము సమీపించుచున్నందున పెండ్లికుమారుని  
 రాకకై రాజు మొదలైనవా రెదురుచూచుచుండిరి. ఇంతలో పెండ్లి  
 కుమారునకు మూర్ఛవచ్చి పడిపోయినాడు. ఇప్పుడు పెండ్లికి రావీలు  
 లేదని యొకజాబు రాజుగారికి అందెను. ముహూర్తము సమీపించు  
 చుండుటచేత, ఆహా! వేళ మిగిలిపోవును. ఎరవుపెండ్లి కొడుకెవరు  
 దొరకునా యని యాతడు పట్టణమందరిని అడిగెను. ఎరవుపెండ్లి కొ  
 డుకున కెవ్వరును వప్పుకోరైరి. నగయెరవుండును. బట్ట యెరవుండును  
 గాని పెండ్లికొడుకు, ఎరవేమిటి అని నవ్వసాగిరి. అంత నాత డూరం  
 తయు తిరిగి బ్రాహ్మణకుమారు డున్నతోటలోనికివచ్చి యక్కడ  
 యెవరో మనుష్యులున్నారని వారినద్దకేగి వారిని లేపెను. వారు ఉలి  
 కిపడిలేచిరి. రాజాపిల్లవాని మేనమామనుచూచి అయ్యా! యీ పిల్ల  
 వానినొకసారి యెరవిచ్చెదరా యని యడిగెను. అయ్యా! ఎరవేమిటి?  
 మేము తెల్లవారుజామున లేచి కాశికిపోవనున్నాము. కావున వీలులే  
 దని చెప్పెను. రాజుగారు ముహూర్తము దాటిపోవుచున్నది. కాదు  
 కూడదని బలవంతముచేసి, మేనమామను ఒప్పించి, యీ పిల్లవానిని  
 తనయింటికి దీసికొని పోయెను. అట్లు తీసికొనివెళ్ళి మంగళన్నానాదుల  
 నాచరింపజేసి యీ పిల్లదానితోగూడ పెండ్లి అరుగుపైకి దీసికొనిపోయి  
 సంతోషముతో వివాహకార్యమును జరిగించెను. తరువాత నాపిల్ల  
 వానికి బంగారుగిన్నెలో ఫలహారము లుచగా నాతడవి తినుచుండ  
 వ్రేలియుంగరము జారి యాగిన్నెలో పడిపోయెను. ఆయుంగరము నా  
 చిన్నది పదిలముగ దీసికొని తనవేలిని పెట్టుకొని యీరాత్రి నిద్రించు  
 చుండగా కలలో పార్వతీదేవి యామెకు కనిపించి, నీపెనిమిటికి సర్పగం

డమున్నది. కాచుకొమ్మని యానతిచ్చెను. అందున కారాజకుమార్తె అమ్మా! ఏమిచేసిన నది తప్పునో సెలవియ్యవలయునని ప్రార్థించెను. సీతల్లి శ్రావణమంగళవారము నోముపట్టినకుండను పాము రాగానే పట్టుము. అందులో నది పడునని చెప్పెను. ఆరాత్రి భర్త నిద్రించుచుండగా బుస్సుమని బుసకొట్టుచు పాము వచ్చుచుండెను. అది కనిపెట్టి యూచిన్నది భయపడక పైనున్న కుండకై చేయిచాచెను. అది అందక పోయెను. ఓహో! కార్యము తప్పి వచ్చుచున్నదే యని చెప్పి భర్త తొడపై కెక్కి యాకుండనందుకొని చప్పున పాముదిక్కునకు ఒగ్గెను. ఆపాము వచ్చి యాకుండలో పడగా ఆచిన్నది యొకరవికబుడ్డచే నా కుండకు వాసిన కట్టి యొకచో దాచిపెట్టి నిద్రపోయెను. అంత తెల్ల వారుజాముకాగా పిల్లవానిమేనమామ వచ్చి యాతని లేపుకొని తీసి కొనివెళ్ళెను. అంత తెల్లవారెను. మరల పెండ్లిప్రయత్నముచేసి పెండ్లి కొడుకును దీసికొనిరాగా నాకతడు భర్త కాడు. కాశీకివెళ్ళినయాతడే కాని యని యామె చెప్పెను. దానికేమి ఆనమాలు అని అందరు నడిగిరి. అప్పు డాచిన్నది త్రొండినిచూచి, తండ్రి! నీవు యేడాది అన్న దానముచేయుము. నేను తాంబూలదానము చేయుచునని చెప్పి ఆప్రకారము జరిగించుచుండెను. అంత యేడాది పూర్తికాగా కాశీకిబోయిన అల్లుడు మామలు కాశినుండి తిరిగి వచ్చుచు మునుపటిపూవుల తోటలోనే దిగిరి. అక్కడ వారు పడుకొనబోతే వారినిచూచినవారు, అయ్యా! మీరూరక యేల పడుకొనెదరు? ఈపట్టణపురాజుగారన్న దానము చేయుచున్నారు. ఆయనకుమార్తె తాంబూలదానము చేయుచున్నది. మీరక్కడికి బోవుడనితెల్పిరి. ఆప్రకారము వారువెళ్ళిభోజనమొనర్చి తాంబూలమునిమిత్తమై యూచిన్నది యున్నచోటికిబోయిరి. బ్రాహ్మణకుమారుని మేనమామకును, వానికిని, తాంబూలమిచ్చి ఇదిగో సాపతి యని యూచిన్నది దానిచేయిపట్టుకొనెను. నీపెనిసిటి

యగుటకేమి యాధారమున్నదని యందరు నడిగిరి. అప్పుడు భర్తవంక దిరిగి మీరు, పెండ్లినాడు భోజనమొనర్చువేళ బంగారపుగిన్నెలో మీప్రేలియుంగరము జారిపడిపోయినది. అది ఇదిగో యని యాతని ప్రేలినుంచెను. అది సరిగ సరిపోయెను. తరువాత పెండ్లినాడు పార్వ తీదేవివచ్చి సీభర్తకు సర్పగండ మున్నదని చెప్పెను. దానికి నేనేమి చేయనలెనని అడిగినాను. మీఅమ్మ శ్రావణమంగళవారము నోము నోచుకున్నది. ఆకుండ నొగ్గవలసిన దనిచెప్పి యంతర్ధానమొందగా నే నాకుండను నగ్గుటకు పామువచ్చినప్పుడు ప్రయత్నించినాను. అంది నదికాదు. అప్పుడు నాపెనిమిటితోడలపై కాలువైచి అందుకున్నాను. అదిగో చూడండి. పసుపుపారాణికాలు తొడమీద నున్నది. అని చూపించెను. పరీక్షించి చూడగా ఆ యానవాలా తొడలపై కనిపించెను. కుండపట్టుకొని వచ్చి విప్పిచూడగా బంగారుసర్పమైయుండెను. అందున కందరును ఆమోదించిరి. అప్పుడు అబద్ధము. ఇప్పుడు నిజము అని, ఆకాశమంత పందిరివేసి భూమిదేవంత అరుగువేసి గుచ్చిన ముత్యాలు తోరణాలుకట్టి గుచ్చనిముత్యాలు తలబ్రాలుపోసి జెబ్బది యోగముల వారిరువురకు నారాజు పెండ్లిచేసెను. అటుపిమ్మట నా చీన్నది శ్రావణమంగళవారము నోముపట్టి ఆకాటుక పట్టుకొని వారితో సత్తవారింటికి వెళ్లెను. ఇట్లు వెళ్లుసరి కత్తగారును మామ గారును కుమారుని వియోగదూఃఖముచేత కన్నులు కాళ్ళలేనివారై యుండిరి. ఊరివారందరు పరుగు పరుగునవచ్చి సోమయాజులుగారూ! సోమిదేవమ్మగారూ! మీకొడుకు కోడలు వచ్చుచున్నారని చెప్పిరి. అయ్యో! మాకెక్కడికోడలు? మాకెక్కడికొడుకు? నాడే పోయినారు అని నగచుచుండిరి. అప్పుడు బాజాచప్పుడు చెవులలోప్రవేశించి వారికి చెవులు వచ్చెను. కోడలువచ్చి అత్తమామలకు సమస్కారము చేయగా వారికి కాళ్ళువచ్చెను. కౌగిలించుకొనగా నడుము వచ్చినది.

కొటుకపెట్టగా కన్నులువచ్చెను. ఏమి నోముపట్టినావు ? ఏమి వ్రోతము పట్టినావు ? అని అందరు అడిగిరి. నేను శ్రావణముంగళవారమునోము పట్టినానని వారికిజబాబుచెప్పెను. ఆమె నోచిననోము కలియుగములో నందరు నోచి యామెవలెనే సౌభాగ్యవతులైభూలోకమున ప్రసిద్ధిగాంచిరి. కథలోపమైనా వ్రతలోపముకారాదు. భక్తి తప్పినా ఫలంతప్పను.

దీనికి ఉదాహరణము:—తొలియేట ఐదుగురు ముత్తయిదువలకు, మలియేట పదిమంది ముత్తయిదువలకు, మూడవయేట పదిహేనుమంది ముత్తయిదువలకు, నాలుగవయేట యిరువదిమంది ముత్తయిదువలకు, అయిదవయేట ఇరువది అయిదు ముత్తయిదువలకు, వాయసములు ఇచ్చుకొని, అయిదుయేళ్ళు అయినతరువాత పెండ్లినాడు పెండ్లి కూతురునకు మట్టాలు మంగళసూత్రములు కొత్త కుండలో ముప్పది మూడుజోడుల అరిసెలుపెట్టి కొత్తరవికలగుడ్డచే వాసెనకట్టి పెండ్లి కూతురునకు అందియ్యవలయును.

## 6. వరలక్ష్మీవ్రతకథ.

సకల మహర్షులను గాంచి సూతుం డిట్లనియె. మునీశ్వరులారా! స్త్రీలకు సకలసౌభాగ్యముల నొసంగునట్టి వ్రతరాజమును పార్వతీదేవికి పరమేశ్వరుడు చెప్పియున్నాడు. దానిని చెప్పెద వినుండు. కైలాసమున మణిగణఖచితమగు సింహాసనమున గూర్చుండియున్న పరమేశ్వరునిగాంచి పార్వతీదేవి నమస్కరించి డేవా ! లోకములో స్త్రీలు ఏవ్రతమాచరించిన సకల సౌభాగ్యములును పుత్రపౌత్రాదులుం గలిగి సుఖింబుగ నుండురో యావ్రతంబు చెప్పవలెననిన పరమేశ్వరుండు సంతసమున నిట్లనియెను. ఓ మనోహరిణీ! స్త్రీలకు అట్టిసౌభాగ్యదిసంపత్తి కలుగజేసెడివ్రతము వరలక్ష్మీవ్రతంబను నది కలదు. ఆవ్రతమును శ్రావణమాసశుక్ల పక్షపూర్ణమకుముందువచ్చు శుక్రవారమునాడు జేయవలయుననిన పార్వతీదేవియిట్లనియె. ఓలోక

వంద్యా ! నీ వాసతిచ్చిన వరలక్ష్మీవ్రతంబునెట్లు చేయవలయును ? ఆవ్రతంబునకు విధి యేమి ? ఏదేవతను పూజంపవలయును ? పూర్వ మెవరిచే యావ్రత మాచరింపబడియో ? వివరంబుగ దెలుపవలయు ననిన పార్వతికి పరమేశ్వరుడు చెప్పుచున్నాడు. ఓగారి! పరలక్ష్మీవ్రతము సవిస్తారముగ చెప్పెదవినుము. మగధదేశంబున కుండినంబను నొకపట్టణంబు కలను. ఆపట్టణము బంగారుగోడలచేతను బంగారుయిడ్లతోడను పక్కి శించుచుండెను. అట్టిపట్టణమున చారుమతియనునొక బ్రాహ్మణసాధ్వీకలదు. ఆమానినీమణిభర్తను దేవునితో సమానునిగాదలంచి ప్రతిదినమును, నుదయమున మేలుకొనిస్తానము చేసి పూవులచేభర్త పాదంబులు పూజించి పిదప సత్తమామలకు వివిధోపచారంబు లొనర్చి యింటిపనులు చక్కజేసికొని గయ్యాళికాక మితముగాను ప్రియముగాను భాషింపుచుండెను. ఇట్లుండ ఆ పతివ్రతయందు మహాలక్ష్మికి అనుగ్రహముకలిగి యొకనాడు స్వప్నమున కనబడి, ఓ చారుమతీ ! నేను వరలక్ష్మీదేవిని నీయందు నాకు దయవచ్చి ప్రత్యక్షమైతిని. శ్రావణశుక్ల పూర్ణిమకు ముందుగావచ్చెడు శుక్రవారమునాడు నన్ను పూజించిన నీకోరికలు నెఱవేర్చెదనని యాసతిచ్చిన, చారుమతి స్వప్నములోనే వరలక్ష్మీదేవికి ప్రదక్షిణ నమస్కారములుచేసి.

శ్లో. “నమస్తే సర్వలోకానాం జనశ్రేయోమూర్తయే  
శరణ్యేతి జగద్వంద్యే విష్ణువత్సలాలయే.”

అని యనేకవిధములుగ స్తుతియించి, ఓతల్లీ ! నీకటాక్షంబు కలిగెనేని జనులు ధన్యులుగను, విద్వాంసులుగను, సకలసంపన్నులుగను నయ్యెదరు. నేను పూర్వజన్మమున చేసిన సుకృతవిశేషమున నీపాదసందర్శనము నాకు లభించెను, అని స్తుతియించిన మహాలక్ష్మి సంతోషము చెంది చారుమతి కనేకవరంబులొసగి యంతర్ధానమైనది. చారు

మతి పెంటనే నినుర మేల్కొని గృహము నాలుగుతట్టులను కలయం  
జూచి వరలక్ష్మీదేవిని గానక, ఓహో! నేను కలగంటినని యాస్వప్న  
వృత్తాంతమును భర్త మొదలగువారితో బెప్ప, వాట, ఈస్వప్నము  
మిగుల నుత్తమమైనది. శ్రావణమాసంబు వచ్చినతోడనే వరలక్ష్మీ  
వ్రతమును తప్పక చేయవలయునని చెప్పిరి తరువాత చారుమణియు  
స్వప్నంబువిన్నప్త్రీలును శ్రావణమాస మెప్పుడువచ్చునని యెదురు  
చూచుచుండిరి. ఇట్లుండ వారిభాగ్యవశమున శ్రావణపూర్ణిమకు ముం  
దుగవచ్చెడి శుక్రవారమువచ్చెను. అంత చారుమతి మొదలగు స్త్రీ  
లందఱును, ఈదినమేకదా వరలక్ష్మీదేవి చెప్పినదినంబని స్నానాదుల  
నాచరించి చీనిచీనాంబరంబులు ధరించి చారుమతిగృహంబున నొక  
చోట గోమయంబుచే నలికి మంటప మేర్పరచి యం దాసనమువైచి  
దానిపై క్రొత్తబియ్యముపోసి మట్టిచిగుళ్లు మొదలగు పంచపల్లవము  
లచే కలశంబు నేర్పరచి, యందు వరలక్ష్మీదేవిని ఆవాహనముచేసి  
వారందఱును మిగుల భక్తియుక్తలై సాయంకాలమున

శ్లో॥ “పద్మాసనేపద్మకకే సర్వలోకైకపూజితే  
నారాయణప్రియేదేవి సుప్రీతాభవస్యదా.”

అనుశ్లోకముచే ధ్యానానాహనాది షోడశోపచారపూజలుచేసి తొమ్మిది  
సూత్రంబులు కల తోరంబును దక్షిణహస్తంబులకు గట్టుకొని వరల  
క్ష్మీదేవికి భక్ష్యభోజ్యంబులచే నైవేద్యమొనర్చి ప్రదక్షిణంబు చేసిరి  
ఇట్లొక ప్రదక్షిణము చేయగనే యాస్త్రీల కాళ్లయందు ఘల్లుఘల్లు  
మను నొకశబ్దము కలిగెను. అంత కాళ్ళను జూచుకొనిన గజ్జెలు  
మొదలగు నాభరణంబులు కనబడెను. వారలందఱు, ఓహో! వర  
లక్ష్మీదేవి దయవలన కలిగినవని వరమానందబునొంది మరియొక ప్రద  
క్షిణముచేయగా, హస్తంబుల ధగద్ధగాయమానంబుగ వెల్లుచు రత్న

మణికంఠణంబులు మొదలగు నాభరణంబులు కనబడెను. ఇంతయేల ? మూడవ పదక్షిణంబు గావించినఁజూడనే యాస్త్రీలందఱు సర్వభూషణాలంకృతలైరి. వారిగృహంబులు సువర్ణమయంబులై రథగజతురగాది వాహనంబులతో నిండియుండెను. అంత నా స్త్రీలం దోడ్కొనిసోవుటకు వారివారియిండ్లనుండి గుఱ్ఱములు, ఏనుగులు, రథములు, నా నరలక్ష్మీపూజచేయుస్థలమునకు వచ్చి నిలిచియుండెను. తరువాత చారుమతి మొదలగుస్త్రీలు తమకు కల్పోక ప్రకారంబుగ పూజచేయించిన బ్రాహ్మణుని పూజించి పండ్రెండుకుడుములు వాయనదానమిచ్చి దక్షిణతాంబూలము లొసంగి నమస్కరించి యాబ్రాహ్మణునిచే నాశీర్వాదము నొంది వరలక్ష్మీదేవికి నైవేద్యము గావించిన భక్త్యాదులను బంధుమిత్రబృందముతో భుజించి తమతమవాహనములనెక్కి తమతమగృహంబులకు జనుచు, నొకరితో నొకరు ఓహో! చారుమతీదేవిభాగ్యమేమని చెప్పునొప్పును ? వరలక్ష్మీదేవి తనంతట తానే స్వప్నములో దర్శనమిచ్చెను ! ఆచారుమతీ దేవివలననే కదా మనకిట్టి భాగ్యము కలిగె ! అని చారుమతీదేవిని మిక్కిలి కొనియాడిరి. తరువాత చారుమతీదేవి మొదలగు కాంతలెల్లఱును నీవ్రతంబును ప్రతిసంవత్సరమున జేయుచు పుత్రపౌత్రాభివృద్ధికలిగి ధనకనకవస్తువాహనసమృద్ధిగాంచి సుఖంబుగ నుండిరి. కావున నోపార్వతీ ! యీయుత్తమవ్రతమును బ్రాహ్మణులు మొదలగు నాలుగుజాతులవారును జేయవచ్చును. అట్లుచేసిన సర్వసౌభాగ్యంబులు గలిగి సుఖంబును. ఈకథ వినువారలకును చదువువారలకును వరలక్ష్మీప్రసాదము వలన సకలకార్యసిద్ధి కలుగును.

7. చిట్టిబొట్టుకథ.

చిట్టిబొట్టు పట్టకలె. సిరిగలముంట పుట్టకలె. ఏనుగురన్నలతోడ బుట్టకలె ఏకచక్రముగా నేలకలె. పదుగురన్నలతోడ బుట్టకలె. పట్టభద్రునిచెట్టపట్టకలె.

మాఘపూర్ణిమముందు రథసప్తమినాడు, ఈకథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని, ఏడాదిదాక, అయిదుగురు ముత్తయిగునలకు ప్రతిదినమున బొట్టుపెట్టుకొనుచు, ఏడాది నిండినతరువాత ఉద్యాపనము చేసికొన నలయును.

ఉద్యాపనము:—అయిదుగురు ముత్తయిగునలకు తలంటి నీళ్లు పోసి పిండివంటలతో భోజనముపెట్టి బంగారపు బొట్టుచేయించి అయిదుగురుముత్తయిగునలకు, అయిదుబొట్టు, అయిదురవికలగుడ్డలు దక్షణ తాంబూలమునిచ్చి నల్లపూసలు లక్కజోడు, ఇవ్వవలెను. కథలోప మైన ప్రతలోపము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.

8. పసుపుకారి.

నూగుపసపు నోచినచామకు నూలుచేలేండ్లు అయిదునతనము. కొట్టుపసపు నోచినచామకు కోటివేలయేండ్లు అయిదునతనము. ఈకథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొని యేడాది అయిన తరువాత మానెడుసోలెడు పసపు వెనుగుపెట్టెలో పోసి రవికలగుడ్డ, దక్షణ, తాంబూలము నల్ల పూసలు లక్కజోడుతోడ ముత్తయిగునకు వాచునము ఇవ్వవలెను. పసపు సరగదీసి గిన్నెనిండపెట్టి రవికలగుడ్డ, దక్షణ, తాంబూలము నల్లపూసలు లక్కజోడుపెట్టి ముత్తయిగున కివ్వవలెను. కథలోపమైనా ప్రతలోపము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.



## 9. మొగదోసిళ్లుకథ.

ఒక బ్రాహ్మణునికూతురు మొగదోసిళ్లనోముపట్టి యదియుల్లం ఘనచేసి చనిపోయెను. ఆమె మరుజన్మమున మరియొక బ్రాహ్మణుని యింట పుట్టెను. అల్పకాలములోనే తల్లిచనిపోవుటచేత నామెకు సవతి తల్లివచ్చెను. ఆమె దరిద్రబాధ కలిగినదై యది సహింపజాలక యొక నాడు దేవాలయములోనికి వెళ్ళి ధ్వజస్తంభమువద్ద కూర్చుండి యెండ నక వాననక విచారించుచు పరమేశ్వరుని ప్రార్థించుచుండెను. కొంతకాలమున కామెయందు దయగలవాడై యీశ్వరుడు ప్రత్యక్షమై, ఏమి యోచిన్నదానా ! యిట్లు విచారించుచున్నా వని యడిగెను. బ్రాహ్మణ కూపముచే ప్రత్యక్షమైన యాయీశ్వరునినామె సామాన్యమను జనిగ నెంచి నాయనా ! మీ కెందుకు వెళ్ళుండని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను అది విని భగవంతుడు, ఓకాంతా ! నీతలంచుకార్యంబు నేనుదీర్చువాడ చెప్పుమని యడిగెను. అంతనామె, నేనొక్క-బ్రాహ్మణుని కుమార్తెను. నాకు సవతితల్లి యున్నది. దరిద్రముచేత, సవతితల్లిచేత బాధపడలేక యిట్లు విచారించుచున్నానని చెప్పెను. అంత నీశ్వరుండు, ఓయింతీ ! నీవు పూర్వజన్మమున మొగదోసిళ్లనోముపట్టి యుల్లంఘనచేసినావు. కాబట్టి నీ కీ దరిద్రబాధ, సవతితల్లిపోరు సంప్రాప్తమైనవి. నీవిప్పు డానోముపట్టి ప్రతిదినము నొడలికి నీళ్ళుపోసుకొని పసుపు కలిపి యొక పళ్ళెములో రోజూమూడుదోసిళ్లు నీళ్లులెక్కచూచి పోసికొని యేడాది యైనతరువాత మూడుదోసిళ్ల ముత్యములు, మూడుదోసిళ్లపగడములు శివుని యాలయములోనికి పట్టుకొనివెళ్ళి శివుని రుద్రపాదముమీద పూజచేసి యథాశక్తి దక్షిణతాంబూలాకుల నియ్యవలెను. అని చెప్పి యీశ్వరుం డంతర్ధానము నొందెను. ఆ బ్రాహ్మణునిన్నదియు భగవంతుడు చెప్పినరీతి నాచరించి సకలైశ్వర్య సంపన్నురాలై సుఖింబున

నుండె. కథ లోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలముతప్పదు.

### 10. చిత్రగుప్తుని నోముకథ.

ఒక రాజభార్య, ఒక మంత్రి భార్య, బ్రాహ్మణముత్తైదువలను పెట్టుకొని నోములు వ్రతములు చేయుచుండెడివారు. ఆ వ్రతములలో మరునకుండ మంత్రి భార్య చిత్రగుప్తుని నోము నోచెను. రాజభార్య ఆ వ్రతము పట్టక మాని వేసెను. కొన్నాళ్లకు మంత్రి భార్య చచ్చిపోయెను. చిత్రగుప్తుడు, ఆమె పాపములు విడిచి పెట్టి ఈమె అంతయు పుణ్యమే చేసినదని చెప్పి యామెకు పుణ్య లోక ప్రాప్తి కలిగించెను. పిమ్మట రాజభార్య చచ్చిపోయి చిత్రగుప్తుని యొద్దకు వెళ్లగా, ఈమె అంతయు పాపమే చేసినదని చెప్పెను. అందు కామె దుఃఖించుచు నేనును మంత్రి భార్యయు సమముగా వ్రతములు నోచుకొన్నాము. ఆమెకు పుణ్యము వచ్చి నాకు పాపము యెందుకు వచ్చినదని యాచిత్రగుప్తు సడిగెను, అప్పుడు మంత్రి భార్య వచ్చి, నీవు చిత్రగుప్తుని నోము పట్టలేను. అందుచేత నీకు సరకము వచ్చినదని చెప్పెను. అందుకు రాజభార్య, నేనిప్పుడేమి చేసిన నా కీ సరక బాధ తప్పునో చెప్పవలెనని అడిగెను. నీవు చిత్రగుప్తుని నోము పట్టి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొని ఎద్దోతొక్కని వడ్లు అయిదుకుంచములు కట్టులేని గంపలో పోసి, అయిదు మూళ్ళు పట్టుకొని, అడ్డెడు తవ్వెడు బియ్యము ఒక గుమ్మ డిపండు యథాశక్తి దక్షిణ తాంబూలము పెట్టి వెండి ఆకు పైడి గంటము నుంచి తోడబుట్టినవానికై నను, గ్రామ కిరణమున కై నను అందియ్యవలయునని చెప్పెను. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పి నాఫలము తప్పదు.

## 11. విష్ణుకాంతకథ.

ఒక బ్రాహ్మణుని భార్య తనతోడబుట్టినవానికి పెండ్లితలపెట్టినప్పు డెల్ల భర్తకు వ్యాధి సంభవించుచుండెను. ఈయాటంకముచేత అనేక పర్యాయములు సిద్ధమైన పెండ్లికార్యము మానివేయుచు వచ్చిరి. కొన్నాళ్ళకు బంధువులందరు ప్రాణము విసిగినవారై, యెన్నాళ్ళిలా గున పెండ్లికార్యము మానుచుమని పెండ్లిముహూర్తము నిశ్చయించిరి. అంత నా బ్రాహ్మణునికి ప్రాణముమీదికివచ్చెను. అతనిభార్య యా జబ్బు సరకుసేయక వానిని యింటిలోనుంచి తలుపుగొట్టెముపెట్టి తోడబుట్టిన వాని వివాహమునకు వెళ్ళిపోయెను. ఆమె చెరువుగట్టు వద్దకు వెళ్లుసరికి యచ్చట విష్ణుకాంతపువ్వులు విడిచియుండెను. ఆ పువ్వుల నామె కాలదన్నుకొని చక్కపోవుచుండెను. అంత విష్ణుకాంత నోచినది. విను కాంతనోచినది. నోచినపువ్వులు కాలనుతన్నుకొని పోవుచున్నది. చెఱువులోనున్న చామంతులారా! చూచినారా? అని యొకధ్వని వినబడెను. పేమముగల ప్రాణేశ్వరునకు ప్రాణముమీదకు రాగా, చాపనిచుట్టి నట్టింట్లపెట్టి దయగలతమ్మునిపెళ్ళికి వెళ్ళుచున్నది ఊరకొందు విష్ణుకాంతా! అని మరల ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. ఈమాట లాబ్రాహ్మణునిభార్య విని యేమి మాట్లాడకుండ వెళ్ళిపోయెను. ఆమె తమ్మునిపెండ్లి అయినతరువాత తిరిగి యామార్గమున వచ్చుచుండెను. వెళ్ళబోయే సమయమున తానాపువ్వుల నెచ్చటచూచెనో యాహాటికి బోయి, విను విష్ణుకాంతా! మీరందరు ఏమి చెప్పకొన్నారని యడిగెను. విన్నప్పుడు మానినావుగనకనా యిప్పుడు నీకెందుకు. వెళ్ళమని విష్ణుకాంత చెప్పగా నాబ్రాహ్మణునిభార్య, అమాటలుచెప్పినగాని వల్లకాదు. నేను వెళ్ళిననిచెప్పెను. ఓబ్రాహ్మణకాంతా! పేమముగల ప్రాణేశ్వరునకు ప్రాణముమీదికిరాగా నట్టింట్లపెట్టి, దయగలతమ్ముని పెండ్లికివెళ్ళిన దిన్నానని చెప్పెను. నీకెందుచేత నీలాగు చెప్పినావని

యడుగగా నాబ్రాహ్మణ స్త్రీకి విష్ణుకాంత యిట్లని చెప్పెను. నీవు ముందు జన్మమున విష్ణుకాంత నోముపట్టి ఉల్లంఘన చేసినావు. అందుచేత నీతమ్మునికి పెండ్లి తలపెట్టి సహృదు నీపెనిమిటికి ప్రాణముమీదికి వచ్చుచుండెను. ఇప్పుడు నీనానోముపట్టి ఉద్యాపన చేసుకొని అక్షతలువేసుకొన్నయెడల నీకు సిరి, సంపద, అయిదువ తనము వృద్ధిచుగునని చెప్పెను.

ఉద్యాపనము:—ఏడాది అయినతరువాత పదమూడుజోడుల నేతిగారెలు వాచునము, పదమూడుజోడులు నై వేద్యంపెట్టి, విష్ణుకాంతపుస్వలతో పూజచేసుకొని దక్షిణతాంబూలముతో ముక్తాయిదువకు ఇవ్వవలయును. కృతిలోపమయినా నైతిలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు.

### 13. కందగౌర.

ఒక బ్రాహ్మణున కొకకుమార్తె కలదు. ఆచిన్నది అస్తమానము ఏడ్చుచుండెడిది. ఎన్నినోములునోపించినను, ఏడ్చుట మానలేదు. తండ్రికూతురుని అడవిలోకి తీసుకొనివెళ్ళి విచారించుచు కూర్చుని యుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించడమునకువచ్చి, ఏమి బ్రాహ్మణడా! ఇక్కడ కూర్చుండి విచారించుచున్నావని యడిగిరి. మీకెందుకు, ఆర్చెడివారా! తీర్చెడివారా? వెళ్లండి, అని యా బ్రాహ్మణుడుచెప్పగా, ఆర్చేవారము మేమే తీర్చేవారము మేమే. చెప్పవలసినదని తిరిగి యాబ్రాహ్మణుని పార్వతీపరమేశ్వరులడిగిరి. అప్పుడాబ్రాహ్మణుడు ఈపిల్ల, ఊరిక యేడ్చుచుండును. అందుచేత భరింపజాలనివాడనై యిక్కడికి తీసికొనివచ్చి ఏమియుతోచక విచారించుచున్నానని చెప్పగా పార్వతీపరమేశ్వరులు, ఈచిన్నది. కిందటి జన్మమున కందగౌరి నోముపట్టి ఉల్లంఘన చేసినది. అందుచేత

నీయేడ్పు సంభవించినది. ఇప్పుడైనా, ఏడాదికథ చెప్పి అక్షతలు వేసికొని వీసెయేబులం కందదుంప వెండిదుంప బంగారపుదుంప చేయించి ముఘైదువకు రవికలగుడ్డ దక్షణతాంబూలము నల్లపూసలు లక్కజోడు పెట్టి వాయస మిచ్చినయెడల నీయేడ్పుకుదురునని చెప్పి వారంత్రాసము నొందిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడు కూతురును తీసుకొని యింటికి వెళ్ళి పార్వతీపరమేశ్వరులు చెప్పినప్రకారము యథావిధిగ కందగారి నోము పట్టించి ఉద్యాపనము చేయించెను. నాటినుండి యా బ్రాహ్మణుని కుమార్తె యేడ్పుమాని సకలసంపదలతో భూలోకమున సమస్త సౌఖ్యముల ననుభవించెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు.

### 13 ఉప్పుగారి.

దాకనిండా ఉప్పుపోసిని దేకినదాక, అయిదువత్సరము. కొత్త కుండలో మానెడుసోలెడు ఉప్పు పోసి రవికలగుడ్డవాసినకట్టి దక్షణ తాంబూలముతో ముఘైదువకిచ్చి ఉద్యాపనము చేసికొనెను. ఏడాది దాక, ఈకథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొనెను.

### 14 గణేశుని నోముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణుని భార్య గణేశుని నోము పట్టి ఉల్లంఘనచేసెను. గణేశు డామెకు నోము పట్టుటచేత నిరిసంపదలిచ్చి, ఉల్లంఘనచేయుట వల్ల మితిలేనికోకము పెట్టెను. అందుచేత గోజు కొడుకులకు కూతుండ్రకు నండిపెట్టినతరువాత ఆమెయొక చోట కూర్చుండి యేడ్పుచుండెను. ఊరివారందరును కూకలువేయగా వివేక, అడవిలోనికిపోయి అక్కడ యేడుపుమొదలుపెట్టెను. అట్లు ఏడ్పుచుండగా నొకనాడు పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించుటకై వచ్చుచు, ఆమెనుజూచి, ఏమమ్మా!

ఈలాగున నేడ్పుచున్నానని అడిగిరి. అందుకామె మీరేమి ఆర్చేవారా? తీర్చేవారా? మీదారిని మీరు వెళ్ళండని చెప్పుగా ఆలాకాదు. ఆర్చే వారము మేమే తీర్చేవారము మేమే. చెప్పవలసినదని మరల నడిగిరి. మీదయనలన నాకు అన్నిసిరిసంపదలున్నవి. ఏమికారణముచేతనో యీలాగు ఏడవనలెనని బుద్ధి పుట్టుచుండునని ఆమెచెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరు లిట్లనిరి. ఓకాంతా! నీవుపాతెడిపామును పట్టుకొని పోయి పట్టిమంచముమీద వేయుము. అది నీకొడుకును కలుచును, అప్పుడు ఆయ్యో! నాకొడుకును పాము కలుచినదని యెఱుఁగవనిరి. ఆమె ఆలాగేయని పాముపట్టుకొనివెళ్ళి పెద్దకొడుకు మంచముమీద పడవేసెను. పెద్దకొడుకు ఇంటికివచ్చి మంచమునైపునకు చూడగా, అందు బంగారపుగోవతాడు కనబడెను. అతడు తల్లినిపిలిచి, అదేమని అడుగగా, అయ్యో! దానినల్లయేడ్పుటకు వీలుకలిగినది కాదని యారాత్ర మరల యేడ్పుచుకూర్చుండెను. ఆసమయమున తిరిగి పార్వతీ పరమేశ్వరులు ప్రత్యక్షమై యింకను ఎదుకు ఏడ్పుచున్నానని యడిగిరి. మీరుచెప్పినట్లు చేసినారు. ఆపాము నాకొడుకును కలువలేదు. అందుచేత మళ్ళీ యేడ్పుచున్నానని యామెచెప్పగా, పార్వతీపరమేశ్వరులు తేలును పట్టుకువెళ్ళి నీకూతురు బొట్టుపెట్టుకునే కుంకుమబరికె లో వేయుము. అది కుట్టును. అప్పుడు ఏడ్చుచువుగా ననిచెప్పిరి. అప్పుడామె తేలును పట్టుకొనివెళ్ళి కుంకుమబరికెలోవేయగా మరునాటి యుదయమున నాబరికెను తీసి బొట్టుపెట్టుకొనుటకు, అందులోచేయి బెట్టగా అందులో నాతేలు చేర్చుక్కబొట్టయి కనబడెను. ఆమె తల్లిని పిలిచి, ఇందులోచేర్చుక్కబొట్టు పడవేసినా వేమనియడిగెను. అయ్యో! ఇది కుట్టినది కాదని యారాత్ర యడవికిబోయి మరల నేడ్పుచున్న యామెకు పార్వతీపరమేశ్వరులు ప్రత్యక్షమై యేమి యింకను ఏడ్చెదనని యడిగిరి. అయ్యో! తేలు నాకూతురుని కుట్టలేదు. అందుచేత

వచ్చి యేడ్చుచున్నానని చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు, అమ్మా! నీవు పెంచినపిల్లియున్నది. దానిని చంపి వడిలో పెట్టుకొని ఏడ్చుమనిరి. ఆమెయింటికివచ్చి పిల్లినిచంపి వడిలోనుంచుకొని యేడ్చుచుండగా నూరివారందఱు వచ్చి యిదేమమ్మా! యని యడిగిరి. అయ్యో! నాపెంపుడుపిల్లి చచ్చిపోయినదని మరింతయేడువగా అమె కంటిసిగ్గుపడి బంగారపుపిల్లిఅయి వడిలోనుండి క్రిందికి నుమికిపోయెను అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులువచ్చి, ఓకాంతా! నీవు గణేశునినోము పట్టి ఉల్లంఘనము చేసినావు. నీవు నోముపట్టినందులకు సిరిసంపద వచ్చి నది ఉల్లంఘన చేయుటచేత విచారము వచ్చినది. కాబట్టి యీనోము పట్టి ఏడాదియక్షతలువేసుకొని ఉద్యాపన చేసినయెడల నీయేడ్పుపోవునని చెప్పిరి. ఆబ్రాహ్మణస్త్రీ ఆప్రకారము నోము నోచుకొని దుఃఖములు విడిచి భూలోకమున చిరకాలము సిరిసంపదలతో సుఖపడెను.

ఉద్యాపనము:—సోలెడుగిద్దెలు నూనె కొత్తయూకుటిలో పోసి వత్తివేసి దీపముపెట్టి, స్వయంపాకము, ఒకయణాడబ్బులు దక్షిణతో శివునియాలయమున పూజచేసుకొని సందివగ్గర ఆదీపము పెట్టవలయును. కథ లోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలము తప్పదు.

### 15 గొడిసెనోము.

గొడిసెనోముపట్టిన గొంతి పట్టణములో వెదకిసూచినను విధనలేదు.

ఉద్యాపనము:—ఏడాది కథ చెప్పి అక్షతలువేసుకొని ఏడాది చింతపండు తినకుండ నియమముజరపి, సంవత్సరముపూర్తియైనపిమ్మట పదముగ్గురు ముత్తైదువలకు పదమూడురవికలగుడ్డలు దక్షిణతొంబూలము పదమూడు మానికలబియ్యము పులిహార చేసి పదమూడుమూకు

శ్లోలోపైట్టి వాయనములియ్యనలయును. కథ లోపమయినను వ్రతలో పముకాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలము తప్పదు.

## 16 వావిలలక్ష్మీవారముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు నలుగురు కుమారులును, నలుగురు కుమార్తెలును కలను. ఆతడు కుమార్తెలకు పెండ్లి వేరంటములు గావించి యత్తవారింటికి పంపివేసెను. కడసారపుకూతురు మిక్కిలిదరిద్రముకల వారికోడలాటచేత, ఆమెను సోదరులు పుట్టినంటికి తీసుకొనిరాఁరెరి. ఆమె దరిద్రబ్రాధచేతను, తన్ను అన్నలు ఒక సారియైనపుట్టినంటికి తీసుకు వెళ్లకపోవుటచేతను, మిక్కిలి దుఃఖించుచుండెను. ఇట్లుండగా, నామె పుట్టినంట కడసారపుతమ్మునకు పెండ్లితలపెట్టిరి. ఆవివాహమునకు యీ కడసారపు చిన్నదానిని తన్ను తక్కినవారిని తీసికొనివచ్చినాడు. పెండ్లి చేసికొనిరి. ఆపెండ్లిలో తమ్మునుపిలువకపోయినను, యాచిన్నదానికొడు కులు, తాతగారింటికి వచ్చి, తాత! పండిరివేయమా! చాపలు పఱచమా? అని యడుగగా సతమతిట్టుచు మీరేమిచేయవచ్చు పొమ్మని కసరికొట్టెను. ఆ బ్రాహ్మణుని పెద్దకోడలుమాత్రము కడసారపు ఆడు బిడ్డ రాకుండుటకు విచారించుచు, ఆమెదరిద్రదేవతను తిట్టుచు, వంట బ్రాహ్మణులు బియ్యము కడుగుచుండగా, నేను చాలకాలముక్రిందట వావిలగారోదేవిలోము పట్టినాను. ఉద్యాపన ముట్టియున్నది. అని చెప్పి కడిగినబియ్యములోనుండి అడ్డడుతవ్వెడు తీసి యొకచేతులోపోసి కడు గనిబియ్య మొకయడ్డడుతవ్వెడుగూడ పోసి పైనొకపాతచేట మూత పెట్టి వావిలికొమ్మపైట్టి, యందురవికలగుడ్డ దక్షిణతాంబూలమునుంచి యాచిన్నయాడుబిడ్డ యిల్లు తనుయింటిపక్కనే యుండుటచేత వానిని గోడవూదనుండి ఆమెకు అందిచ్చెను. అవి పుచ్చుకొని యామె యింటిలో పెట్టుసరికి, సిరిసంపదవచ్చెను. అటులేరువాత ఆచిన్నదానిపుట్టినంట,



అన్నగారికుమార్తెకు వివాహముకాగా, ఆమెను పెండ్లికి రావలసిన దనివచ్చి పిలిచిరి. ఆమెయు పెండ్లినాడు ఉదయమునవచ్చెద నని చెప్పెను. ఆయదయమున సవారీమీద ఆమెను తమయింటికి తీసికొని వచ్చి పీటవేసి కూర్చుండబెట్టి పంచభక్ష్య పరమాన్నములును ఆమెకు వడ్డించిరి. అప్పుడామె తనయొడలివస్తువులనుదీసి పీటమీదనుంచి, పుస్తెలారా! ఆరగించుడు. పూసలారా! ఆరగించుడు. అనిచెప్పి పల్లకీ యెక్కి తనయింటికి వెళ్ళిపోయెను. అప్పుడూరివారందఱు ఏమమ్మా! తిరిగి యింటికి వెళ్ళుచున్నావని యడుగగా, నాపుట్టింటివారు నన్ను చూచి పిలిచినారా? లేదు. నాపాలిటి మహాలక్ష్మినిచూచి పిలిచినారు అని చెప్పెను. వారందరు నీకింతభాగ్య మేలాగున వచ్చినదని యడుగగా, నేనేమిసోమును పట్టలేదు. నా పెద్దవడినగారు వావిలిగారీజేవి నోముపట్టి మొన్న నే యుద్యాపనముచేసుకొని యావాయనము నాకిచ్చినది. నా కా వాయనమందుకున్న ఫలమేగాని మరేమియు లేదు. అని యామె చెప్పెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—కథచెప్పి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొని యేడాది అయినతరువాత కొత్త చేటలోకడిగినబియ్యము అడ్డడుతవ్వెడు, కడగనిబియ్యము అడ్డడుతవ్వెడుపోసి వావిలికొమ్మపెట్టి పాతచేట మూతవేసి రవికలగుడ్డ దక్షణతాంబూలముతో గోడమీదనుండి ముత్తైదువకు వాయనము అందియ్యనలయును. కథలోపమయినను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తిలేప్పినను ఫలములేప్పును.

### 17. మారేడుదళముకథ.

ఒకరాజునకు ఒకకుమారుడుకలడు. ఆకుమారుడు చనిపోగా నాతనితోడునకు పిల్ల నెవ్వరైన నిచ్చెదరా యని పట్టణమంతయు నడుగుచు దిరిగిరి. ఎవ్వరును పిల్లనియ్యరైరి. ఆ పట్టణమున నొక బ్రాహ్మ

ఋషి కౌక కూతురుకలను. ఆచిన్నదానికి తల్లిపోవుటచేత సవతితల్లి తటస్థించెను. ఆమె ధనాశచేత, ఆపిల్లనిచ్చి పిల్లయెత్తుధనము పుచ్చుకొనెను. రాజభటులొకనిచ్చి దానిని తీసికొనిపోయి చచ్చిపోయిన రాజకుమారుని శవముతోకట్టి తీసికొనిపోవుచుండగా నంతట వానవచ్చెను. ఆవర్షములో నాకటుకును తీసికొని వెళ్ళలేక సమీపముననున్న యొకపాడు దేవాలయములో దింపి తమదారిని వారుపోయిరి. అంతట సూర్యుడస్తమించి యెల్లడల చీకటిగ్రమ్మెను. అంతట నాచిన్నది కట్లువిప్పికొని దేవాలయమునకు ప్రదక్షిణముచేయుచు, శివశివ ! చిటికెన వ్రేలైన పట్టనీయ నైతివి; హరహర ! అక్షతలగిరిపైన వేయనీయనైతివి. మహాదేవ ! ముగ్ధసూత్రమైన కట్టనియ్యనైతివి. అని యనుచు, మూడుసార్లు ప్రదక్షిణముచేసెను. పార్వతీదేవి ప్రత్యక్షమై నీవెవ్వరవని యడిగెను. నేను బ్రాహ్మణుని కూతురను. నన్నీ చనిపోయినవానితోకట్టి పడవేయగా నాయదృష్టముచేత నీయాలయమునకు వచ్చినాను. ఇప్పుడు నాయవస్థనుగూతించి చెప్పకొనుచు ప్రదక్షిణముచేయుచున్నానని యాబ్రాహ్మణస్త్రీచెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి, నీవు క్రిందటిజన్మమున మారేడు దళమునోముపట్టి యల్లంఘనచేయుటచేత నీ కీగతివచ్చినదని చెప్పి అక్షతలు నీళ్లు ఇచ్చి, మూడుప్రదక్షిణములుచేసి యవి యాపిల్లవాని మీద చల్లమనిచెప్పెను. ఆచిన్నది ఆప్రకారము చేయగా రాజకుమారుడు నిద్రాబోయి లేచినవానివలె లేచి కూర్చుండెను. తరువాత అన్ని సంగతులు బ్రాహ్మణకుమార్తెవలన విని కాలక్షేపమునకై యామెను పుస్తకము చదువుమని తానర్థముచెప్పసాగెను. ఇంతట తెల్లవారెను. తిరుగ యెప్పటియట్ల రాత్రి గుడివద్ద వీరిని విడిచిపెట్టినవాండ్రందరు, వచ్చి, ఇదేమిచిత్రిమని, ఆశ్చర్యముతో నడుగగా పార్వతీదేవియొక్క వరప్రభావమని యాచిన్నది వారితోచెప్పెను. అందుకు వారందరును సంతోషించి, ఇంటికితీసుకొనివెళ్ళి వారిరువురకును మహావైభవముతో

వివాహమును జరిగించిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణునిన్నది మారేడుదళము నోముపట్టి పెండిదళము బంగారుదళము చేయించి, చెట్టుదళమొకటి తెచ్చి, ఆమూడుదళములు మూడుదోసిళ్ళబియ్యము శివునకు పూజ చేసి, చిరకాలము సౌభాగ్యసంపదలతో సుఖమనుభవించెను. దీని కిదియే యుద్యాపనము. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలముతప్పదు.

### 18. సంపద + శుక్రవారమునోము.

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఏడుగురుకుమార్తెలకులరు. వాండ్రందరును దరిద్రముచేత బాధపడుచుండిరి. ఒకనాడు ఉదయమున శుక్రవార మహాలక్ష్మీవచ్చి ముందుగా వారిపెద్దకోడలి యింటికి వెళ్ళెను. ఆమె ప్రొద్దున్నే లేచి పిల్లలకు, అన్నముపెట్టి తానుకూడ దినుచుండెను. అది సంపద శుక్రవార మహాలక్ష్మీచూచి ఛీ! వీరింటికేల వచ్చినానని గిరుక్కున తిరిగి వెళ్ళి రెండవకోడలియింటికి వెళ్ళగా, ఆమె ప్రాచివాకట్లో పేడచేసుకొనుచుండెను. ఛీ! ఛీ! దీనింటికేలవచ్చినానని తిరిగి వెళ్ళి మహాలక్ష్మీ మూడవకోడలియింటికి వెళ్ళగా, ఆమె పాతగుడ్డలుకుట్టుచు కూర్చుండెను. ఛీ! దీనియింటికేలవచ్చినానని మహాలక్ష్మీ నాలుగవ కోడలియింటికి వెళ్ళగా, ఆమె ప్రాచివాకటిలో గుంటలో వడ్లుపోసుకొని దంపుచుండెను. అదిచూచి మహాలక్ష్మీ ఛీ! దీనింటికేలవచ్చినానని, అయిదవకోడలియింటికి వెళ్ళగా, ఆమె ప్రొద్దున్నే తలదువ్వుకొనుచు కూర్చుండెను. ఆమహాలక్ష్మీ ఛీ! దీనింటికేలవచ్చినానని ఆరవకోడలి యింటికి వెళ్ళగా; ఆమె ప్రాచివాకటిలో నలుగురిపిల్లలకుతలంటి తాను తలంటుకొనుచుండెను. అదిచూచి మహాలక్ష్మీ ఛీ! దీనింటికేలవచ్చినానని యేడవకోడలియింటికి వెళ్ళగా, ఆమె నల్లగా అలుకుకొని, తెల్లగా మ్రుగుపెట్టుకొని పసపురాని బొట్టుపెట్టుకొని కట్టుకొన్నబట్ట మగనికి

యిచ్చి తలుపువెనక కూర్చుండెను. ఆమహాలక్ష్మి యిక్కడ యెంత చల్లగానున్నది అని ఆయింటివద్ద పండుకొనెను. లోపలినుండి, ఎవరమ్మా యీలారండని ఏడవకోడలిని పిలువగా, అమ్మా! నామగడు యాయవారమునకు వెళ్ళినాడు. మాకు కట్టుకొనుటకు ఒక్కటే బట్ట. అందుచేత నాబట్ట ఆయనకిచ్చి నేను తలుపువెనుక కూర్చున్నానని చెప్పగా, మహాలక్ష్మి, అయితేయేమి? యీలారావమ్మా! కట్టుకొనుటకు బట్ట నేను ఇచ్చెదనని చెప్పెను, అట్లు చెప్పి తన కట్టుబట్టలో సగము చింపి యామెకిచ్చి, అమ్మా! నాకు సోలెడు బియ్యముపెట్టి అన్నము వండిపెట్టమని చెప్పెను. అందుకాబ్రాహ్మణస్త్రీ, అయ్యో, ఇంట్లో బియ్యములేవు. నాపెనిమిటిరావలెనని చెప్పగా, ఆలొకాదమ్మా! నీవు కోమటియింటికి వెళ్ళి మాయింటికి శుక్రవారమహాలక్ష్మి వచ్చినదని చెప్పము. వారిచ్చెదనని చెప్పెను. ఆప్రకారము ఆమె కోమటియింటికి వెళ్ళి అడుగగా వారు పప్పు ఉప్పు బెల్లము బియ్యము మొదలైనవి యియ్యగా అవి పుచ్చుకొని తెలకలియింటికి వెళ్ళి అదేప్రకారము చెప్పగా అతడు నూనె, తైలకపిండి యిచ్చెను. అవి ఆమె పుచ్చుకొని కంచరివానియింటికి వెళ్ళి మాయింటికి శుక్రవారమహాలక్ష్మి వచ్చినదని చెప్పమన్నదని చెప్పగా గిన్నెలు బిందెలు మొదలైనవి వాడిచ్చెను. తరువాత ఆమె సాలివానియింటికి వెళ్ళి అదేప్రకారము చెప్పగా, వాడు బట్టలనిచ్చెను. ఆమె యవి యన్నియు పట్టుకొని యింటికివచ్చి, నవకాయపిండినంటలు నాలుగుకూరలువండి మహాలక్ష్మికి భోజనముపెట్టెను. ఆరోజున ఆమెభర్త కందరును ముప్పిపెట్టిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడు, ఎడమూట పెడమూట వేసుకొని మోయలేకుండ నింటికివచ్చెను. ఇంటికిరాగానే భార్య వానికి భోజనముపెట్టెను. భోజనముచేసి బ్రాహ్మణు డివియన్నియు నేలాగువచ్చినవని భార్యనడిగెను. ఆమె మనసాలిటి

శుక్రవారపు మహాలక్ష్మీవచ్చినది అని అందరిని అడిగి పట్టుకొని వచ్చి నాననిచెప్పెను. అప్పుడు శుక్రవారపు మహాలక్ష్మీ వెళ్ళేదననిచెప్పగా, ఇప్పుడుకాదు రాత్రిదాకనుండి భోజనముచేసి వెళ్లుదువుగానియనిచెప్పి రాత్రిభోజనముపెట్టినతరువాత తిరుగ వెళ్ళేదనని చెప్పెను. అందుకు బ్రాహ్మణునిభార్య, ఇప్పుడు చీకటిపడినది. రేపటిరోజున వెళ్ళవచ్చునని చెప్పెను. ఆరాత్రి యందరును సుఖముగా నిద్రించిరి. కొంతరాత్రి వేళ మహాలక్ష్మీలేచి అమ్మా ! కడుపునొప్పిగా నున్నది అని చెప్పగా, చీకటిగానున్నది. వీధిలోకి వెళ్ళవద్దు. ఆమూల కూర్చుండు మని బ్రాహ్మణునిభార్యచెప్పెను. అట్లు నాలుగుజాములును నాలుగుసారులులేచి మహాలక్ష్మీ నాలుగుమూలల కూర్చుని మాయమైపోయెను. తెల్లవార గనే బ్రాహ్మణుడును భార్యయునులేచిరి. బ్రాహ్మణునిభార్య చీపురు చేటి పుచ్చుకొని యిల్లు బాగుచేయుటకు తుడువపోగా సట్టింట అన్ని చోట్ల బంగారముకుప్పలుండెను. అందుకామె యాశ్చర్యపడి మహా సంతోషముతో, నాసంగతి భర్తతో చెప్పి పాల, నేత కడిగి, యా బంగారురాసులు పళ్ళెములో పెట్టుకొని, నాపాలింటి శుక్రవారపు మహాలక్ష్మీ వచ్చినది గనుక యీభాగ్యముకలిగెనని శుక్రవారపునోము పట్టుటకు మనస్సులో సంకల్పించుకొనెను. ఆలాగనుకొని సట్టింట నాలుగుమూలలు అలికి, ముగ్గుపెట్టి, తలదావి బొట్టుపెట్టుకొని వసపు రాచుకొని పయిమీదనీళ్లుపోసుకొని మహాలక్ష్మీని పెట్టి నోమునోచు కొని కథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొనెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—అయిదేండ్లు ప్రితిశుక్రవారము ఒంటి పూట భోజనముచేసి అయిదుగురు ముత్తైదువలకు తలంటి నీళ్లుపోసి అయిదురవికలగుడ్డలిచ్చి పిండిపంటలతో భోజనముపెట్టి దక్షిణతాంపూలము నియ్యవలయును. కథలోపమైనను ప్రతలోపము కాకుండదు. ఇట్టి తప్పినను ఫలములేవును.

### 19. మార్గశిరలక్ష్మీవారముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణున కొకకూతురుకలదు. ఆమెకు సవతితల్లి పిల్లను ఎత్తుకొమ్మనిచెప్పి కొంచెము బెల్లముముక్క పెట్టుచువచ్చెను. ఆచిన్నది సవతిపిల్లను తీసుకొనివెళ్ళి మట్టితో బొమ్మనుచేసుకొని ఆబొమ్మకు రవంతబెల్లముముక్క నైవేద్యముపెట్టి ఆడుకొనుచుండేది. అట్లుండగా కొన్నాళ్ళకాపిల్లకు పెండ్లిచేసిరి. ఆమె అత్తవారింటికి వెళ్ళబోవుచప్పుడు తాను చిన్నపుటినుండి చేసుకొనిన బొమ్మలను సవారీలో పెట్టుకొని మరీవెళ్లెను. అమెకూడ మహాలక్ష్మికూడ వెళ్ళెను. అంతట నాపిల్ల పుట్టింటివారికి దరిద్రమువచ్చెను. ఆమెయత్తవారింటివద్ద సిరిసంపదలతో దులదూగుచు, పుట్టింటివారికి దరిద్రమువచ్చెనని తెలిసికొని తోడబుట్టి సవానికి కబురంపి ఒకకర్క దొలిపించి, ఆకర్కనిండ వరహాలుపోసి అన్నగారికిచ్చెను. అది పట్టుకొని అన్నగారు వెళ్ళుచు తోనలో కడు పునొప్పినచ్చి, ఆకర్క చెట్టునకు జేరవైచి కొంచె మావలికివెళ్లెను. అంతట నాతోనీవెంబడిని కొందరువెట్లుచు ఆకర్రపట్టుకొని చక్కబోయిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణచిన్నవాడాకర్రవెదకి యెందునుగానక యింటికివెళ్ళి పోయెను. తరువాత కొన్నాళ్లకు తమ్మునివర్తమాసము తెలియక మరల నాచిన్నది కబురంపగా నాతడువచ్చెను. ఆతనిగాంచి నాయనా! సితి యేలాగున్నదని యడుగగా మునుపటివలెనేయున్నదని యాతడు చెప్పెను. అప్పుడామె యొకచెప్పలుజోడు కుట్టించి దానినిండ వరహాలు పోసి అందులో గడ్డిపెట్టి, యాజోడుపట్టుకొనివెళ్ళి నాన్నకీయుమని తమ్మునకిచ్చెను. ఆతడాచెప్పలజోడు పుచ్చుకొని యొకచెరువుగట్టుదగ్గ రకువెళ్ళునదికి వానికి దాహమై యాజోడు సక్కడపెట్టి చెరువులోనికి వెళ్ళెను. అప్పుడాకకుక్కవచ్చి యాజోడెత్తుకొనిపోయెను. దాహము పుచ్చుకొని పైకివచ్చి యాతడు గట్టుపై పెట్టినజోడునుగానక యింటికి వచ్చెను. కొన్నాళ్లకు తిరుగ వానికి అక్కగారు కబురంపగా నాత

డాయూరి కేగెను. ఏమి నాయనా ! ఏలాగున్నది మీస్థితియని వాని యడిగెను. ఎప్పుటిలాగేయున్నదని యాతడుచెప్పెను. అప్పుడామె యొక గుమ్మడికాయ దొలిపించి దానినిండ వరహాలుపోసి యది పట్టుకొని వెళ్లుమని యాతనికిచ్చెను. ఆకాయ నాతడుపట్టుకొనివచ్చి చెరువుగట్టు మీదపెట్టి కాళ్ళు కడుగుకొనుచుండగా, నాదారినిపోవుచున్న కోమటి యొక డాకాయను పట్టుకొని పోయెను. ఒడ్డునకువచ్చి కాయగానక బ్రాహ్మణుడు తనయింటికిపోయెను. కోమటితనయింటివద్దకు వెళ్లియూ కాయను కొట్టగా యందు వరహాలునిండియుండెను. అప్పుడాబ్రాహ్మణ చిన్నది తనపుట్టింటివారి సంగతి యెట్లున్నదో తెలిసికొంద మని యచ్చటికి వచ్చెను. వారు మిక్కిలి దరిద్రులైయుండిరి. అప్పుడామె తల్లిని తీసుకొనివెళ్లి మార్గశిరలక్ష్మీవారము నోము నోపించిన నింత యన్నము కలుగునని తలంచినదై యట్లు తల్లిని తీసుకొనివెళ్లెను. ఇంటికి వెళ్ళిన తరువాత అమ్మా ! యీరోజునమార్గశిరలక్ష్మీవారము. కాబట్టి నోట్లో యేమీ వేసుకొనవద్దని చెప్పెను. ఆమె సరే అనిచెప్పి పిల్లలకు చదియన్నముపెట్టుచు నొకముద్ద నోటిలో వేసుకొనియెను. అప్పుడు బ్రాహ్మణ చిన్నది తల్లితో అమ్మా ! స్నానముచేయుము, నోము నోచు కొందమని చెప్పగా తల్లి, అయ్యో ! పిల్లలకు అన్నముపెట్టుచు మరచి పోయి యొకముద్ద నోటవేసుకొన్నానని చెప్పెను. అప్పుడా చిన్నది, ఇంక నేవిధముచేతను వీడికు భాగ్యము అంటదనుకొని తానుమాత్రము రోచుకొన్నదట. అంతట రెండవవారమున తల్లిని బిలిచి అమ్మా ! ఈవేళ లక్ష్మీవారము నోట యేమి వేసుకొనకని చెప్పెను. అందు కామె ఆలాగేనని పిల్లలకు తలంటుదు ఆగిన్నెలో నూనెమిగులగాతలకు రాసుకొన్నదట. అంత కూతురువచ్చి అమ్మా ! స్నానము చేయుమని చెప్పగా, అయ్యో ! అమ్మా ! పిల్లలకు రాయగా మిగిలిననూనె యుండనా తలకు రాసుకొన్నానని చెప్పెను. పోసితే యనిచెప్పి తాను

మాత్రము నోచికొనెను. అంత మూడవవారము రాగా, తల్లినిబిలిచి, అమ్మా! ఈవేళ లక్ష్మీవారము. నోటిలో నేమియు వేసుకొనవద్దని చెప్పగా నామె యాలాగే యని పిల్లలకు తలమవ్వుచు తలదువ్వి కొప్పు పెట్టుకొనెను. ఆవారముకూడ తానుమాత్రమే నోచుకొని యాచిన్నది నాలుగవవారము రాగా గోయితీసి యుదులో తల్లిని కూర్చుండబెట్టి బల్లమూత వేయించెను. పిల్లలందరు యరటిపండ్లు తిని యాత్మోక్తులు తీసికొనిపోయి. అమ్మా! ఇవిగో నని బల్లసంచలనుండి పడవేయగా నామె వానిని తినివేసెను. అంత కూతురువచ్చి స్నానము చేయుమని చెప్పగా, అయ్యో! ఆమ్మాయీ! అరటిపండుతోక్కులుతిన్నానని చెప్పెను. అయిదవవారము చెంగుచెంగుముడివేసికొని తా నెక్కడికిబోయిన నక్కడికి తీసికొనిపోవుచు రెండుజాములైనతరువాత, స్నానముచేయించి నోమునోపించెను. అప్పుడు పూర్ణపుకుడుములునండి నైవేద్యముపెట్టుకొనిరి. కూతురునైవేద్యముపెట్టుచుండగా, ఊరుకొని తల్లి నైవేద్యము పెట్టుటకు నచ్చేసరికి మహాలక్ష్మి వెళ్లి యెడగలిగి నిలుచుండెను. అప్పుడు కూతురుచూచి అదేమని యడుగగా, నీచిన్నతనముతో, ఆడుకొనెడి సమయమున నీవు బొమ్మలనుపెట్టుకొని, ఆడుకొనుచుండగా మీయమ్మ చీపురుపుచ్చుకొని కొట్టినది. అందుచేత నేనువెళ్లి పోయినా నని మహాలక్ష్మి చెప్పెను. అయ్యో! నేరము నచ్చినది అని యీవలికివచ్చి, అమ్మా! ఊమియించి నైవేద్యముపుచ్చుకొని వాండ్రకు భాగ్యము వచ్చేలాగు చేయవలసినదని కూతురు వేడుకొనగా నీతల్లిచేత నోము పట్టించుమని చెప్పి మహాలక్ష్మి యదృశ్యయయ్యెను. అప్పుడాచిన్నది తల్లిచేత మార్గశిరలక్ష్మీవారము నోము నోపించి, పట్టినవారము పులగము రెండవ వారము పరమాన్నము, మూడవవారము ముద్దకుడుములు, నాలుగవవారము చిత్తాలుకలమాన్నమునండి, పుష్యమాసపు వారము పూర్ణపుకుడుములు నండి, తల్లిచేతనోమునోపించెను.



ఉద్వాపనము:—నాలుగు వారములు నోము నోచుకొని కథ చెప్పి అక్షతలువేసుకొని ముఁజైదువను పెట్టుకొని నేతిపిండివంట నండు కొని నోమునోచుకొనవలయును. కథ లోపమయినను వ్యతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

## 20. శోకములేని సోమవారముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు నలుగురుకొడుకులు నొకకుమార్తెయుకలరు అతడుకుమార్తెకు వివాహముచేయగా, ఆమెమగడు దేశాంతరము పెళ్లెను. అందు కాచిన్నది మిక్కిలి దుఃఖించుచుండెను. అట్లేడువగా, ఏడువగా, ఆయుసురుతగిలి ఆ బ్రాహ్మణునకు దరిద్రమువచ్చెను. అప్పుడా బ్రాహ్మణుఁడొక చెరువుత్రవ్వించినాడు కాని యందులో గంగ పడ లేదు. అందుకాబ్రాహ్మణుడు మిక్కిలి విచారించుచు భార్యతోగూడి తపస్సుచేయగా పార్వతీపరమేశ్వరు ప్రత్యక్షమై ఎందుకు తపస్సు చేయుచున్నారని యడిగిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడు నా కొక్క కుమార్తెయున్నది. అది అస్తమానము ఏడ్చుచుండును. దాని యుసురు తగిలి మాకు దరిద్రము సంపాద్యమైనది. అందుకీ చెరువు త్రవ్వించినాము. ఇందులో నీళ్లుపడినవికావు. అందుచేత తపస్సు చేయుచున్నామని చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు, మీపెద్దకొడుకును తీసికొని వచ్చి యీతూమున కడ్డమువేసివట్టయితే యిందులో నీళ్లుపడునని చెప్పిరి. బ్రాహ్మణుడందఁకు వప్పుకొని పెద్దకొడుకును తీసుకొనివచ్చి తూమున కడ్డమువేయగా, వెంటనే గంగ పడెను. తరువాత పార్వతీ పరమేశ్వరులు, నీకూతురు క్రిందటి జన్మమున శోకములేని సోమవార మునోమువట్టి, ఉల్లంఘనచేసినది. ఆకారణముచేత నీయేడుపు వచ్చినది. ఇప్పుడు తిరుగ నోముపట్టించి కథచెప్పి అక్షతలువేసి, ఏడాది సోమవారము సోమవారము, ఒంటిపూట భోజనముపెట్టి, ఏడాది అయినతరు

వాత ఉద్యాపనచేయించవలసినదనిచెప్పి అదృశ్యమైరి. ఆ బ్రాహ్మణుడు కూతురు నాప్రకారము నోపించి ఉద్యాపనచేయించగా ఆమె యేడ్పు మానెను. సంపద కలిగెను.

ఉద్యాపన:—మా నెడుసోలెడుబియ్యము పులగమువండి అడుగుఅట్టు, పైఅట్టు, తీసి రవికలగుడ్డ వాసినకట్టి దక్షిణతాంబూలము పెట్టి ముత్తయిరువకు వాయనమియ్యవలయును. కథలోపమైనను ప్రతలోపముకాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలములేప్పును.

## 21. పూర్ణాదివారముకథ.

ఒకరాజకూతురు చిన్నప్పటినుండి కడుపుశోకముకలిగినదై అయిదుగురు బిడ్డలను పోగొట్టుకొనెను. తరువాత ఆదుఃఖము నామె భరించలేక అడవిలోనికిపోయి పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచుండగా, పార్వతీపరమేశ్వరులమెకు ప్రత్యక్షమై యేమి యిట్లు విచారించుచు పూర్పున్నావని యామె నడిగిరి. అంత నామె, నాయనా! పుట్టి చావగానున్న బిడ్డలతో పడలేక యీలాగువచ్చినానని చెప్పగా, పార్వతీపరమేశ్వరులు, నీప్రక్రియజన్మమున పూర్ణాదివారమునోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆకారణమున నీకీదుఃఖము సంప్రాప్తమైనది. ఇప్పుడు తిరుగ నీవానోముపట్టి కథ చెప్పకొని అక్షతలువేసుకొని యుద్యాపనము చేసుకొన్నయెడల నీకీదుఃఖముపోవుననిచెప్పి అంతర్ధానమునొందిరి. ఆరాజకుమార్తెయు పార్వతీపరమేశ్వరులు చెప్పినప్రకారము నోముపట్టి ఉద్యాపనచేసుకొని అంతటినుండి కడుపుశోకములేనిదయ్యెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—కథచెప్పి అక్షతలువేసుకొని ప్రతిఆదివారము ఒంటిపూట భోజనముచేసి ఒక ముత్తయిరువకు తలంటి నీళ్ళు పోసి దక్షిణతాంబూలముఇచ్చి అయిదుమానికలబియ్యము పూర్ణపు

ఉండ్రములువండి వాయనమియ్యవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

## 22. గ్రామకుంకుమనోముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణుని భార్య గ్రామకుంకుమనోముపట్టి వీసె యేబులముపసపు, వీసేయేబులముకుంకుమ, పండ్లుపట్టుకొని వెళ్ళి గ్రామములో పంచిపెట్టుచుండెను. ఒకవీధి పంచిపెట్టేసరికి ఒక కొడుకువచ్చి అమ్మా! మానాన్నగారికి జబ్బుగానున్నది రమ్మని పిలిచెను. అందుకామె నాయనా! ఒక్కవీధి అయినదనిచెప్పి రెండవవీధికివెళ్ళెను. అంతరెండవకుమారుడువచ్చి మానాన్నగారికి చాలజబ్బుగానున్నది రమ్మనిచెప్పెను. అప్పుడామె మూడవవీధికివెళ్ళి పంచిపెట్టసాగెను. అంతట మూడవకుమారుడువచ్చి అమ్మా! మానాన్నగారిని క్రిందపడవేయుచున్నారని చెప్పిరమ్మనగా ఇంక రెండువీధులున్నవి వచ్చెదననిచెప్పి యామె నాలుగవవీధికివెళ్ళెను. నాలుగవకుమారుడువచ్చి మానాన్నగారికి పాణిముపోయినదనిచెప్పగా యిక నొక్కవీధి యున్నదని చెప్పి యామె అయిదవవీధికివెళ్ళి పంచిపెట్టుకొని యింటికివచ్చేసరికి భర్త దిగ్గునలేచి కూర్చుండెను. అప్పుడు ఊరందరు ఆశ్చర్యముతో అమ్మా! ఏమి నోముపట్టినావు. ఏమి వ్రతముపట్టినావనియడిగిరి. గ్రామకుంకుమనోముపట్టి అది అయిదువీధులను పంచిపెట్టుకొని వచ్చేసరికిలేచి కూర్చున్నారని చెప్పినది.

దీనికి ఉద్యాపనము:—వీసేయేబులము కుంకుమ వీసేయేబులముపసపు పండ్లు ఊళ్ళో పంచిపెట్టుకోవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము గాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

### 23. వెలగలగౌరి.

వెలగవెలగ అనరాదు. వేలుపెట్టి చూపరాదు. వెలగచెట్టు యొక్క నీడకు వెళ్లరాదు. వెలగపండు తినరాదు.

ఉద్యాపనము:—పదమూడుజోడాల ముచికలతోనున్న వెలగ కాయలు తెచ్చి దక్షిణతాంబూలము సల్లపూసలు లక్కజోడుపెట్టి పద ముగ్గురు ముత్తయిదువలకు ఇయ్యవలెను. కథలోపమైనను వృతలో పము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

### 24. ఆపదలేని ఆదివారముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణున కొకకుమారుడుకలడు. ఆచిన్నవాని కాలేడు వివాహముచేసి కోడలిని తనయింటికి తీసుకొనివచ్చెను. ఆమె ఆపద యనిన నేమో తెలియక ప్రతిదినము మామగారింటికి రాగానే మామా! ఆపద అంటే యేమిటియని యడుగుచూడేది. ప్రతిదినమిట్లు అడుగుచుండగా విసుగువచ్చి ఆ బ్రాహ్మణుడు దర్భాసనపు త్రాడు పుచ్చుకొని పెద్దమనుమని కొట్టెను. ఆపిల్లవాడెబ్బకు మూర్ఛపడి పోయెను. ఆయాపద చూడలేక యాచిన్నవానితల్లి అడవిలోనికివెళ్లి విచారించుచుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించుటకువచ్చి, ఆమెనుచూచి యేమి యిట్లున్నావని యడిగిరి. ఆమె నాజోలి మీ కెందుకు వెళ్ళమనగా పార్వతీ పరమేశ్వరులు, అలాగుకాదు చెప్పవల సినదని యడిగిరి. నాకు ఆపదమనసులయి ప్రతిదినము మామామ గారిని ఆపదయంటే యేమిటియని యడుగుచుండగా, ఆయనకు కోప మువచ్చి దర్భాసనపుత్రాటితో నాపెద్దకొడుకును కొట్టినారు. ఆతడు మూర్ఛపడినాడు. ఆయాపదభరింపలేక యీలాగువచ్చినానని బ్రాహ్మణాస్త్రీచెప్పుగా పార్వతీపరమేశ్వరులు నీవు క్రిందటిజన్మమున ఆపదలేని ఆదివారము నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. అందుచేతనీకు ఆపదమన

నైనది. ఇప్పుడు నోముపట్టి క్రమముగా ఉద్యాపనముచేసుకొన్నయెడల నీకీయాపదసోపునని చెప్పి పార్వతీపరమేశ్వరులు అంతర్ధానమునొందిరి. ఆ బ్రాహ్మణస్త్రీ యింటికి వెళ్లి యానోముపట్టి క్రమముగ ఉద్యాపన చేసికొని యేవిధమయిన ఆపదలులేక సుఖముగా నుండెను.

ఉద్యాపనము:—అయిదుమానికెలపాలలో మానెడు సోలడు బియ్యముపోసి పరమాన్నమువండి అడుగులట్టు పైలట్టు తీసుకొని నూర్యునకు నైవేద్యముపెట్టి, ఆమధ్యపరమాన్నము అయిదుమూళ్ళపంచ, అయిదుడబ్బులు దక్షిణతాంబూలముతో బ్రాహ్మణునకు వాయసమియ్యవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

## 25 ముప్పదిమూడుపున్నములనోముకథ.

ఒక బ్రాహ్మణుడు తనకుమార్తెకు వివాహముచేయగా అల్లుడు మూడవనాడు చనిపోయెను. అప్పుడాపిల్ల ఆడుకొనుటకు వెళ్లి నచ్చుచుండెను. ఒక రాజభార్య ముప్పదిమూడుపున్నములనోముపట్టి ముత్తయి దువ నిమిత్తము నీధిగుమ్మమువద్ద నిలుచుండి, యీ బ్రాహ్మణుని కూతురు ఆదారినివచ్చుచుండగా చూచి నీవెవరి అమ్మాయన అని యడిగెను. ఆచిన్నది నేను బ్రాహ్మణులపిల్లను అని చెప్పగా నేను ముప్పదిమూడుపున్నములనోము పట్టినాను. వాయసమిచ్చెదను వచ్చెదవా యనియడిగెను ఆచిన్నది ఆలాగేపట్టుకువెళ్ళెద నియ్యమని యడిగెను. ముప్పదిమూడుఆకులు, ముప్పదిమూడుచెక్కలు, ముప్పదిమూడు డబ్బులు, ముప్పదిమూడునల్లపూసలకోళ్లు, ముప్పదిమూడు లక్కజోళ్లు, ముప్పదిమూడు అట్టు, ముప్పదిమూడు కట్లజల్లిడి, ముప్పదిమూడు జోతులు, చీర రవికలగుడ్డ కొత్త జల్లిడితోపెట్టి పాలజల్లిడిబోర్లించి రాజభార్య, ఆచిన్నదానికి వాయసమిచ్చెను. ఆచిన్నది ఆవాయసమందుకొని జోతులు

వెలుగుచుండగా యింటికిపట్టుకొనివెళ్ళెను. ఆజోతులువెలుగు చూచి అపిల్లభర్త లేచి కూర్చుండెను. అప్పుడందరు ఏమినోము పట్టినావని యడిగిరి. ఏమినోముపట్టలేదు. రాజుగారిభార్య ముప్పదిమూడు పున్నములనోము నోచుకొని వాయసమిచ్చినది పట్టుకు వచ్చినానని యాచిన్నది చెప్పెను. అప్పుడాచిన్నవాని నిమిత్తమువచ్చిన యమభటులు యమధర్మరాజునొద్దకుపోయి, మహారాజా! మీరు తీసుకొని రమ్మని పంపిన బ్రాహ్మణులచిన్నవానినిమిత్తము మేమువెళ్ళి తీసుకొనిరాబోవు చుండగా అతనిభార్య ఎక్కడినుండో నోము నోచుకొని వాయసము తెచ్చుచున్నందున వానిప్రాణములు మాచేతనిలువక తిరుగ బొందెలో పోవేశించినవి. మేమాతనిరమ్మని బలవంతపెట్టినా వచ్చినాడు కాడని మనవిచేసుకొనిరి. అప్పుడు యముడుగుడ్డై యాచిన్నవాని ప్రాణములుతీయుటకై నచ్చెను. నచ్చి యా బ్రాహ్మణచిన్నవాని ప్రాణములు తీసుకొనిచక్కనిపుముడెను. అంతనాచిన్నదివానివెంబడించెను. కొంత దూరమువెళ్ళి ఏమిఅమ్మాయీ! నచ్చుచున్నానని యముడడుగగా నా పెనిమిటిప్రాణమునిమిత్తము నచ్చుచున్నానని యామెచెప్పెను. అంత నాతడు నీపెనిమిటిప్రాణములుకాక మఱియొక పేదయైన కోరుమని యెను. నేను ముప్పదిమూడు అల్లునాయనము తెచ్చుకొన్నాను. ఆ అట్లకు ఎన్నిదొళ్ళలుండెనో అన్నివేలయేడ్లు అయిదువతన మియ్యమని యామెకోరెను. యముడును ఆలాగేయిచ్చినాననిచెప్పి వెళ్ళుచుండెను. ఆ బ్రాహ్మణచిన్నదియు వానివెనుకనే వెళ్ళుచుండెను! తిరుగ కొంత దూరము వెళ్ళి తిరిగిచూచి ఏమి అమ్మాయీ! యింకనువచ్చుచున్నానని యముడడుగగా యామె నా భర్తనిమిత్తము వచ్చుచున్నానని చెప్పెను. అతనిప్రాణములుతప్ప మరేమియైన నడుగుమని యముడు చెప్పగా, నాకు ఏమిఅక్కరలేదు. ముప్పదిమూడు నల్లపూసలకోళ్లు తెచ్చుకున్నాను. ఆకోళ్ళపూసల కెన్ని బెజ్జములున్నవో అన్నివేలయే

ఘనాకయిదువతనము నీయవలయునని యా చిన్నదియడిగెను. అప్పు డామె భక్తికి సంతసించి యముడు అట్లే యిచ్చినాను. పుచ్చు కొమ్మని యాతనిప్రాణములు విడిచి చక్కబోయెను. ఆచిన్నది యిం టికివచ్చేసరికి పెనిమిటి లేచికూర్చుండెను. అందరు ఇదియేమిమహాత్మ్య మమ్మా యనియడిగిరి. ఏమీ లేదు. నేను ముప్పదిమూడు పున్న ములనోము వాయనముతెచ్చుకొన్నాను ఆఫలమేయిది. ఇది వాయ నముతెచ్చుకున్నఫలమని యామెచెప్పెను. వాయనమునకే యింతఫల మున్నది. నోమునోచుకొన్న నెంతేఫలమో యని అందరు ముప్పది మూడుపున్నములనోముపట్టి ముప్పదిమూడు పున్నములుపవాసముండి క్రిమముగా నుద్యాపనముచేసికొనిరి.

ఉద్యాపనము:—ముప్పదిమూడుఅట్లు, ముప్పదిమూడుఆకులు, ముప్పదిమూడుపోకలు, ముప్పదిమూడుడబ్బులు, ముప్పదిమూడు సల్ల పూసకోళ్లు, ముప్పదిమూడులక్కజోళ్లు, ముప్పదిమూడుజోతులు, చీర రవికలగుడ్డ, ముప్పదిమూడుకన్నుల కొత్తజల్లెడలోపెట్టి పాత జల్లెడ మూతవేసి ముత్తయిదువకు వాయనమియ్యవలయును. కథలోపమయి నను వ్రతలోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

## 26 కుందేటి అనూవాస్యనోముకథ.

ఒకకుందేలు చాకిబాసలో పిల్లలనుపెట్టి మేతకొరకు యెక్క డికోపోయినది. చాకలదివచ్చి పోయిమీద నాచాకిబాసనుంచి మంట పెట్టుచున్నది. అంతట మేతకొరకుపోయిన కుందేలు తనపిల్లల యొద్దకు వచ్చిచూచేసరికి పోయిమీద బాసలో పిల్లలు ఉడికిపోతూ ఉడికిపోవు చున్నామే యమ్మా అని యరచుచున్నవి. తల్లియు నాబాసచుట్టు తిరు గుచు నుడకకండివిడ్డలారా! ఉడకకుండా ఉండ్రాళ్ళువాయనము నిచ్చి నాను. అని తల్లిచెప్పినది. పిమ్మట పిల్లలు చచ్చితిమే యమ్మా అని

యర చినవి. చావకండిబిడ్డలారా ! చావకుండా చలిమిడి వాయన మిచ్చితినని తల్లిపలికెను. అంత చిమిడితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. చిమిడికండిబిడ్డలారా ! చిమిడికుండాచిమిలినాయన మిచ్చినానని తల్లియనెను. తరువాతపిల్లలు వేగితిమే యమ్మా అని యరచినవి. వేగకండిబిడ్డలారా ! వేగకుండావేపుడుబియ్యము వాయనమిచ్చినానని పలికెను. వేలిపోతిమే యమ్మా యనిపిల్లలరచినవి. వేలకండిబిడ్డలారా వేలకుండా వేలాలు వాయనమిచ్చినానని తల్లిచెప్పెను. అడుగంటితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. అడుగంటకండి బిడ్డలారా! అడుగు పట్టకుండా అట్లవాయనమిచ్చినానని తల్లిపలికెను. కాలిపోతిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. కాలకండి బిడ్డలారా ! కాలకుండా కర్రలు వాయన మిచ్చినానని తల్లిపలికెను. పాకితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. పాకకండిబిడ్డలారా ! పాకకుండా పరమాన్నము వాయనమిచ్చినానని తల్లిచెప్పెను. పొంగితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. పొంగకండి బిడ్డలారా ! పొంగకుండా పోలులు వాయనమిచ్చినానని తల్లిచెప్పెను. నానితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. నానకండి బిడ్డలారా ! నానకుండా నానబియ్యము వాయనమిచ్చిని యని తల్లిపలికెను. మాడితిమే యమ్మా యని పిల్లలరచినవి. మాడకండి బిడ్డలారా ! మాడకుండా మాడలు వాయనమిచ్చినానని తల్లిపలికెను. కందితిమే యమ్మాయని పిల్లలరచినవి. కందకండి బిడ్డలారా ! కందకుండా గారెలు వాయన మిచ్చినానని తల్లిచెప్పెను. ఇట్లుచెప్పుచు తల్లి బాసచుట్టు తిరుగునప్పటికి పిల్లలన్నియు పయికివచ్చి తల్లిదగ్గరకు వెళ్ళిపోయినవి. ఇది యంతయు చూచుచున్న చాకలిది ఆశ్చర్యమునొంది కుందేలు నెట్లుపిల్లలన్నియు బ్రతికివచ్చెనని యడిగెను. అప్పుడాకుందేలు చాకలిదానితో నీవు నా పిల్లలున్న బాస పోయిమీదపెట్టి ఉడికించుచున్నావు. నాపిల్లలన్నియు నరచుచున్నవి. ఆయేడుపువిని సహింపలేక శోకముతో బాసచుట్టు తిరిగి



నాను. అంతకన్న నేనేమియెరుగనని చెప్పెను. అప్పుడు చాకలిడి యీ రోజున అమావాస్య ఈరోజుమొదలుకొని కథచెప్పి అక్షతలువేసికొని దీనికి కుందేటిఅమావాస్య అని పేరుపెట్టుకొని నోముపట్టెను. నోము పట్టి పైకథ చెప్పకొని అక్షతలువేసుకొనెను. ఈప్రకారము పదమూడు అమావాస్యలు నోచుకొని అమావాస్యకొక్క రకమువొప్పున చలిమిడి మొదలైనవి చేసికొని దక్షిణతాంబూలముపెట్టి ముత్తయినవలకు వాయనమిచ్చెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—నూడుమానికెల బియ్యము చలిమిడి చేసి అది కుందేటి తల్లిపిల్లలుగాచేసి చాకలిబానకొని దానిలోపెట్టి చీర రవికలగుడ్డ నల్లపూసలు లక్కజోడు దక్షిణతాంబూలముతో ముత్తయిమవకు వాయనముఇచ్చునలెను. కథ లోపమైనను వ్రతలోపము కాగూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలముతప్పదు.

దంపతుల తాంబూలమునోము.

ఒకరాజభార్య దంపతీతాంబూలము నోముపట్టి ఉల్లంఘన చేసెను. అందువలన భార్యభర్తల కెడబాటువచ్చెను. సిరిసంపదకూడ తక్కువయ్యెను. ఇట్లు కొన్నాళ్లుండి సహింపలేక యాచిన్నది అడవిలోకి వెళ్ళి యచ్చట యేడ్చుచు కూర్చుండెను. పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించుటకువచ్చి ఎందుకేడ్చుచున్నావని యడుగగా నాయనా! మీ కెందుకు వెళ్ళుమనిచెప్పెను. అందుకు వా రా లాగుకాదు చెప్పవలసినదని యడిగిరి. ఆమె నాపెనిమిటి దేశాంతరము వెళ్ళినాడు. సిరిసంపద తగ్గిపోయినది. అందుచేత విచారించుచున్నానని చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు నీవు క్రిందటి జన్మమున దంపతీతాంబూలముల నోముపట్టి ఉల్లంఘనముచేసినావు. అందుచేత నీ కీ విచారము కలిగినది. ఇప్పుడీకథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని ఏడాది తాంబూలమిచ్చి

ఏడాదియైనతరువాత ఉద్యాపన చేసుకోవలసినదనిచెప్పి యదృశ్యులైరి. ఆమె ఆప్రకారము జరుపగా భర్తవచ్చెను. సిరిసంపదలతో సుఖముల ననుభవించెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—దంపతులకు తలంటి సీళ్లుపోసి మున్నూట అరువది ఆకులు మున్నూట అరువది సోకలు తాంబూలసరంజము ఒకపల్లెమైనను, పాందాసయైనను కొని దానిలోపుంచి, దంపతులకు భోజనముపెట్టి అందియ్యవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలములేవును.

## 28. పదునారుఫలములనోముకథ.

ఒక రాజభార్యయు ప్రధానిభార్యయు పదునారుఫలములనోము పట్టి ప్రధానిభార్య మంచిఫలములన్నెటిని యెంచి యథాశక్తి దక్షిణతో నొకముత్తయిదానకిచ్చినది. రాజభార్య నేనుగదా గొప్పదాననని గర్వించి పదునారుకముల ఫలములు తెప్పించి కొట్టులో వేయించి మంచిచెడ్డలు చూడకుండ దానముచేసినది. తరువాత ప్రధానిభార్యకు మంచి సంతానముకలిగెను. రాజభార్యకు గుడ్డివాండు, కుటివాండు పిల్లలుకలిగిరి. అప్పుడు రాజభార్య ప్రధానిభార్యను జూచి యేమమ్మా! మనమిద్దరముకూడ నోముపట్టినాము. ఉద్యాపనచేసినాము. నీకు మంచిపిల్లలు పుట్టడమేమి ? నాకిట్టిసంతానముకలుగడమేమి యని యడిగెను. అంతట ప్రధానిభార్య నీవుగర్వించి అన్నిఫలములను ఒక్కసారి దానముచేసినావు. నేను ఏ ఫలముకాఫలమేర్చి చేసినాను. అందుచేత నీకు ఇట్టి సంతానముకలిగినది. నాకట్టిసంతానము కలిగినది అనిచెప్పినది. అప్పుడురాజభార్య యేమిచేయుమన్నావమ్మాయిప్పుడనిప్రధానిభార్య నడిగెను. తిరిగి పదునారుఫలములనోముపట్టి మంచి మంచి ఫలముల నెంచి తగిన దక్షిణతో నుద్యాపన చేసుకుంటే మంచిసంతానముగను

అని ప్రధానిభార్యచెప్పెను. ఆప్రకారము రాజభార్య నోముపట్టి పదహారు ఫలాలు ఉద్యాపన చేసుకొనెను.

### 29. సాభాగ్యతదియలు.

ఒక బ్రాహ్మణుని కొక ఆడపిల్లకలదు. ఆమెకు, చిన్ననాటనే విధవరికము సంభవించెను. అందునుగూర్చి తలిదండ్రులు మిక్కిలి విచారించుచుండెడివారు. ఆ జననీజనకులు కొంత కాలమువర కుండి దుఃఖశాంతిగానక పిల్లతో కానలకుబోయి విచారించుచు తిరుగుచుండగా భూమి పాలించుటకు పార్వతీపరమేశ్వరులు వచ్చి ఏమి మీరు యీలాగు విచారించుచు తిరుగుచున్నారు అని యడిగిరి. అప్పుడువారు మీకెందుకునాయనా వెళ్ళండి యని చెప్పగా పార్వతీ పరమేశ్వరులు కాదు కూడదు. చెప్పవలసినదని యడిగిరి. అప్పుడా తలిదండ్రులు లేక లేక మాకీపిల్ల యొక్కయే పుట్టినది. దీనికి పెళ్ళిచేసినాము. పెండ్లి కాగానే భర్త పరలోకగతుడయెను. ఆదుఃఖము భరించలేక యీలాగుపిల్లతో తిరుగుచున్నాము. అని చెప్పినారు. అప్పుడా పార్వతీ పరమేశ్వరులు అయ్యో! ఆపిల్ల కిందటిజన్మమున సాభాగ్యతదియలు నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినది. అందుచేత నిట్టి యాపదాచిన్నదానికి సంభవించినది. ఆధదపోవుటకుగాను తిరిగి యానోముపట్టి యుద్యాపన చేసుకొనవలసినదని చెప్పినారు. మంచిదియని యపుడీనోము పట్టించి సంవత్సరముపొడుగున పౌర్ణమివెళ్ళిన తదియ యుపవాసముండి ఎడచేర పెడచేర బియ్యంపోసి యెనుటమనిషితో మాటలాడకుండా ఉప్పువేయని చప్పిడి తిని యేడాది అయినతరువాత నుద్యాపన చేసికొనెను.

ఉద్యాపన:—వీసెయేబులంపసుపు, మనిషితో మాటలాడకుండా కలియగొట్టి 13 వెనురుపెట్టలలో పోసి పదమూడుకానులు దక్షిణ

తొంబూలము 13 లక్కజోళ్లు 13 రవికెలగుడ్డలు 13 నల్లపూసలకోడు  
లుపెట్టి 13 గురు ముత్తయిదువులకు వాయనము యివ్వవలెను. కథ  
లోపమయినను వ్రతలోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలము  
తప్పదు.

### 30 మాఘపాదివారము.

మాఘపూర్ణి మముందర రథసప్తమునాడు సోమిలారిసోమిదేవమ్మ  
పసుపువాసుకొని స్నానముచేసి పచ్చనియక్షతలుచేతపట్టుకొని కుమారులారా!  
నాపాలింటి మాఘపాదివారములకథ వినవలయునని కొడుకులను  
పిలిచిచూడిగెను. అంతట నొకకుమారుడు మాకేమికథ, మా  
కేమికారుణ్యమమ్మా! రాజుగారు కచ్చేరికి వచ్చువేళయైనది. అక్కడికి  
పోవలెనని చెప్పి యట్లు కచ్చేరికివెళ్ళెను. రాజుగారు నింతకు ముందు  
గానే కచ్చేరికివచ్చి యాలస్యముగా వచ్చిన యీబ్రాహ్మణకుమారుని  
దేవిడి మన్ననచేసినారు. అప్పుడాకుమారుడు, సోములారి సోమిదేవమ్మ  
కథ విననిదోషము కట్టికుడిపినదని చింతించుచు తనగృహమునకువెళ్లెను  
సోమిదేవమ్మ మనుమలనుబిలిచి మనుమలారా! నాపాలింటి మాఘ  
పాదివారములకథ వినెదరా అని యడుగగా బడికిపోవలెను. పంతులు  
కొట్టిపోవును అనిచెప్పుచు మనుమలు బడికివెళ్ళిరి. ఇంత ప్రొద్దుపోయి  
రావడమేమి యని పంతు లాబాలురను కొట్టిరి. అప్పుడా చిన్నకుఱ్ఱలు  
సోములారి సోమిదేవమ్మకథ విననిదోషము కట్టి కుడిపింది చుని యను  
కొనిరి. సోములారిసోమిదేవమ్మ తనకోడలనుపిలిచి కోడలా! నాపాలిం  
టి మాఘపాదివారములకథ వినవా యని యడుగనాకేమికథ? నాకేమి  
కారుణ్యమమ్మా? నాపిల్లకు పాలు, ఉగ్గు పోసుకొనవలెనని కోడలుచెప్పి  
ఉయ్యెలలోనున్న తనబిడ్డయొద్దకు వెళ్ళి చూచునప్పుడు ఉయ్యెలలోని  
బాల కొయ్యపారిపోయెను. అప్పుడాకోడలు అయ్యో! సోములారి

సోమిదేవమ్మకథ విననిదోషము కట్టికుడిపినదని విచారించెను. తిరిగి సోములారిసోమిదేవమ్మ సీళ్ళరేవుదగ్గరకు వెళ్ళి సీరాడెమయక్కలారా! పాలాడెడు యక్కలారా! యని సీళ్ళరేవున స్నానముచేయు కాంతలను పిలిచి నాపాలింటిమాఘపాదివారములకథ వినెదరా యని యడిగెను. అప్పుడాస్త్రీలు మేము సీళ్ళు పాలు తెచ్చుకొనవలెనమ్మా అని చెప్పి సీళ్ళకడవలు భుజములపై నుంచుకొన బోగా నవి విచ్చిసోయినవి. అయ్యో! సోములారిసోమిదేవమ్మ కథవిననిదోషము కట్టికుడిపించి యని యాస్త్రీలందరు విచారించిరి. పిమ్మట సోములారి సోమిదేవమ్మ వీధి లోనికివచ్చి నిలుచుండగా నొక బ్రాహ్మణు డెదురుగుండా వచ్చెను. అప్పుడా సోమిలారి సోమిదేవమ్మ బ్రాహ్మణునిపిలిచి బ్రాహ్మణుడా! నాపాలింటి మాఘపాదివారములకథవినవాయనియడుగ నా బ్రాహ్మణుడు పంచాంగము చెప్పికోవలెననిచెప్పి రాజుగారియింటికి వెళ్ళేసరికితలుపులు మూయబడి వెళ్ళుటకు వీలులేకపోయెను. అంతట బ్రాహ్మణుడు సోమిలారి సోమిదేవమ్మకథ విననిదోషముకట్టి కుడిపించనివిచారించుచుపోయెను. తరువాత సోములారి సోమిదేవమ్మకు మేదరివాడెదురుగావచ్చేసరికి నాపాలింటి మాఘపాదివారములకథ వినవా యని వానినడుగ మాకేమి కథ మాకేమికారుణ్యమమ్మా! తట్టబుట్టనల్లుకోవలెననిమేదరవాడువెళ్లి తట్టలల్లుకొనుచుండగా కత్తి విరిగిపోయినది అయ్యో! సోములారిసోమిదేవమ్మకథవినని దోషముకట్టికుడిపించని మేదరివాడుచింతించెను. పిమ్మట ఉప్పరివాడు కనపడ, వానినిపిలిచి ఉప్పరీ! నాపాలింటిమాఘపాదివారములకథ వినెదరా యని యడుగ వాడు మాకేమికథ మాకేమికారుణ్యమమ్మా! గట్టుపుట్టపెట్టుకొనవలెనని చెప్పి గట్టుపుట్ట పెట్టుకొనుటకు పోగా గడ్డపార విరిగిపోయెను. అయ్యో! సోములారి సోమిదేవమ్మకథ విననిదోషము కట్టికుడిపించి యుప్పరివా డనుకొనెను. తరువాత చాకలివాడు యెదురుగా వచ్చుచుండ చాకలివానినిపిలిచి

చాకలీ ! నాపాలింటి మాఘపాదివారములకథ వినెదవా యని సోము లారిసోమిదేవమ్మ అడిగెను. నా డందుకు మాకేమికథ మా కేమికా రుణ్యమమ్మా ! రాజుగారికి బట్టలారవేయుటకుసోవలెనని బగులుచెప్పి యింటికిసోగా, గాలివానవచ్చి బట్టలెగగొట్టుకొనిపోయినవి. అయ్యో! సోములారి సోమిదేవమ్మకథ విననిదోషముకట్టి కుడిపినదని యను కొనెను. తరువాత కుమ్మరివా డెదురుగావచ్చెను. అప్పుడు వానిని పిలిచి కుమ్మరీ ! నాపాలింటి మాఘపాదివారములకథ వినెదవా యని యగుగ నాకేమికథ నాకేమి కారుణ్యమమ్మా ! రాజుగారికి వెండిబాన పయిడిబాన చేయుటకు సోవలెననిచెప్పి యింటికిసోయి వెండిబానపయి డిబాన చేయబోవునప్పుడు కుమ్మరిసాన ఓరిగిపోయెను. అప్పుడు వా డయ్యో ! సోములారిసోమిదేవమ్మకథ విననిదోషముకట్టి కుడిపిందని యనుకొనెను. కొంతకాలమున కుప్పురమాదేవి యెదురుగరాగా సోము లారి సోమిదేవమ్మ ఉప్పురమాదేవిని పిలిచి నాపాలింటి మాఘపాది వారములకథ వినెదవా యని యామె నడిగెను. అప్పుడామె యిట్లు చెప్పెను. “వినెదను. నిన్న శనివారము వంటిపూట భోజనము. ఈరోజు ఆదివారము మానెడు పాలలో చేరెడుబియ్యముసోసిపెట్టిన, కథవినెద” నని చెప్పెను. ముచిదని సోములారిసోమిదేవమ్మ మానెడు పాలలో చేరెడుబియ్యముసోసి పెట్టినది. తిని యుప్పురమాదేవి గట్టుమీద పడు కొని నిదురపోయినది. ఆమెకడుపులోనున్న పిల్లసోములారి సోమిదేవ మ్మతో మాఅమ్మబొడ్డుమీద నక్షత్రలువేసి కథ చెప్పుకోవమ్మా వినెద నని చెప్పెను ఇట్లు బొడ్డుమీద నక్షత్రలువేసి, సోములారిసోమిదేవమ్మ.

“పాడుపూళ్ళూపట్నాలవును, పట్టిజోజో, పాపజోజో

వట్టిహ్రీనూపండ్లుపండు-పట్టిజోజో-పాపజోజో

వట్టియాపూపాలనిచ్చు-పట్టిజోజో-పాపజోజో

గొడ్డువాండ్రూబిడ్డలగంధురు-పట్టిజోజో-పాపజోజో

వేచివేసినా వెయివేలుపండు-పట్టిజోజో-పాపజోజో

నూర్చివేసి నానూరువేలుపండు-పట్టిజోజో-పాపజోజో  
 కోసివేసి నాకోటివేలుపండు-పట్టిజోజో-పాపజోజో  
 రాతిమీదనూగాజనాలపండు-పట్టిజోజో-పాపజోజో  
 పత్తిగింజలూముత్యానూ-పట్టిజోజో-పాపజోజో  
 చచ్చినపురుషుడు లేచినచ్చును-పట్టిజోజో-పాపజోజో  
 ఏనువారాలవగలూనట్టేటిలోపడినా పట్టింట్రికివచ్చు - పట్టిజోజో -

పాపజోజో”

అని పాడుచు కథచెప్పుకొనెను. అప్పుడుపురమాదేవి లేచి సోమిదేవ  
 మ్మా! కథచెప్పుకోవమ్మా వినెదను అని సోములారి సోమిదేవమ్మతో  
 పలికెను. “అమ్మా! నీకడుపులోనిపిల్ల ఆలకించివది. నేను కథచెప్పు  
 కున్నాను. ఆడశిశువుపుట్టినను, మగశిశువుకలిగినను నాకు కబురు  
 చేయు”మని సోములారి సోమిదేవమ్మచెప్పెను. అప్పుడుపురమాదేవి  
 యుప్పురపాకలలోనికివెళ్ళి సోమిదేవమ్మకిట్లని వర్తమానముచేసెను.  
 “ఉప్పురమాదేవి నీళ్ళాడినది. ఆడశిశువు కలిగెను. రావలసిన”దని వర్త  
 మానముచేసెను. ఈవర్తమానమువిని సోములారి సోమిదేవమ్మ ఉగ్గున  
 కొకగిన్నెయు, ఉయ్యలకు నొకచీర, పట్టుకొని వెళ్ళి ఆపిల్లను తీసికొని  
 వచ్చి యడవిలో నశ్వత్థవృక్షమున కుయ్యలవేసి పక్షులారా! పాడండి,  
 వృక్షవరులారా! ఊచండి అనిచెప్పి కనినతల్లి గట్టుపుట్ట పెట్టుకొనుటకు  
 పోగా, పెంచినతల్లి యింటికివచ్చినది. పక్షులూనందముగపాడుచుండెను.  
 వృక్షములూచుచున్నవి. ఒకరాజు సవారియొక్క యామార్గమున బోవు  
 చు పక్షులపాటయు బాలరోదనమును విని యిది యేమియోకనుగొను  
 మని తనపరిచారకునితో చెప్పెను. వాడు వెఱచి చెప్పుదునా, వెఱవక  
 చెప్పుదునా? అనిఅడుగ రాజు వెఱవక చెప్పుమనెను. అప్పుడువాడు,  
 మహారాజుగారితో “మాకయినమాత, దేవరవారికయినదేవి” యని  
 చెప్పెను. అంతట నామహారాజు తనసవారి యాయశ్వత్థ వృక్షసమీప  
 మునకు పట్టించి యాబాలను తనపల్లకిలో నుంచికొని పాడువూరిలోనికి

తీసికొని వచ్చినాడు. ఆపాడుగ్రామము గొప్పపట్టణమయి కడు అందముగా నొప్పుచుండెను. అంత యిదేమిచోద్యముగంటిని అక్కా అనెను. తరువాత నాపసిబాలను పత్తిగింజలలో పడుండబెట్టి పయిని పత్తిగింజలే కప్పినారు. ఈబాలశరీరస్పర్శచే పత్తిగింజలన్నియుముత్యాలయినవి. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కా అనెను. వేయించివేయగా వేనవేలు పండినవి. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కా అనెను. కోసివేయగా కోటివేలు పండినవి. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కాయనెను. నూర్చివేయగా నూరువేలు పండినవి. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కాయనెను. వట్టియావును తీసికొనివచ్చి కట్టిపెట్టినారు. పాలుయిచ్చినది. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కాయనెను. వట్టిమాను తీసికొనివచ్చి పాతిపెట్టగా పండ్లుపండినవి. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కాయనెను. రాజుగారి పెద్దభార్యయొద్దకు ఆపిల్లను తీసికొనిపోగా నామెకు కొడుకుపుట్టెను. ఇదేమిచోద్యముగంటిని అక్కాయనెను. రాజుగారి పెద్దభార్యయొక్కయు, చిన్నభార్య అయిన ఉప్పురమాదేవికూతురుయొక్కయు శరీరమందున్న నగలుతీసి యొకబరణిలోనుంచి యాబరణి సముద్రములో పారవేయగా దాని నొకచేప మింగెను. పల్లెవాడొకడు వలవేయగా నాచేప వానికి దొరికెను. అప్పుడాపల్లెవాడాచేపను రాజుగారికి కానుకగా పంపించెను. తిన్నగా నాచేపను రాజుగారి పెద్దభార్య గృహమునకు పట్టుకొనిపోయి యిచ్చిరి రాజుగారు పెండలకడ పంటచేయవలసినదనియు భోజనమునకు వచ్చెదననియు తనపెద్దభార్యకు వర్తమానము చేసెను. అంతట నగనాణెం దానికిని, చేప, జెల్ల నాకునాయని చేపను యుప్పురమాదేవికి పెద్దభార్య పంపివేసినది. ఉప్పురమాదేవియు మంచి కూరవచ్చినదని కత్తిపీట ముందరవేసుకొని తరగబోయేసరికి ఘల్లున చేపకడపులోనుంచి నగలబరణి పడినది. నాపాలింటి మహాలక్ష్మి నాయింటికివచ్చినదని పాల, నేతకడిగి పళ్ళెరములోపెట్టుకొని యుప్పురమా



దేవి యేడువారాలనగలు ధరించి పద్మాలపట్టుచీర కట్టుకొని రాజుగా రిని భోజనమునకురమ్మని కబురుచేసినది. నగలుపోతే నగలు తెచ్చుకొన్నది. నేపోయిన తిరిగి నన్నేలాగున తెచ్చుకొనునో చూతముగాక యని చిన్న భార్యయిన యుప్పరమాదేవి యిట్లొ భోజనముచేసి పెద్దభార్యయిట్లొ విషముతిని చనిపోయెను. అప్పుడు చచ్చినపురుషుని వంటయింటపెట్టి పెద్దభార్య తన సవతిని సహగమనమునకు రమ్మని పిలిచినది. సవతి యగు ఉప్పరమాదేవియు పసపు కలిపి పళ్లెరములో పోసుకొని కుంకుమకొని కుదురుమీద పెట్టుకొని తలుపున తడకవేసి వెళ్ళుచున్నది. అప్పుడాదినారాయణమూర్తి ఆమెకు ప్రత్యక్షమయి ఏమమ్మా! యెక్కడకు వెళ్ళుచున్నావు అని యడిగెను. చచ్చినపురుషుడు నట్టింటయున్నాడు. సవతి సహగమనముచేయుచున్నది రాచమాదేవి వచ్చింది ఉప్పరమాదేవినిరమ్మనికబురుపంపించినారు. పసుపుకొనిపళ్లెములోపోసుకొని కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టుకొనితలుపునతడకవేసి తొందరగా వెళ్ళుచున్నానుఅని యుప్పరమాదేవిచెప్పెను. అప్పుడాయన సౌభాగ్యవతీభవే. అంతపనిపుట్టరాదు. నాకు క్షాళుకడుగుకొనుటకునీళ్ళు యిచ్చి నీవుకూడా క్షాళుకడుగుకొనవమ్మా అని పలికినాడు. ఆమెయు నాబ్రాహ్మణవేషముతో వచ్చిన నారాయణమూర్తికి క్షాళుకడుగుకొనుటకు నీళ్ళుయిచ్చి తానుగూడ క్షాళుకడుగుకున్నది. తిరిగి యాబ్రాహ్మణుడు నాకు దాహమిచ్చి నీవు దాహము పుచ్చుకోవమ్మా యని చెప్పినాడు. చచ్చిన పురుషుడు నట్టింటయున్నాడు. సవతినహగమనము చేయుటకు వెళ్ళుచున్నది. పసపుకొని పళ్లెములోపోసినాను. కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టినాను. తలుపునతడకవేసినాను. క్షాళుకడుగొని క్షాళు దాచిదాను. దాహ మెక్కడదాచనయ్యా అని యుప్పరమాదేవి చెప్పెను. అప్పుడాబ్రాహ్మణుడు సౌభాగ్యవతీభవ. అంతపనిపుట్టరాదు. నాకు దాహమిచ్చి నీవు దాహము పుచ్చుకోవమ్మా యని

చెప్పెను. ఆప్రకార మాబ్రాహ్మణునికి దాహమిచ్చి తానుకూడా దాహముపుచ్చుకొన్నది. తరువాత నాబ్రాహ్మణుడు నాకు తలయంటి నీవుకూడ తలయంటుకోవమ్మా అనిచెప్పెను. చచ్చినపురుషుడు నట్టింట నున్నాడు. సవతిసహగమనముచేయుచున్నది. పసుపుకొని పల్లెములో పోసినాను. కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టినాను. తలుపున తడక వేసినాను. కాళ్ళుకడుగుకొని కాళ్ళుదాచినాను. దాహముత్రాగి దాహముదాచినాను తలయంటుకొని తల యెక్కడ దాచనయ్యా అనెను. సౌభాగ్యవతీధవ. అంతపని పుట్టరాదు. నాకు తలయంటి నీవుకూడా తలయంటుకోవమ్మా అని బ్రాహ్మణుడు పలికినాడు. ఆప్రకార మాబ్రాహ్మణునికి తలయంటి తానుకూడా తలయంటుకొనెను. తరువాత నాబ్రాహ్మణుడమెను అడిగిన దేవునిగా తనకుగంధమిచ్చి యామెను పసపుపూసుకొనుమనెను. చచ్చిన పురుషుడు నట్టింటనున్నాడు. సవతి సహగమనముచేయుచున్నది. పసపుకొని పల్లెములోపోసినాను. కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టినాను. తలుపునతడక వేసినాను కాళ్ళుకడుగుకొని కాళ్ళుదాచినాను. దాహముపుచ్చుకొని దాహము దాచినాను. తలయంటుకొనితలదాచినాను. పసుపురాసుకొని మొగమెక్కడదాచనయ్యా అనియామెజవాబుచెప్పెను. సౌభాగ్యవతీధవ అంతపని పుట్టరాదు. నాకు గంధమిచ్చి నీవు పసపురాసుకోవమ్మా! అని బ్రాహ్మణుడు తిరిగిచెప్పెను. ఆప్రకారము బ్రాహ్మణునికి గంధమిచ్చి తాను పసపు పూసుకొనెను. తిరిగి యాబ్రాహ్మణుడు నాకుబొట్టునిచ్చి నీవుకూడాబొట్టు పెట్టుకొనవమ్మా యనిచెప్పెను. చచ్చినపురుషుడు నట్టింటనున్నాడు. సవతి సహగమనముచేయుచున్నది. పసపుకొని పల్లెములోపోసినాను. కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టినాను. తలుపున తడక వేసినాను. కాళ్ళు కడుగుకొని కాళ్ళుదాచినాను. దాహముపుచ్చుకొని దాహము దాచినాను. తలయంటుకొని తలదాచినాను. పసుపురాసుకొని మొగముదాచినాను.

బొట్టుపెట్టుకొని బొట్టెక్కడదాచనయ్యాలనెను. సౌభాగ్యతీథవ. అంత పనిపుట్టరాదు. నాకుబొట్టునిచ్చి నీవుబొట్టుపెట్టుకొనవమ్మా అని బ్రాహ్మణుడు పలికెను. ఆప్రకారము బ్రాహ్మణునికి బొట్టునిచ్చి తాను కూడాబొట్టుపెట్టుకొనెను. తిరిగి యాబ్రాహ్మణుడునాకు భోజనముపెట్టి నీవు భోజనముచేయవమ్మా అని యామెతోచెప్పెను. చచ్చినపురుషుడు నట్టింటనున్నాడు. సవతి సహగమనముచేయుచున్నది. పసపుకొని పళ్ళెములోపోసినాను. కుంకుమకొనికుదురుమీదపెట్టినాను, కాళ్ళుకడుగు కొనికాళ్ళదాచినాను. దాహముపుచ్చుకొని దాహముదాచినాను. తలయంటికొనితలదాచినానుపసపురాసుకొనిపసపుదాచినాను. బొట్టుపెట్టుకొనిబొట్టుదాచినాను. అన్నముతినికడుపెక్కడదాచనయ్యాలని ఆమెచెప్పెను. సౌభాగ్యతీథవ అంతపనిపుట్టరాదు. నాకుభోజనముపెట్టి నీవు భోజనముచేయవమ్మాఅనిబ్రాహ్మణుడుపలికెను. ఆప్రకారముబ్రాహ్మణునకు భోజనముపెట్టితానుకూడాభోజనముచేసెను. అప్పుడాబ్రాహ్మణుడు నాకు తాంబూలమిచ్చి నీవుకూడా తాంబూలమువేసికొనవమ్మాఅనిచెప్పెను. చచ్చినపురుషుడు నట్టింటనున్నాడు. సవతిసహగమనముచేయుచున్నది. పసపుకొనిపళ్ళెములోపోసినాను. కుంకుమకొని కుదురుమీదపెట్టినాను కాళ్ళుకడిగికొని కాళ్ళదాచినాను. దాహముపుచ్చుకొనిదాహముదాచినాను. తలయంటుకొని తల దాచినాను. పసపు రాసుకొని పసపు దాచినాను. బొట్టు పెట్టుకొని బొట్టుదాచినాను. అన్నముతిని అన్నముదాచినాను. తాంబూలము వేసుకొని నోరెక్కడ దాచనయ్యాలని ఆమె చెప్పెను. సౌభాగ్యతీథవ అంత పని పుట్టరాదు. నాకు తాంబూలమిచ్చి నీవుకూడా తాంబూలమువేసుకొనవమ్మా అని బ్రాహ్మణుడుపలికెను. ఆప్రకారము బ్రాహ్మణునికి తాంబూలమిచ్చి తానుకూడా తాంబూలమువేసికొనెను. అప్పుడాబ్రాహ్మణుడు దివ్య మంగళవిగ్రహముండై శంకచక్రగదాధారుండై యూచినారాయణమూర్తి

యామెకుప్రత్యక్షమయ్యెను. అప్పుడామె మెచ్చితి నయ్యా శంఖచక్రి గదా ధరుండా! నిన్నుకోరితి వరమియవయ్యా అనికోరెను ఇచ్చి పుచ్చుకోమని పచ్చనియక్షతలుఆమెచేతిలో నారాయణుండుంచి నాడు. నీవువెళ్ళేసరికి కటుకుమీదపురుషుని కాటిమీదపెట్టుచుందురు. అప్పుడు నీవు మూడుప్రదక్షణములుచేసి యక్షింతలు మీదచల్లవలెను. చల్లిన వెంటనే నీవురుషుండు లేచికూర్చుండును. అని నారాయణమూర్తి చెప్పెను. ఆప్రకారమామె యక్షతలుపట్టుకొనివెళ్ళి మూడు ప్రదక్షణ ములుచేసి ఆయక్షతలు మీదచల్లేసరికి యెంతనిద్రపోయి లేచినాను అని యామెభర్త లేచికూర్చుండెను. అప్పుడందరు ఆశ్చర్యము నొంది యేమి నోముపట్టితివమ్మా యని యాబాలగోపాల మామెను అడుగ సాగిరి. ఏమి నోముపట్టలేదు ఏమివ్రతము పట్టలేదు. మాఘపూర్ణిమ ముందర రథసప్తమినాడు మాఘపాదివారములనోముపట్టి సోములారి సోమిదేవమ్మ కథచెప్పుకొని యక్షతలువేసికొన్నది. ఆకథనేనువిన్నాను విన్నఫలమే కాని పట్టినఫలముకాదిది అని యామె చెప్పెను. విన్నంత మాత్రాన యింతఫలమువచ్చినది. నోముపట్టిన యెంతఫలమువచ్చునో యని రాజు తనయిద్దరిభార్యలచేతను నోముపట్టించినారు. వారు పట్టిన నోమే కలియుగమందలియందరూ పట్టినారు. నోముపట్టినసంవత్సరము పాలుత్రాగరాదు. మరుసటిసంవత్సరము మజ్జిగత్రాగరాదు. మూడవ సంవత్సరము పప్పుతినరాదు. నాలుగవయేడు తలంటుకోరాడు. అయి దవయేడు తాంబూలమువేసికొనరాదు. అయిదేండ్లసంతరము ఉద్యా పనచేయవలెను.

దీనికిఉద్యాపన:—తలయంటుకొననిసంవత్సరము అయిదుగురు ముత్తయిదువులకు తలంటి, పప్పుతిననియేడు బూరెలువండి, పాలుత్రా గనియేడు పరమాన్నమువండి, చల్లత్రాగనియేడు పెరుగువడ్డించి తాం బూలమువేసుకొననియేడుతాంబూలమిచ్చి యీప్రకారముఅయిదుగురు

ముత్తయిదువులకు అయిదురవికెలగుడ్డల నిచ్చి ఆదినారాయణమూర్తికి అయిదుమూళ్ల అంగవస్త్రమిచ్చి ఉగ్గనకు గిన్నెయు ఉయ్యెలకుచీరయు నిచ్చి ఉద్యాపనచేసుకొనవలెను.

### 51 సూర్యపద్మము.

ఒకానొక గ్రామమున నొక బ్రాహ్మణుండు నొకరాజు నొక కోమటి యొకకాపు నొకగొల్లవాడు నుండిరి. వీరయిదుగురు అయిదు కుంచములను కొనుక్కునిరి. ఈ అయిదుకుంచములు రోజురోజు నా గ్రామముననున్న దేవాలయమునకు బోయి తమలో తాము నాతో నిన్న వరహాలు కొల్చినారు, నాతోనిన్న వడ్లు కొలిచినారు అనిచెప్పు కొనుచుండేవి. వాటిలో బ్రాహ్మణకుంచము తనయజమాని యగు బ్రాహ్మణునికి దరిద్రమగుటను తనతో, యేమేమి కొల్చినారో చెప్పు క యూరక కూర్చుండినది. ఒకనాఁడు తక్కిన నాలుగుకుంచములు యథాప్రకారముగ దేవాలయమునకు వెళ్లెనుగాని బ్రాహ్మణకుంచ మారోజున రాలేదు. ఎందుచేత బ్రాహ్మణకుంచమురాలేదు. అని తమలో దాము కొంతసేపు తర్కించుకొని కొంతసేపు కూర్చుని తమ తమయిడ్లకు తిరిగి వెళ్ళిపోయెను మరుచటిరోజున కుంచములన్నియు నాదేవాలయమునజేరి నాతో నిన్ని వరహాలు కొలుచుకున్నారు. నా తోనిన్ని వడ్లుకొలుచుకున్నారు అని చెప్పుకొనుచున్నవి. అప్పుడు బ్రాహ్మణకుంచమునుజూచి తక్కినకుంచములు నిన్న నెందుకువచ్చినావు కాపు అని యడిగినవి. సోలడునూకలుండగా మాయమ్మగారు నాలో పోసి మూతవేసినందున నిన్నటిరోజున నేను వచ్చుటకు వీలులేకపోయినదని బ్రాహ్మణకుంచము చెప్పెను. అందుమీద తక్కిన వన్నియు నెప్పుడుచెప్పినా నూకలు ఆళ్లు కొలిచినారని చెప్పుచుండెదవు, అని నిరసించి పలికెను. అంత నాబ్రాహ్మణకుంచము “యేమిచేయు

మన్నారు ? మరి యెల్లకాల మీలాగే యుంటానా యేమిటి ! కొన్ని నాళ్ళకు మాఅమ్మకు కుమార్తెపుట్టును. ఆపిల్లబొడ్డున మాణిక్యము పెట్టుకొని మరి పుడుతుంది. ఆసంగతి యొక బ్రాహ్మణుడు గ్రహించి యాబాలికను తన కిం డని యడుగును. అప్పుడు మాకెంతైన భాగ్యముకలుగును. అప్పుడు మేముకూడా వరహాలుకొలుచుకొనెదము” అని చెప్పెను. ఎవ్వడో కొలుచుకుంటారట అని నవ్వి తక్కినకుంచములు వెళ్ళిపోయెను. బ్రాహ్మణకుంచమును తనదారిని యింటి కేగెను. ఈపయిసంభాషణనంతయు నొక బ్రాహ్మణుడు విని సమయముకొరకు వేచియుండెను. అందులో బ్రాహ్మణకుంచముగల బ్రాహ్మణునికి బొడ్డున మాణిక్యముపెట్టుకొని యొక ఆడపిల్లపుట్టెను. ఆపిల్లయొక్క బొడ్డునుండి ప్రతిరోజున నొకమాణిక్యము పడుచుండునది. దానివలన వారు కావలసినంత భాగ్యవంతులయిరి. ఇదివరలో కుంచముల సంభాషణ విని సమయమున కెదురుచూచుచున్న బ్రాహ్మణుడు బ్రాహ్మణకుంచముగారి యింటికివచ్చి యజమానిగాని నీకూతురును నాకు యిచ్చి వివాహముచేయవలసినదని యడిగెను. ఆప్రకారము తమకూతు నిచ్చి యాబ్రాహ్మణునికి వివాహముగావించిరి. తరువాత పెండ్లి కుమారుడగు నాబ్రాహ్మణుడు వివాహానంతరము తనయింటికి వెళ్ళెను. కొంతకాలమైన తరువాత తిరిగివచ్చి తన భార్యయగు ఆపిల్లను తీసి కొనిపోయెను. ఈచిన్నది వెళ్ళినతరువాత వారుకూడా మంచి భాగ్య వంతులయిరి. ధనాశచే నాబ్రాహ్మణుడు తనభార్యను పుట్టింటికి పంపుట మానినవాడు. ఒకనాడొచ్చి, తల్లినిచూడవలెనను తలంపుతో భర్తయొక్కడికో వెళ్ళినప్పుడు తనపుట్టింటికి వెళ్ళి చూచి తిరిగి వచ్చుచుండగా మార్గమధ్యమందు పార్వతీ పరమేశ్వరులు ప్రత్యక్షులయి యొచ్చిన్నదానిని యొక్కడకుబోపుచుంటివని యడిగిరి. అప్పుడొచ్చిన్నది మామమ్మను చూడవలసియుండి వెళ్ళి తిరిగి వెళ్ళుచున్నాననిచెప్పెను

అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు యామెతో నయ్యో వెట్టిదానా! అలాకాదు. సీతలిదండ్రాదులకు నీవు పుట్టుటచేత భాగ్యము వచ్చినది. అందుచే వారు నిన్ను వదలిపెట్టలేదు. ఈకారణముచేతనే సీభర్తయు నిన్ను వదలిపెట్టలేక నిన్ను పుట్టింటికి పంపినాడుకాదు. అంతేగాని మరేమికాదు అని చెప్పినారు. ఇప్పుడేమిచేసిపట్టయి తేనాకు మావారికి కలియునో చెప్పవలెననివారిని యాచిన్నది ప్రార్థించెను. క్రిందటిజన్మమున సూర్యపద్మమునోము పట్టినావుగనుక నీవు బొడ్డున మాణిక్యముపెట్టుకొని పుట్టినావు. అప్పుడు ఉదయముచూచి యుద్యాపన చేసినావు కావు కాబట్టి మీకిద్దరికి యిష్టము తక్కువగానున్నది. ఇప్పుడీనోము పట్టి యుద్యాపనచేస్తే మీరిద్దరు యిష్టముగా నుండెదరు.

దీనికి ఉద్యాపన:—ప్రొద్దుపోడవకుండా దంపతులిద్దరికి తలయంటి సీళ్లుపోసి మట్టెలు మంగళసూత్రము యిచ్చి చీరయు జామారు నొసంగి ప్రొద్దుపోడవకుండా యుద్యాపన చేసుకొమ్మనిచెప్పి పార్వతీ పరమేశ్వరంతర్ధానము నొందిరి.

### 32. సందికేశ్వరవ్రతకథ.

ఒకనాడు కైలాసపర్వతమున వినోదమందిరమున పార్వతిపరమేశ్వరునకు పాదము లొత్తుచుండగా పరమేశ్వరుడు పార్వతితో నిట్లనియె. ఓపార్వతీ! నీచేతులు మృదువుగానుండక నాపాదములు నొచ్చుచున్నవి. కావున నీవు నాపాదములొత్త వద్దనియె. అందుకు పార్వతి శింతాకులస్వాంతయై, దేవా! ఎందుచేత నిట్లుండెనో చెప్పవలయునని ప్రార్థించగా పరమేశ్వరుడు నీవు పగోపకారముచేసినావుకావు. అందుచేత నిట్లుండె ననియెను. ఇందుకేమిచేసిన సీకర్మశతపోవునని యడుగ సీశ్వరుడు, నీవు నీళ్ల రేవున నీళ్లపొయ్యివేసుకొని సీళ్లకాచుచు వచ్చి

పోవువారికి తలంటి నీళ్లుపోసిన నీచేతులకు మృదుత్వమువచ్చునని చెప్పెను. పార్వతి ఆప్రకారము నీళ్లుకాచి వచ్చిపోయేవారికి పోయుచుండగా నొకపేదరాలు తలంటి నీళ్లుపోసుకుందామని పిల్లలు తాను నచ్చటికిరాగా వారికిగూడ తలంటి నీళ్లుపోసెను. పిమ్మట వారు పార్వతి యొద్ద సెలవుతీసుకొని పోవుచుండగా వారినిజూచి పార్వతి వీరికిభాగ్యమిచ్చెదనని మనస్సులో సంకల్పించునెను. ఆపేదరాలు ఇంటికివెళ్లుసరికి పెనిమిటి యెడనొకమూట పెడనొకమూట వేసుకొని వచ్చెను. ఆరోజు కారోజు వారికి క్రమముగ భాగ్యమువచ్చెను. అంత నా బ్రాహ్మణునిభార్య బంగారుతూగుటుయ్యెలలో కూర్చుండి వచ్చిపోవువారికందరికి పని చెప్పుచుండెను. అది పెద్దవాడుకగా నూళ్ల వెంట చెప్పుకొనుచుండిరి. అప్పుడు పార్వతి నేను భాగ్యమిచ్చిన బ్రాహ్మణస్త్రీ కాబోలు. ఇంతకు వచ్చినదనుకొని ఒక పేదముత్తయిదువయై యాబ్రాహ్మణస్త్రీయింటికివచ్చి వాకటిలో నిలువబడెను. ఆబ్రాహ్మణస్త్రీ బంగారపు తూగుటయ్యెలలో నూగుచుండి యాముదుసలియవ్వను గాంచి అమ్మా! పాలుపొంగు వచ్చినవి. పాలమీద నొక్కనీళ్లచుక్క చల్లి వెళ్లుమనెను. అప్పుడామె పాలమీద నీళ్లుచల్లి యింటికివెళ్లి తలగట్టుకొని పడుక్కొనెను. అప్పుడు పరమేశ్వరుడు వచ్చి యెందుచేత నీలాగుంటివని యడుగగా బ్రాహ్మణునిభార్యకు తానుభాగ్య మిచ్చినదిమొదలుకొని జరిగినచర్య చెప్పినన్ను అవమానించిన యామెభాగ్యము తీసివేయవలసినదని పరమేశ్వరుని ప్రార్థించెను. పరమేశ్వరుడు వినాయకుని పంపగా నాతనిచూచి యాబ్రాహ్మణస్త్రీ ఐదుమానికెలబియ్యము ఉండ్రాళ్ళు నండి పోలెడుగిద్దెడు నెయ్యిపోసి చల్దియుంచక పుల్దియుంచక చాకికి పెట్టక వేకికి పెట్టక వినాయకునికి నైవేద్యము పెట్టెను. అతడవతని భాగ్యము తీసివేయుట నాతరముకాదని ఇంకనుభాగ్యము నిచ్చిచక్కబోయెను. అప్పుడు తిరిగి నందినిపంపగా, అతడు వెళ్ళేసరికి యాబ్రా



హృణస్త్రీ అయిదుమానికల సెనగలు నీళ్ళలో పోసి నైవేద్యము పెట్టెను. ఆ సెనగలుతిని యాతడు భాగ్యము తీయుట నాతరము కాదని యింకను భాగ్యము నిచ్చివెళ్ళెను. అప్పుడు పార్వతి హరుని పంపగా యాతని యాబ్రాహ్మణస్త్రీ చూచి అయిదుమానికల బియ్యము అట్లు వండి సోలెడుగిద్దెడు నేయిపోసి బెల్లముపెట్టి యాతనికి నైవేద్యము పెట్టెను. ఆతడవీతిని భాగ్యముతీసివేయుట నాతరముకాదని యింకను భాగ్యమునిచ్చి చక్కవచ్చెను. తిరిగి అర్జునుని పంపగా నాతనిచూచి యాబ్రాహ్మణస్త్రీ అయిదుమానికలబియ్యము అప్పలవండి నైవేద్యముపెట్టగా నాతడవీతిని మరింతభాగ్యమిచ్చివెళ్ళెను. అప్పుడు శివుని పంపగా నాతనిచూచి యా బ్రాహ్మణస్త్రీ అయిదుమానికల నువ్వు కప్పు చిమ్మిలి త్రొక్కి నైవేద్యముపెట్టెను. ఆతడవీతిని మరింతభాగ్యమునిచ్చి చక్కపోయెను. తరువాత కాలభైరవుని పంపగా నాతని చూచి యాబ్రాహ్మణస్త్రీ అయిదుమానికల మిసపపప్పు గారెలువండి నైవేద్యముపెట్టెను. ఆతడవీతిని యామెభాగ్యముతీయుట నావల్ల కాదని వెళ్ళిపోయెను. పిమ్మట చంద్రుని పంపగా నాతనిచూచి యా బ్రాహ్మణస్త్రీ అయిదుమానికల బియ్యము చలిమిడిచేసి నైవేద్యము పెట్టెను. ఆతడవీతిని యామెభాగ్యము చెరుప నాతరముకాదని మరింతభాగ్యమిచ్చి వెళ్ళెను. తరువాత సూర్యుని పంపగా నాతనిచూచి యాస్త్రీ అయిదు మానికలబియ్యము పరమాన్నమువండి నైవేద్యము పెట్టెను. ఆతడదియారగించి యామె కింకను భాగ్యమిచ్చి చక్కపోయెను. తరువాత నెవ్వరిని వెళ్ళుమన్న “మావల్లకాదు నీవేవెళ్ళు” మనిరి. అప్పుడు పార్వతీదేవి స్వయముగ బయలుదేరి వెళ్ళగా నామెనుచూచి యాబ్రాహ్మణస్త్రీ మిక్కిలి భక్తి శ్రద్ధలతో అయిదుమానికలబియ్యము పులగమువండి నేయి బెల్లముతో నైవేద్యముపెట్టెను. ఆమె అది తిని కోపముపోయినదై అమ్మా! మొదట నీమీద నాకుకోపమువచ్చి

సీభాగ్యము తీసివేయుట కందరిని పంపినాను. వారందరికి అన్నీచేసి పెట్టినావు. అందుచేత సీభాగ్యము మరింత వృద్ధి అయినది. అందుచేత నాకుకూడ సంతోషమువచ్చినది. ఈనోముపట్టి కథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని ఈతోమ్మిది దినుసులు మిగలకుండాచేసి ఉద్యాపన చేసుకొన్నయెడల సకలభాగ్యములు కలుగునని పార్వతీదేవి యదృశ్య యయ్యెను.

ఉద్యాపనము:—అయిదుమానికల పెసరపప్పు బిందెతో అత్తె సరుపెట్టి అయిదుమూళ్ళ అంగవస్త్రము చుట్టపెట్టి బంగారపు నందిని చేయించి అయిదుడబ్బులు దక్షిణతాంబూలముతో వడకవేళ నంది మోహపు పెండ్లికొడుకునకు అదియ్యవలయును. కథలోపమైనను ప్ర లలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

ఇది ప్రథమభాగము.



శ్రీరామచంద్ర.  
స్త్రీలవతకథలు.

ద్వితీయభాగము.

1. గాజులశారిదేవికథ.

ఒకబ్రాహ్మణుని కోడలు గాజులశారిదేవి నోముపట్టి ఉల్లంఘనముచేసెను. అందుచేత ఆమెనుచూచి అంతా చిట చిట లాడుచుండేవారు. ఇరుగుచిటచిట పొరుగుచిటచిట అత్తా చిటచిట మామచిటచిట మగనుచిటచిట ఎవరుచూస్తేనారే ఇలాగున్నారని యాచిన్నది విచారించుచు, అడవిలోనికిపోయి తిరుగుచుండెను. అంతట పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమిపాలించుటకువచ్చి, ఆచిన్నదానినిచూచి ఏమి ? ఆలాగువిచారించుచు తిరుగుచున్నావని యడిగిరి. అందుకామె ఇరుగుపొరుగు అత్తామామ మగడు నన్నుచూస్తే కోపంగా ఉంటారు. అందుచేత సందరికి కోపమైతే ఎట్లుబ్రతుకనని ఇలా తిరుగుచున్నానని చెప్పెను. ఆలాగుకాదమ్మా ! నీవుగాజులశారిదేవినోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆకారణమున నిన్నుచూచిన అందరికి కోపముగానున్నది. నీవు తిరుగ ఆనోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసుకుంటే నిన్ను అంతా ప్రేమతోచూస్తారు అని పార్వతీదేవి చెప్పెను. ఆప్రకారము ఆమె యింటికివెళ్ళి ఆనోము నోచుకొని యథావిధిగ ఉద్యాపనముచేసుకోగా అప్పటినుండి ఆమె అందరికి ఇష్టముకలదయ్యెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—ఒక ముత్తయిమవును తీసుకొనివచ్చి అమెకు ఇష్టమైన గాజులు తొడిగించి, రేలంటి, నీళ్ళుపోసి, చీర రవికల

గుడ్డ ఇచ్చి పిండివంటలతో భోజనము పెట్టవలెను. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు.

## 2. గ్రహణగౌరవకథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు నలుగురుకొడుకులును, ఒకకూతురును కలరు. ఆకూతురుపుట్టినరోజు మొదలుచేసుకొని రాత్రిపురుగులుగాను పగలు మనిషిగా అగుచుండేది. రాత్రివేళ తల్లి ఆపురుగులను పోగు చేసుకొని విచారించుచుండేది. ఆలాగున నుండగా కొన్నాళ్లకు ఆపిల్ల తల్లిని పుట్టింటికి తీసుకొనివెళ్ళునిమిత్తమై అన్నగారువచ్చి, అమ్మాయి! పిల్లకు ఏడాదివెళ్ళినది, గనుక ఒకసారి పుట్టింటికిరమ్మని పిలచెను. ఆమె యిప్పుడు కాదు ముందువస్తాను అని చెప్పెను. ఆమాటలు విని ఆతడు వెళ్ళిపోయెను. తరువాత నాలుగేండ్లుఅయిన పిమ్మట మరల అన్నవచ్చి అమ్మాయి రమ్మనుమని పిలువగా ఇప్పుడుకాదు వస్తానులే! అని జవాబుచెప్పెను. ఆమాటలకు సరేఅని ఆతడు వెళ్ళిపోయెను. ఈపిల్ల పెద్దదైనకొలది పురుగులు ఎక్కువగా జొచ్చెను. ఆ పురుగులను రాత్రి తల్లిజాగ్రత్తగా కాపాడుచుండెను. అంతట ఆపిల్లకు పదిసంవత్సరములు యీడువచ్చెను. అప్పుడు తిరుగా అన్నగారువచ్చి, ఇప్పుడైనా నీవువచ్చినగాని లేనియెడల నీకు మేములేము మాకు నీవు లేవు. అని గట్టిపట్టుచేయగా ఆమె మరోమాటచెప్పలేక కోడండ్రొవద్దకువెళ్ళి నాలుగురోజులు పిల్లనుచూచుచుండెదరా? అని యడిగినదట. వారు మావల్లకాదనిరి. అప్పుడు నాలుగోకోడలు నేనుచూచెదను మీరువెళ్ళిరండని చెప్పెను. ఆ బ్రాహ్మణునిభార్య నాలుగోకోడలిని తలుపుచాటునకు తీసుకొనిపోయి పగలస్తమానము పిల్ల, రాత్రి పురుగులును, రాత్రిమాత్రము ఆపురుగులు చెదరకుండా కింద గుంటతీసి దీపముపెట్టుకొనినది మొదలు జాగ్రత్తగా గుంటలోకి పోగుచేసుకొని

ఒక్కపురుషుడైనా పోకుండా చూడవలయునమ్మా! అని చెప్పి కూతురు నామె కొప్పగించి పుట్టింటికి వెళ్లెను. అంత దీపాలుపెట్టేసరికి వంటచేసి మామగారికి భర్తకు భోజనముపెట్టి ఆపిల్లను గుంటవద్దచాపవేసి పరుండబెట్టి నాలుగవకోడలాపిల్లవద్ద పరుండెను. తరువాత ఆపిల్ల పురుగుల గుఱుడగా వాటినన్నిటిని గుంటలోనికితోసి తెల్లవాటినదాక చూచుచుండెను. అంతట ఆమెభర్త, ఇది నాయెద్దకు రావడములేదు. ఎక్కడికో పోవుచున్నది. అని అనుమానపడి మూడురోజులైనతరువాత నాలుగోరోజున దీపాలు పెట్టగానే భోజనముచేసి ఆచిన్నది పడుకొనే గదిగోడమీద కూర్చుండెను. అంతట ఆమెభోజనముచేసి మామూలు ప్రకారము ఆపిల్లను కనిపెట్టుకొని కూర్చుండెను. ఆరాత్రిచర్య అంతయు గోడమీదనుండి యాబ్రాహ్మణునిచిన్నవాడు చూచి తెల్లవారిస తరువాత దిగినచ్చి అయ్యో! నాచెల్లెలు ఇంతకష్టపడుచున్నది, ఇది యేమి? అని భార్యనడిగి నాలుగురోజులనుంచి యేమిచేస్తూన్నావు? నాకు కనపడడంలేదేమి? అని కోపపడెను. ఈలాంటిపని మీరమ్మ నాకు వప్పచెప్పింది అందుచేత కనిపెట్టుకొని యుండవలసి వచ్చినది అని యామె చెప్పగా, ఈదురవస్థ యీమెకు ఎందుచేతవచ్చెనో అని విచారమునుపొంది అడవిలోనికి పోయి ఆకుమీద ఆకు పోకమీద. పోక వేసుకొని తలక్రిందు మీదకాళ్ళు పెట్టుకొని తపస్సుచేయ మొదలుచెట్టెను. అంతట అక్కడికి పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమిపాలించు నిమిత్తమైనచ్చి యా సమీపమున మనిషిసంచారిము కలిగియున్నట్లు కనపడుచున్నది, చూడవలెనని పార్వతీదేవి ఈశ్వరుని అడిగెను. ఆడవాళ్లతో ఇదేచిక్కు వద్దవెళ్లవద్దఅని ఈశ్వరుడు చెప్పగా ఆలాకాదు, చూడవలయును అని పార్వతీదేవి భర్తను తీసుకొనివెళ్ళి తపస్సుచేయుచున్న యాబ్రాహ్మణునిచిన్నవానినిచూచెను. అట్లు చూచి ఏమి అబ్బాయీ! యీలా తపస్సుచేయుచున్నావు? అని యడిగెను. అందుకా

బాహ్యుణచిన్నవాడు “మీరేమి ఆర్చేవారా ? తీర్చేవారా ? మీ కెందుకు ? వెళ్ళవలసిన”దని జవాబుచెప్పగా “అలాకాదునాయనా ! ఆర్చేడివారము మేమే, తీర్చేడివారముమేమే, చెప్పవలసిన”దని పార్వతీ పరమేశ్వరులు అడిగిరి. మాచెల్లెలు పుట్టింది మొదలు పగలు మనిషి రాత్రిపురుగులుగాను అగుచున్నది. అది యెందుచేతనో తెలుసుకొన గోరి యిట్లు తపస్సుచేయుచున్నానని యాబాహ్యుణచిన్నవాడు చెప్పె ను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు దివ్యదృష్టినిచూచి మీచెల్లెలు క్రిందటి జన్మమున రజస్వలై ఇంటిలోకలిపింది. ఆదోషముచేత యీలా వచ్చినది. కాబట్టి ఆమెచే గృహణగౌరినోముపట్టించి కృమప్రకారము ఉద్యాపనముచేయించినయెడల ఆదోషముపోవుననిచెప్పి మధ్యశ్యులైరి అప్పుడా బాహ్యుణచిన్నవా డింటికివచ్చి పార్వతీపరమేశ్వరులుచెప్పిన గృహణగౌరినోము చెల్లెలిచేత పట్టించి ఉద్యాపనముచేయించెను. అంతట ఆపాపముపోయి ఆపిల్ల రాత్రి, పగలు ఎప్పుటిలాగుండెను. తరువాత తల్లివచ్చి పిల్ల రత్నములాగున ఉండుటచూచి మునుపటి చిహ్నములేమి లేకపోవుటకు సంతోషించుచు “ఏమిటి ? అమ్మాయీ ! ఏలా పోయి దాపురుగులవుట ?” యని కోడలిని యడిగెను. అప్పుడు చిన్నకోడలు, అత్తగారువెళ్ళినదిమొదలు భర్త తనమీద యనుమానముపడుట, యడవికివెళ్ళుట, గృహణగౌరినోము పట్టించుట మొదలగు సంగతులన్ని పూసగ్రుచ్చినట్లుచెప్పి ఇది గృహణగౌరినోము పట్టుటచేత పోయినదనిచెప్పి, ఇహగో ! మీ అమ్మాయీ ! యని ఆపిల్లను అత్తగారి కప్పగించెను.

దీనికి ఉద్యాపనము :—సూర్యగ్రహణము పట్టిపట్టె ననగా పసపు, కూకుమ, పిండి, బియ్యము, పత్తి, బెల్లము, ఆకు, పోక దక్షణ లాతో పందిటిలోపెట్టి, విడిచీవిడిచెననగా ఇంటిలోపెట్టి, సూర్యగ్రహణము నాన కథచెప్పి అక్షతలుచేసుకొని, తొమ్మిదిరోజులు తొమ్మిదిపద్దము

లు, తొమ్మిదివత్తులదీపము, తొమ్మిదిఅట్లవాయనము, తొమ్మిదిఅట్ల నైవేద్యము కొత్తజల్లిడిలోపెట్టి, పాతజల్లిడి మూతవేసి, చీర, రవికలగుడ్డపెట్టి ఒకముత్యమువకు వాయన మీయవలెను.

### 3. పోలి స్వర్గమునకు వెళ్ళుకథ.

అనగనగా ఒకచాకలిది. దానికి నలుగురుకొడుకులు నలుగురు కోడళ్ళుకలరు. ఆచాకలిది ముగ్గురుకోడండ్రు, తానుప్రతిరోజు కార్తిక మాసములో అశ్వయుజబహుళ అమావాస్యమొదలు ఉదయముకాకుండా స్నానముచేసుకొని, దీపముపెట్టి నెలరోజులాతీరుగా జరిపెను. తరువాత కార్తీకబహుళ అమావాస్యనాడు తెల్లవారుజామునలేచి కడసారపుకోడలితో మేముస్నానమునకు వెళ్ళుచున్నాము. మేమువచ్చేవరకు ఇంటివద్ద జాగ్రత్తగానుండవలసినదని చెప్పి చాకలిది, ముగ్గురుకోడండ్రు స్నానమునకు వెళ్ళిరి. అప్పుడుచిన్నకోడలు లేచి చల్లచేసిన కవ్వమును అంటియున్న వెన్న ఊడ్చుకొని ప్రత్తిచెట్టుకింద పడియున్న ఒక పత్తికాడ తెచ్చుకొని నూతివద్ద స్నానముచేసి దీపమువెలిగించుకొని అత్తగారు రాకుండా ఆదీపముమీద చాకలిబాస మూతవేసెను. అప్పుడు దానికి ఆకాశమునుండి విమానమువచ్చెను. అదిఆవిమానము నెక్కి బొందెతోకూడా స్వర్గమునకు చక్కావెళ్ళుచుండెను. ఈవెళ్ళడము ఏటియొద్దన దీపములు పెట్టుకొనుచున్న వాళ్లందరు చూచి “చాకలిపోలి స్వర్గమునకువెళ్ళుచున్నది, చాకలిపోలి స్వర్గమునకు వెళ్ళుచున్నది” అని అందరు ఆశ్చర్యపడసాగిరి. అంత “మాకోడలేమిటి? స్వర్గమునకు వెళ్ళడమేమిటి” అని చాకలిది, దానిముగ్గురుకోడండ్రును ఆశ్చర్యముతో చూచిరి. ఆలాచూచి ఆవిమానముమీదనుండి వెళ్లేదానికాళ్ళు నలుగురు పట్టుకొనిరి. అప్పుడు విష్ణుమూర్తివచ్చి, ఈకోడలినివదలిపెట్టి వాళ్ళను ముగ్గురును పెట్టుకొని అశ్రద్ధగా భక్తిలేకుండా దీపాలు పెట్టుకున్నావు.

ఇది శ్రద్ధాభక్తులతో పెట్టుకుంది. కాబట్టి దీనికిబాందితో స్వర్గమునిచ్చి నాను. నీవు అడవులపాలై సోవలసినదని శాపముపెట్టి చక్కా-పోయెను. ఈకథ చెప్పి అక్షంతలు వేసుకోవలయును.

దీనికి ఉద్యాపనము లేదు.

#### 4. పోలాల అమావాస్య కథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఏడుగురు కొడుకులు ఏడుగురు కోడండు కలరు. ఏడుగురు కోడండు పోలాలఅమావాస్య నోమునోచుకొందామని యత్నముచేసుకొనిరి. అంతట కడసారపు కోడలికి అమావాస్య రోజున ఒకపిల్ల చచ్చిపోయెను. ఆకారణముచేత ఆయెటికి ఆనోము అంతా మానివేసిరి. అదిమొదలు ప్రతిసంవత్సరము వీళ్లంతా నోము నోచుకుందామని యత్నము చేయుచుండుటయు అమావాస్య వచ్చేసరికి కడసారపు కోడలికి పుట్టినపిల్ల చచ్చిపోవుచుండుటయు తటస్థించుచుండుటచేత వాళ్ల కానోము పట్టుటకే నీలులేకపోవుచుండెను. ఇట్లు యేడేళ్ళు అయినతరువాత, నీటేట యీకడసారపుదానికి పుట్ట, చావ అని తిట్టుకొంటూ కోడండ్రితా మళ్లీ యత్నముచేసుకొనిరి. అమావాస్య వచ్చేసరికి సరిగా కడసారపు కోడలికి ఒకపిల్ల మళ్లీ చచ్చిపోయెను. అంతా తిట్టిపోతారని చెప్పి చచ్చిపోయిన పిల్లను ఇంటిలో పెట్టి తాళము వేసుకొని కడసారపుకోడలు అందరి తోడికోడండ్రీ యింటికి వెళ్ళెను. అందరికి తలాయొకపని సాయముచేసెను. తరువాత ఒకరి యింటిలో తలంటి నీళ్ళుపోసుకొని మరియొకరియింటిలో పిండి, పప్పు మొదలయినవి తెచ్చుకొని యింటికివచ్చి చచ్చినపిల్లను యిట్లో పెట్టుకునే తానుకూడా నోమునోచుకొనెను. ఆరాత్రిదాకాఉండి చీకటిలో చచ్చినపిల్లను బుజముమీద వేసుకుని పోలేరమ్మ గుడివద్దకువెళ్లి ఆపిల్లను అక్కడపెట్టి ఏడ్చుచుండెను. ఇంతలో అమ్మవారు గామసం



చారమువెల్లి గుడివద్దకువచ్చి యేడ్పుచున్న యాచిన్నదానినిచూచి “ఏ మమ్మా! ఇలా యేడ్పుచున్నా”వని యడిగెను. అందుకాచిన్నది “ఏడేం డ్లనుండి యేడుగురుపిల్లలను ఈయమ్మవారికి అప్పగించుచున్నాను. ఈ యేడుకూడా యీపిల్ల చచ్చిపోయింది. తోడికోడండ్లు తిట్టిపోతారని ప్రాధ్మతినుండి దాచి ఇప్పుడుతీసుకొని వచ్చి యిక్కడపడవేసి యేడ్పు చున్నా”నని చెప్పెను. అప్పుడు అమ్మవారు కరుణించి నీపిల్లలకు మరేమీ భయములేదు. నేను తీసికొనివచ్చి యిస్తానని చెప్పి అక్షతలు ఆచిన్నదాని చేతిలోపోసి “నీవు నీపిల్లలను పాతివెట్టినచోటికివెళ్ళి పిలుపు”మని చెప్పెను. ఆమె ఆప్రకారము అవిపుచ్చుకొని ఆ అక్షతలుచల్లి “అండెలాడ! రారా! మువ్వలాడ! రారా!” అనివరుసగా ఏడుగురుని పిలువగా అందరువరుసగాలేచి చక్కావచ్చిరి. ఆమె సంతోషముతో ఆపిల్లలను తీసుకొని యింటికివెళ్లెను. తెల్లవారినతరువాత అందరుచూచి అయ్యో! ఇదేమిటమ్మా! ఈపిల్లలెక్కడనుండి వచ్చినారనియడిగిరి. ఆచిన్నది వారందరితోను తాను రాత్రీచేసినపనులు చెప్పి పోలేరమ్మ దయవలన నీరుబ్రీతికివచ్చినారనిచెప్పెను. అంతటనుంచి ప్రతిసంతప్త రము ఈ యమావాస్యకు తప్పక నోము నోచుకొని అందరు యీకథ చెప్పి అక్షతలు వేసుకొనుచుండిరి. అందుకా అమ్మవారు సంతోషించి సంతానము లేనివారికి సంతానమిచ్చి సంతానముకలవారికి కడుపుచలువయిచ్చి రక్షించెను.

దీనికి ఉద్యాపనము లేదు.

5. కరుళ్ళ శారిదేవి కథ.

ఒకబ్రాహ్మణునకు అయిదుగురు కొడుకులు కలరు. ఆ అయిదు గురుకొడుకులకు పెండ్లి అయి అయిదుగురు కోడండ్రు కాపురమునకు వచ్చిరి. అందులో అయిదవకోడలుకరుళ్ళ శారిదేవి నోముపట్టినది. అంతా

కూడావేసి వెయ్యకుండాభాగ్యముతోనుండిరి. ఆలాఉండిఅత్తసామైద్దు, మామసామైద్దు, పుత్రిసామైద్దు, పురుషసామైద్దు, నాసామైనాకిమ్మని సూర్యదేవుని ప్రార్థించి, ఆమెరోజూ నమస్కారములు చేసేది. అట్లు నమస్కారములుచేసిన కొంతకాలమునకు అత్తగారికి, మామగారికి, బావగారికి, మరుదులకు, భర్తకు ఎల్లవారికి ఆమెమీద కోపంగావుండేది. ఆమె ఒకరోజున పడుకొని నిద్రపోవుచుండగా మంచముతో పాటు తీసుకొనిపోయి, మహారణ్యములో పారవేసిరి. అమె కొంతసేపటికి నిద్రమేలుకొని ఆయడవిలో నె సీళ్ళుపోసుకొని సూర్యభగవానులకు నమస్కారముచేయుచుండగా ఆమెదోసిటిలోనికి నిండుగా వరహాలువచ్చెను. ఆమె యవితీసుకొని సమీప పల్లికేగి, షసపు, కుంకుమ, గిన్నె, ఉప్పు, మిరపకాయలు, బియ్యము మొదలగు యావత్తునామగిక్రికొని ఒక గొల్లముసలివాని సహాయమున నొక గుడిసెలో నివసించి యుండెను. ఇంటివద్దనున్న వాళ్ళకందరికి అప్పదరిద్రముపట్టుకొని, నానాస్థలములు తిరుగుచు తినుటకు తిండి కట్ట గుడ్డ లేక బాధపడుచు ఒకరోజున కట్టెపుల్లలనిమిత్తము ఈయడవిలోనికివచ్చిరి. అట్లువచ్చి తమకు సమీపములో నొకచోట సూర్యనమస్కారములుచేయుచున్న యీచిన్నదానినిచూచి తక్కినకోడండ్రంతా ఇదిగో! మాతోటికోడలు ఈలాగే సూర్యనమస్కారములు చేయుచుండేది అని తమవారితో చెప్పసాగిరి. సూర్యప్రభావమువల్ల అడవిలోనున్న చిన్నది డబ్బుకలదై మేడలు, మిడ్డెలు, తోటలు, దొడ్లు కట్టించి అరిదేశిపరదేశివస్తే అడ్డములేకుండా అన్నము పెట్టుచుండేది. ఆ సమయమునందు ఆమె అత్తామామా అక్కడకువచ్చి మాకింత అన్నము పెట్టించెదవా? యని యడిగిరి. అప్పుడు అత్త మామ యని ఆమె గ్రహించి మామామగారు అత్తగారు మీలాగే ఉండేవారు. మీదేవారు? మీరెవ? రని అడిగెను. అందుకు వారు మేము షలానా అని చెప్పిరి. అంతలో పెని

మిటివచ్చెను. వారి ముగ్గురికి ఆమె తలంటి నీళ్ళుపోయించి వారికి సకలోపచారములుచేయుచు పదమూడుకరుళ్ళు కంచములోపెట్టి క్రొత్త కంచములుకొని చీర, ఒకరవికలగుడ్డ, కరుళ్ళుపెట్టుకొని ఉద్యాపనముచేసుకొనెను. ఏడాది అయినతరువాత చీర, రవిక, పదమూడు కరుళ్ళు, క్రొత్త కంచములోపెట్టి ఉద్యాపనముచేసుకోవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలముతప్పదు.

### 6. నిత్యశృంగారము కథ.

రాజభార్య, మంత్రిభార్య, నిత్యశృంగారము నోముపట్టిరి. రాజభార్య నొఖరులచేత తాంబూలముబొట్టు పెట్టించుచుండెను. మంత్రిభార్య యట్లుగాక తానే స్వయముగా బొట్టుపెట్టి తాంబూలము నిచ్చుచుండేది. ఈలాగున నివ్వగా నీ మికు కడుభాగ్యమబ్బినది. రాజభార్యకు అశ్రద్ధగా నివ్వడముచేత దరిద్రము సంభవించెను. అందువలన నామె యొకనాడు మిక్కిలి దుఃఖించుచు కూర్చుండెను. ఇట్లుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు ఆమెకు ప్రత్యక్షమయి యెందు కేడ్పుచున్నావమ్మా! అని యడిగిరి. ఆరైడువారా, తీరైడువారా మీకెందుకు? వెళ్ళండి యని యామె వారితో సనెను. అంతట వారు ఆలాగుకాదు, ఆరైడువారము మేమే, తీరైడువారము మేమే, దుఃఖికారణమేమో చెప్పవలసినది అని యడిగినారు. మంత్రిభార్యయు, నేను నోముపట్టినాము. ఆమెకుభాగ్యమువచ్చినది. నాకు దరిద్రమువచ్చినది. ఎందుచేత నాకీదరిద్రమువచ్చినదో తెలియక దుఃఖించుచున్నాను. యని యామె చెప్పెను. నీవు దాసీజనంబుచే వ్రతకృత్యములు జరిపించినావు. అందుచేత నీకీలాగున దరిద్రమువచ్చినది. మంత్రిభార్య శ్రద్ధగా తానేస్వయముగాచేయుటచేత నామెకు భాగ్యములభించెను. నీవు తిరిగి యీనోముపట్టి కథచెప్పుకొని, అక్షతలువేసుకొని ఏడాదిశ్రీ

ధగ తాంబూలమిచ్చుకొంటే సిరి, సంపద నీకు నచ్చునని చెప్పి ఆపు రాణదంపతు లదృశ్యులైరి. అప్పు డీనోముపట్టి ఏడాది కథ చెప్పుకొని యక్షతలు వేసికొనిగోజును ఒకముత్తయిదువునకుబొట్టుపెట్టి తాంబూల మిచ్చి, అద్దము దువ్వెన చూపించి, ఏడాది యయినతరువాత నామె యుద్యాపనము చేసికొని సిరిసంపదలను బడసెను.

ఉద్యాపనము:—ఒకముత్తయిదువునకు తలంటి నీళ్లుపోసి చీర, రవిక యిచ్చి భోజనముపెట్టి, బొట్టుపెట్టి. అద్దము, దువ్వెన, కాటుక కామ, కుంకుమబరణి, సవరము, గంధపుచెక్క యిచ్చి ఉద్యాపనము చేసికొనవలెను.

## 7. ఉదయకుంకుమనోము కథ.

ఉదయకుంకుమ నోముపట్టిన ఉవిదయున్న పట్టణమున వెదకి నను వెధవలేదు.

ఉద్యాపనము:—ఒక ముత్తయిదువునకు తెల్లవారకుండా తల యంటి నీళ్లుపోసి తానును తలయంటుకొని నీళ్లుపోసుకొని చీర, రవి కలగుడ్డయు ఆముత్తయిదువున కిచ్చి పిండివంటతో భోజనముపెట్టి కుం కుమభరణి, దక్షిణ, తాంబూలము లొసంగి యుద్యాపన చేసికొన వలెను.

## 8. కుంకుమగౌరి నోముకథ.

సోమయాజులుగారికూతురు కుంకుమగౌరి నోముపట్టి ఉల్లాసున చేసినది. అందువలన చిన్నతనములోనే విధవరికము వచ్చినది. తలిదం ద్రులు ఈచిన్నదానినితీసికొని కాశీపట్టణమునకు వెళ్ళిరి. అక్కడికివెళ్ళి నను ఆచిన్నదాని వెధవరికముపోలేదు. ఒకనాడాచిన్నదానితండ్రిగంగ యొడ్డునగూర్చుని తపస్సుగావించుచుండ ఈశ్వరుడాయనకు ప్రత్యక్షమై

“యేమి? బ్రాహ్మణుడా! ఇట్లుకూర్చుని యున్నావు?” అని యడిగెను. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడు “నాకు లేకలేక యొక కూతురు కలిగెను. ఆ చిన్నదానికి వివాహము కావించితిని. వివాహమయిన నెల రోజులకు ఆమెకు విధవరికము సంభవించినది. ఆకష్టమును సహింపనోపక కుటుంబసహితముగా నీపట్టణము వచ్చినాను” అని చెప్పినాడు. “అయ్యో! నీకూతురు క్రిందటిజన్మమున కుంకుమగౌరినోముపట్టి ఉల్లంఘన చేసినందున బాల్యదశయందేవిధవరికము సంభవించినది” అని పరమేశ్వరుడు దయారసంబు తన మోమున తొలుకాడుచుండ బలికెను. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడయ్యా! ఇప్పుడేమియొనర్చిన నీకష్టము తొలగునో యానతీయవలయునని యాపరమేశ్వరుని ప్రార్థించెను. ఇప్పుడు తిరిగి యీ నోముపట్టి యుద్యాపనముచేసినచో యీకష్టముపోవునని యాకాశ్వరుడానతిచ్చి యదృశ్యుడయ్యెను. అప్పు డాప్రకార మా చిన్నదానిచే నోముపట్టించి యుద్యాపనముచేయించెను.

ఉద్యాపనము:—పదిముగ్గురు ముత్తయుదువులకు బరణి నిండుగ కుంకుమపోసి నల్లపూసలు లక్కజోడుపైట్టి దక్షిణ తాంబూలము యిచ్చి పదిముగ్గురు ముత్తయుదులకు పదిమూడు భరణులు యివ్వవలెను.

### 9. చిక్కుశృంగారి.

చిక్కి చిక్కినను చిక్కుశృంగారినోము పట్టి మాఘ పూర్ణిమ ముందరవచ్చెడు రథసప్తమినాడుకథచెప్పి యక్షతలు వేసుకొని ఎత్తుకున్న బిడ్డలెడ బాయకుండు, చంకబిడ్డ సడలకుండు పక్కలోబిడ్డ బాయకుండు కంటికాటుక కదలకుండా, చేలిగాజు చెదరకుండు, కాలిమట్టికదలకుండా కట్టినబట్ట విడువకుండా తొడగిసరవిక తొలగకుండావంటిసాము వదలకుండా నెంటవురుషుడు ఎడబాయకుండా ఉండవలెనమ్మా! నెం

డిచిక్తు భృ పయిడిచిక్తు భృ నేపంచిపెట్టెదను. చిక్కుభృ గౌరదేవితల్లి! చితలేకుండ సిరిసంపదనిమ్మ అని కథచెప్పి యక్షతలు వేసుకొనెను.

ఉద్యాపనము:—ఒకబంగారపు చిక్కుడుపూవుచేయించి చీర రవికెలగుడ్డయిచ్చి దక్షిణతాంబూలముంచి ఒక ముత్తయిమవునకు పిండివంటతో భోజనముపెట్టి పయినచెప్పిన బంగారపు చిక్కుడుపూవు చీర రవికెలగుడ్డ దక్షిణతాంబూలములతో వాయనవివ్వవలెను.

## 10 తవుడుగౌరి

తవుడుగౌరి పట్టినసఖయకు తల్లి, తండ్రి, అత్త, మామ యే వేళ నెడబాయకుండా నుండెడివారు. తల్లి, తండ్రి, అత్త, మామ కూడా యెడబాయకుండా ఉన్నారు నీకు. ఏమి నోము పట్టినావమ్మా! అని అందరు అడిగినారు. ఏమిలేదమ్మా! క్రిందటి జన్మమున మాయమ్మ తవుడుగౌరినోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసికొన్నది. అందుకున్న ఫలమే గాని పట్టినఫలంగాదు. అనిచెప్పెను. అందుకుంటేనే ఇంత ఫలము గలిగెను. పట్టినట్టయిన నెంతఫలము వచ్చునో అని కలియుగ మంతా తవుడుగౌరినోముపట్టి ఉద్యాపనము చేసికొన్నారు.

ఉద్యాపనము:—తన్ననిండా బియ్యంపోసి పయిన తవుడుపోసి శక్తియుంలే చీరనుంచి లేకపోయిన రవికెలగుడ్డ దక్షిణ తాంబూల ముంచి యుద్యాపనముచేసుకోవలెను.

## 11. శాకదానముకథ.

రాజభార్యయు, మంత్రిభార్యయు శాకదానము నోముపట్టిరి రాజభార్య యన్ని ఒక్కమారే ఇచ్చెదనని ఊరకొన్నదట. మంత్రి భార్య తోటకూరమడివేసి రోజూ ఒకబ్రాహ్మణునకు ఒకడబ్బు ఒకకట్ట తోటకూర ఇచ్చుచుండెను. ఈప్రకారము ఏడాదియిచ్చెను. ఇట్లు

యిచ్చుటవల్ల కడఁపుశోకములేకుండ సిరిసంపదలతో మంత్రిభార్య సుఖముగానుండెను రాజభార్యకు ఎప్పుడో చేయుదునని యూరకున్నందువలన శోకము ఎక్కువయ్యినదట. ఆశోకము భరించలేక యడవిలోనికిపోయి ఒకచోట ఏడ్చుచు కూర్చుండియుండగా పార్వతి పరమేశ్వరులు భూమిపాలించునిమిత్తమై వచ్చి ఏమి! అమ్మా యీలా గేడ్చెదనని యడిగిరి. ఏమీలేద. యస్తమానము నాకు ఏడువవలె నని బుద్ధి. అందుచేత యీలా యే డ్చుచున్నాను. యని చెప్పెను. యందుకువారు, ఆలా కాదమ్మా! నీవు శాకదానము నోముపట్టి తిన్నగా ఇచ్చినావుకావు. అందు చేత నీకు శోకమువచ్చినది. ఇప్పుడు మళ్ళి ఇంటికివెళ్ళి ఈనోముపట్టి మరచిపోకుండా నిత్యమును ఒక కూర బ్రాహ్మణునకు తప్పకుండా దానమిచ్చినయెడల ఈశోకము పోవునని చెప్పి యదృశ్యులైరి. అప్పుడామె యింటికివచ్చి నిత్యమూ ఒకడబ్బు, ఒకకూర ఒక బ్రాహ్మణునకు దానమిచ్చుచుండెను. యది లగాయతు ఆమె శోకము పోయి సిరిసంపదకలిగి సుఖముగానుండెను. అప్పుడంతా “ఏమినోముపట్టినావు? ఏమినోముపట్టినావు? శోకముపోవుటకు?” యని యడుగగా ఆమె శాకదానమునోము పట్టినానని చెప్పెను. అప్పుడంతా ఆనోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసుకొనిరి.

ఉద్యాపనము:—తోటకూరమడి చల్లి బ్రాహ్మణునికి తలంటి పోసి జామారుయిచ్చి పదమూడు మానికల బియ్యము పదమూడు తాంబూలములు పదమూడుడబ్బుల దక్షణమిచ్చి తోటకూర ఆ బ్రాహ్మణునకు వాయనము ఇయ్యవలయును. కథలోపమయినను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు.

## 12. చద్వికూటి మంగళవారముల కథ

ఒక రాజకూతురు బ్రాహ్మణునికూతురు చద్వికూటి మంగళ వారముల నోముపట్టిరి. బ్రాహ్మణునికూతురు వారంవారం ముత్తయి దువను పెట్టుకొని తొలినాడు అస్తమానమువేళ కూర, పప్పు, చారు, అన్నము వండి మూతపెట్టుకొని పొద్దున్నే వంటిమీద నీళ్లు పోసుకొని కథచెప్పి అక్షతలు వేసుకొని ముత్తయిదువకు పెట్టి తాను తిని ముత్తయిదువకు దక్షిణ తాంబూలము ఇచ్చెను. ఆలా ఏడాది అయినతరువాత పదముగ్గురు పేరంటాండ్రకు యథా విధిగ దక్షిణతాంబూలములిచ్చి ఉద్యాపనముచేసుకొనెను. రాజకూతురికి దరిద్రమువచ్చెను. ఆమెదరిద్రమును భరింపజాలక అడవికి వెళ్లి తిరుగుచుండగా పార్వతీపరమేశ్వరులు పృత్యక్షమయి ఏమమ్మా? ఈలావచ్చినావు? అనిఅడిగిరి. తినుటకు అన్నము, కట్టుటకు బట్ట లేక దరిద్రముచేత బాధపడుచు యీలాగువచ్చినాననిఆమెచెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు నీవు చద్వికూటి మంగళవారముల నోము పట్టి యది ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆకారణముచేతనీదరిద్రబాధ సంభవించినది. నీవు తిరిగియింటికివెళ్లి ఆనోముపట్టి యథావిధిగ ఉద్యాపనము చేసుకొన్న యెడల నీబాధపోవునని చెప్పి యదృశ్యులయిరి. అప్పు డామె యింటికి వెళ్లి నోముపట్టి ఏడాది పృతివారము ముత్తయిదువకు పెట్టి, ఏడాది అయినతరువాత ఉద్యాపనము చేసుకోగా దరిద్రబాధ పోయెను.

ఉద్యాపనము:—పదముగ్గురు పేరంటాండ్రకు తలంటి, నీళ్లు పోసి, పదమూడుడబ్బులు దక్షిణ, తాంబూలము, పదమూడు రవికల గుడ్డలుపెట్టి, తొలినాడు అస్తమానమువేళ వంటచేసి, మూతపెట్టి, చద్వి చేసి పొద్దున్నె ముత్తయిదువలకు భోజనములుపెట్టి, పదమూడు మూకుళ్ళలో ఈచద్విపెట్టి, పదముగ్గురకు వాయనము ఇయ్యవలయును. కథ



లోపమయినను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినను ఫలము తప్పదు,

### 13. రేగులగారి కథ.

ఒక రాజగారిభార్య రేగులగారి నోముపట్టి మరచి పోయెను. ఆమెకు సంతానములేదు. సంతానము లేకపోయెగాదా! అని విచారముతో తలగట్టుకొని పరుండెను. ఆసమయమందు విష్ణుమూర్తి వైష్ణవునివేషముతోవచ్చి “ఏమిఅమ్మాయీ! ఆలాగుపరుండి యున్నావు?” అని యడుగగా సంతానములేనిచింతచే యీలా పరుండి యున్నానని చెప్పెను. నీవు రేగులగారినోము పట్టి మరచిపోయినావు. అందుచేత నీకు సంతానము కలుగలేదు. ఇప్పుడైనా బంగారురేగుపండ్లుతవ్వెడు నరసోలడుచేయించి దక్షిణ తాంబూలములతో ఒక బ్రాహ్మణునకు వాయనము ఇచ్చినట్లయితే నీకు పిల్లలుపుట్టెదరనిచెప్పి యాతడు చక్కావెళ్ళెను. అంతట ఆమెలేచి అదేప్రకారము బంగారు రేగుపండ్లుతవ్వెణ్ణరసోలడు చేయించి ఒక బ్రాహ్మణునకు వాయనమిచ్చెను. తరువాత ఆమెకు సంతానముకలిగెను. అప్పుడంతా నచ్చి ఏమినోము పట్టినావమ్మా! ఏమివ్రతము చేసినావమ్మా! నీకు సంతానము కలిగినదని యడిగిరి. ఏమీలేదు; నేనొకప్పుడు రేగులగారి నోముపట్టి మరచి పోయినాను. అందుకు ఇప్పుడు విష్ణుమూర్తిలాగొక బ్రాహ్మణుడువచ్చి ఆసంగతిచెప్పి రేగులగారి నోము తిరిగి పట్టుమనిచెప్పగా పట్టినాను. అందుచేత నాకు బిడ్డలుకలిగినారని యీ రాజభార్య అందరితోను చెప్పెను. అప్పుడంతా ఆనోముపట్టి ఏడాది అక్షతలువేసుకొని ఏడాది అయినతరువాత ఉద్యాపనముచేసుకొనిరి.

ఉద్యాపనము:—కుంచెడుతవ్వెడు రేగుపండ్లుతెచ్చి అందులో ఒక బంగారపురేగుపండువేసి ఒక బ్రాహ్మణునకు తలంటి నీళ్ళు పోసి

పంచలచాపు యిచ్చి ఆకుంచెడుతవ్వెడు రేగుపండ్లు బంగారపు రేగుపం  
డుతోపాటా బ్రాహ్మణునకు వాయసమియ్యవలయును. కథ లోపమై  
నను వ్రతలోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలము తప్పదు.

#### 14. పంచతాంబూలముల నోముకథ

ఒకరాజభార్యయు మంత్రిభార్యయు పంచతాంబూలముల  
నోము పట్టిరి. మంత్రిభార్య ఏరోజుతాంబూలము లారోజునయిచ్చు  
చుండెను. రాజభార్య భాగ్యముచేత అన్నిఒక్కమాత్రే యిచ్చెదనని  
యూరకొన్నది. రాజభార్య కానిర్లక్ష్యము చేత సంతానముకలుగక  
చాలావిచారమును పొందుచుండెను. మంత్రిభార్య సిరిసంపద కలదై  
బాగుండెను. నాతో నోముపట్టిన యీమెకు యిట్టిసంపద కలుగుట  
యేమి నాకులేకపోవుట యేమని రాజభార్య విచారముతో అడవిలోకి  
పోయి తపస్సుచేయ మొదలుపెట్టగా అక్కడకు పార్వతీపరమేశ్వరులు  
భూమి పాలించుటకు వచ్చి యిదియేమని యామెనడిగిరి. అప్పుడామె,  
మంత్రిభార్య నేను పంచతాంబూలములనోము పట్టినాము. ఆమెకు  
సిరి, సంపదకూడా కలిగింది. నాకులేదు. అందుకుచేత యీలాగు వచ్చి  
నానని చెప్పెను. పార్వతీపరమేశ్వరులప్పుడు, నీవుభాగ్యమున్న మూల  
మున గర్వించి తిన్నగా యిచ్చినావుకావు. అందుకుచేత నీకుబిడ్డలు పుట్టి  
నారుకారు. ఇప్పుడు తిరుగ యింటికివెళ్ళి యథావిధిగ ఆనోముపట్టి  
ఉద్యాపనము చేసుకొన్నయెడల నీకుసంతానము కలుగునని చెప్పివారు  
వెళ్ళిపోయిరి. అప్పుడామె యింటికివచ్చి పార్వతీపరమేశ్వరులు చెప్పిన  
ప్రకారము తిరుగ పంచతాంబూలములనోము యథావిధిగ పట్టి భక్తి  
శ్రద్ధలతో ఏడాదిఅక్షతలు వేసుకొని ఉద్యాపనము చేసుకోగా ఆమెకు  
అప్పుడుసంతానముకలిగెను.

దీనికి ఉద్యాపనము :—ఒకపల్లెముకొని, ఒకముత్తయిదువకు తలంటి నీళ్ళుపోసి, పిండివంటలతో భోజనము పెట్టి, చీర, రవికలగుడ్డ ఇచ్చి, పాతికపండ్లకు తక్కువ లేకుండా ఆపళ్ళెముతో ఆముత్తయిదువకు వాయస మీయవలెను. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినను ఫలముతప్పదు.

### 15. మునికా రిక వ్రతము

ఒక బ్రాహ్మణుని పెండ్లాము మునికార్తదీపములనోము పట్టి ఉల్లంఘన చేసెను. అందువలన ఆమెకు దరిద్రమును కడుపుశోకమును వచ్చెను. అది భరించజాలక బ్రాహ్మదేవుని యొద్దకు వెళ్ళి వరమడిగి తెచ్చుకొంటానని ఆమెబయలుదేరి వెళ్ళుచుండగా, తోవలో నొక బ్రాహ్మణుడు కనపడి “ఎక్కడకు వెళ్ళెదవమ్మా!” అనియడిగెను. నేను బ్రాహ్మదేవునియొద్దకు వెళ్ళుచున్నాను. అనియామెచెప్పెను. అప్పుడా బ్రాహ్మణుడు అమ్మా! నాదికూడా ఒకమనవియున్నది. చెప్పుమని యడిగెను. అదియేమిటో చెప్పుమని యామె అడుగగా, పదునెనిమిది జన్మములనుండి, అన్నపానములు లేక యీలాగునున్నాను. అని చెప్పుమని యా బ్రాహ్మణుడు చెప్పెను. సరే అని యామెకొంతదూరము వెళ్ళిగా అక్కడ పండ్లతోనున్న ఒకముంతమామిడిచెట్టు కనబడి అమ్మా! ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నావని అడిగెను. నేను బ్రాహ్మదేవునియొద్దకు వెళ్ళి వరము తెచ్చుకొనుటకయి పోవుచున్నానని యా బ్రాహ్మణిచెప్పగా అమ్మా! నాదికూడా ఒకమనవి ఉన్నది. అనియామెట్టుచెప్పెను. అదియేమిటో చెప్పుమని యావిప్రునిభార్య అడుగగా, మూడుపురుషాంతరములనుండి నిండి పండియున్నాను. ఎవ్వరూ ఒకపండ్లయినా కోసుకొనితిన్నారు. అది ఎందుచేతనో అడిగిరమ్మని చెప్పెను. అంతట ఆ బ్రాహ్మణునిభార్య బయలుదేరి వెళ్ళుచుండగా కొంతదూరము వెళ్లినది ఒక ఆవు, మాడ మొలబంటి

గడ్డిలో మేయకుండా నిలబడియుండి అమ్మా! ఎక్కడికి వెళ్ళుచున్నావని యడిగినవి. అప్పుడా బ్రాహ్మణస్త్రీ బ్రహ్మదేవునియొద్దకు వరములు తెచ్చుకొనేనిమిత్తము వెళ్ళుచున్నానని చెప్పగా అమ్మా! మాది ఒక చిన్నమనవి యున్నది. అడిగి రావలయునని యవించెప్పెను. అది యేమిటని యామె యడుగగా యీలా నిలబడియున్నాము యీసంగతి యేమిటో కనుక్కుని రావలయునని యని చెప్పెను. సరే అని ఆమె మరలకొంత దూరమేగుసరికి నిండా పువ్వులతో ఒక మల్లెంటు ఆమెకు కనపడి అమ్మా! ఎక్కడకు వెళ్ళుచున్నావని యామె నడిగెను. బ్రహ్మ వద్దకు వెళ్ళి వరము తెచ్చుకుంటాను. అని ఆమెచెప్పగా, అమ్మా! నాది కూడా ఒక చిన్న మనవియున్నది చెప్పుమని చెప్పెను. అలాగే యని ఆమె కొంతదూరమువెళ్ళగా ఒకచోట వెనురుదణ్ణమున కోకలు తగులడుచుండెను. యదిచూచి యామె మరికొంతదూరము వెళ్ళువరకు అక్కడ అట్లపెనములు అంటుకొని మండుచుండెను. అదిచూచి మరి కొంతదూరము వెళ్ళేసరికి బ్రహ్మలోకము కనబడెను. అప్పుడామె బ్రహ్మలోకము లోనికివెళ్లి బ్రహ్మకెదురుగా నిలబడెను. ఆమెను చూచి బ్రహ్మ ఏనుమ్మా! యీలాగువచ్చినావు? యని ముడుగగా, దరిద్రముచేతను కడుపుశోకముచేతను బాధపడలేక యీలా వచ్చినానని చెప్పెను. నీవు క్రిందటిజన్మమున మునికార్తి కదీపముల నోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. ఆకారణముచేత నీదరిద్రమున్ను కడుపుశోకమున్ను వచ్చితిది. ఇప్పుడు మరల యింటికివెళ్ళి మునికార్తి కదీపముల నోముపట్టి మూడుకార్తులు సమముగా వెలిగించుకుంటే అన్ని బాగా ఉంటాయి; అని బ్రహ్మచెప్పెను. అప్పుడామె, సరేకాని ఒకబ్రాహ్మణుడు పదునెనిమిది జన్మములనుండి అన్నపానములు లేకుండా ఉన్నాడు. ఎందుచేతనని యడిగెను. ఆబ్రాహ్మణుడు బాగా వేదము చదువుకొన్నాడు. ఎనరికి ఒక్కముక్క అయినా చెప్పినాడుకాదు. అందుచేత

ఆయోగ్యతకలిగింది. కాబట్టి నీవు వెళ్ళేటప్పుడు ఆయనతో “రాను” అనుమాటచెప్పి వెళ్ళుమని బ్రహ్మదేవుడుచెప్పెను. త్రోవలో ఒక ముంతమామిడిచెట్టు పండ్లుపండియున్నది. దానిపండ్లెవ్వరును కోసుకొని తిసరట, ఎంచేతనని యామె యడుగగా, ఒకముత్తయిదువ, పదిమందికొడుకులతల్లి; ఒకపిల్లవానిని పెంపుఇయ్యమనగా, ఇచ్చినది కాదు; ఆకారణముచేత పంశముపోయినది. ఆశాపముతగిలి ఆమెచెట్టయి పుట్టింది. నీవు వెళ్ళేటప్పుడు ఒక పండుతిని చక్కావెళ్ళుమని బ్రహ్మ చెప్పెను. త్రోవలో నొక యాచ, దూడ, మొలబంటి గడ్డిలో మేత మేయకుండా నిలుచుండియున్నవి. ఎంచేతనని యామె యడుగగా, అత్త కోడలును, ఆవునకు, దూడకు గడ్డి నీళ్లుపోయుటకు వంతులాడి నీవేపోసినావంటే నీవే పోసినావని పోయుట మానివేసినారు. అందుకుచేత వారిద్దఱును ఈలాపుట్టి గడ్డిమేయకుండా నిలిచియున్నారు. నీవు వెళ్ళేసమయమందు గుప్పెడు గడ్డితీసి వానికి వేసి యిన్నినీళ్లుపోసి మఱివెళ్ళుమని బ్రహ్మదేవుడుచెప్పెను. సరే. త్రోవలో నొక మల్లెంటున్నది. దానినిండాపూవులున్నవి. ఎవ్వరును నొక్క పువ్వయినను కోసుకొనరు ఏమికారణమని యాబ్రాహ్మాణి యడుగగా, అది పూర్వము బోగముది. ఆజన్మనుందు మల్లెపూవులుతెచ్చుకొని ఒక్కపువ్వయినను ఎవ్వరికి ఇయ్యకుండా తానే అలంకరించుకునేది. అందుకుచేత యీలాపుట్టింది. ఇప్పుడు నీవు వెళ్ళేటప్పుడు ఒకపువ్వు కోసుకొనుము. తరువాత అందరు కోసుకొంటారు. యని బ్రహ్మచెప్పెను. సరే త్రోవలో దణ్ణమున కోకలు కాలిపోవుచున్నవి. ఎంచేతనని యామె యడుగగా, యేడుతరముల ఆడబొడుచును తీసుకొనివచ్చి ఒకబట్ట యెప్పుడును పెట్టిన పాపాన బోలేదు. అందుకుచేత వారి చీరలు తగులుబడిపోవుచున్నవి నీవు వెళ్ళేటప్పు అందులో నొకకోకతీసి కట్టుకొనుము చల్లారిపోవును. యని బ్రహ్మదేవుడుచెప్పెను సరే ఇంకొకచోట

అట్లపెనములు మండిపోవుచున్నవి. ఎందుకుచేత నని యాబ్రాహ్మాణి  
యడుగగా, అత్త, కోడలు ఎదురువాయనాలు అందుకున్నారు. అందు  
చేత మండుచున్నవి. నీవు వెళ్ళేటప్పుడునీళ్లుచల్లి వెళ్లుము. యని బ్రహ్మ  
దేవుడు చెప్పెను. సరే, ఇవన్నియు, చేయుదును నాకు ఫలితమే  
మిటి అని యామె యడుగగా మున్నూటరువది వత్తులువేసి సిద్ధె  
డునూనెపోసి దీపాలు వెలిగించినావు. వెలిగించినందు కావత్తులఫలము  
మానివేసి ఒలికిన ఫలమిచ్చినాను. వెళ్ళి నోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసు  
కొమ్మని బ్రహ్మచెప్పెను. అప్పుడామె సరే, మంచిదని తిరిగివచ్చుచు,  
అట్లపెనముపై నీళ్లుచల్లెను. మరికొంతదూరమువెళ్ళి దణ్ణమునకోకలు  
తగులబడిపోవుచుండగా ఒకటి తీసికొని కట్టుకొనెను. మరికొంత దూర  
మువెళ్ళి మల్లెపందిరిని రెండుపువ్వులు కోసుకొని కొప్పులో పెట్టుకొ  
నెను. మరికొంతదూరమువెళ్ళి ఆవునకు దూడకుగడ్డివేసి నీళ్లుపోసెను.  
ఇంకను కొంతదూరమువెళ్ళి ముతనూమిడిచెట్టును ఒకపండు కోసు  
కొని తినెను. తరువాత బ్రాహ్మణునియొద్దకువెళ్లి పాలలో బియ్యము  
పోసి పరమాన్నమునాడి అది పళ్ళెములోపోసి “రామ రామ రామ”  
యని మాడుమారులని యాతనికిపెట్టి తిన్నగాయింటికివెళ్ళెను. తరువాత  
శివరాత్రినాడు మునికార్తిక దీపముల నోముపట్టి మూడువందల అరు  
నదివత్తులు, సిద్ధెడుచూనె పోసి శివాలయములో దీపమువెలిగించి  
యింటికివచ్చెను వత్తిఫలముకంటె వలికినఫలముఎక్కువ యగుటచేత,  
ఆమెయింటికి వచ్చేసరికి సిరిసంపదకలిగియుండెను. అప్పుడుచిన్నలయిన  
వారు క్లాళ్లును, పెద్దలయినవారు చేతులును పట్టుకొన ఏమి నోము పట్టి  
నావని యడిగిరి. ఏమీలేదు. మునికార్తిక దీపములనోము పట్టినాను.  
వలికిన ఫలమేగాని వత్తిఫలము లేదని బ్రహ్మదేవుడు పరమిచ్చినాడు.  
యని యా బ్రాహ్మణునిభార్య వారందరితోచెప్పెను. ఆనోము కలి

ఉద్యాపనము:—నోముపట్టి ఏడాది అక్షతలు వేసుకొన్నతరువాత ముత్తయిదువకు తలంటి నీళ్ళుపోసి కరకంచు చీరయిచ్చి, కాటుకబరణయిచ్చి రవికలగుడ్డ, దక్షిణతాంబూలము ఇయ్యవలెను. శక్తి తప్పినను భక్తితప్పరాదు. కథలోపమైనను వ్రతలోపము కాకూడదు.

### 18. అట్లమీద ఆవపువ్వుకథ.

ఒక గ్రాహ్యునికూతురు అట్లమీద ఆవపువ్వునోముపట్టి ఉల్లంఘనముచేసెను. అందుచేత విధవరికమును కడుపుశోకమును వచ్చెను. వంశములేకుండ నిర్వంశ మయ్యెను. ఆదుఃఖము భరించలేక ఆమె అడవికివెళ్ళి యేడ్చుచుండగా పార్వతీ పరమేశ్వరులు భూమి పాలించుటకువచ్చి ఏమియీలాగేడ్చుచున్నావనియడిగిరి మీకెందుకునాయనా? మీదారిని మీరు వెళ్ళండి, మీరేమి ఆర్చేవారా? తీర్చేవారా? యని యామె చెప్పెను. అప్పుడు నారు దీనికింకను కర్మపరిపాకము కాలేదు, మనమేమి చేయుదమని చక్కవెల్లరి. ఆమె ఆలాగె దుఃఖించుచుండెను. వారు కొన్నాళ్ళకు తిరిగి అక్కడికేవచ్చి మునుపటిచోటననే ఆమెనుచూచి ఏమి యీలాగున్నావని యడిగినారట అందుకామె నాయనా! నాకర్మము, మీకెందుకు? యని చెప్పగా, ఓహో! ఈమెకింకను కర్మపరిపాకము గాలేదని మరల వెళ్ళిపోయిరి. ఆమె చెట్టుపుట్టలయి అడవులవెంట తిరుగుచుండెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు మరలవచ్చి ఇంకను, ఈలాగే తిరుగుచున్నావా? యని అడిగిరి. అప్పుడామె నాయనా! పుట్టినబిడ్డలు బుగ్గిలయిపోయినారు. తలమీద గొడుగు తర్లిపోయింది. అరణ్యాలపాలై యీలాగు తిరుగుచున్నాను, అని చెప్పెను. నీవు పూర్వము అట్లమీద ఆవపువ్వునోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. అందుచేత యీలాగు తిరుగుచున్నావు. ఇప్పుడైనా యింటికివెళ్ళి యానోముపట్టి కథచెప్పి అక్షతలువేసుకొని

యేడాది అయినతరువాత ఉద్యాపనము చేసుకోవలసినదని పార్వతి పరమేశ్వరులుచెప్పిరి. ఆమె ఆప్రకారము ఇంటికివెళ్ళి ఆనోముపట్టి ఏడాది అయినతరువాత ఉద్యాపనముచేసుకొనెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—ఒక ముత్తయిదువకు తలంటినిఘృసోసి, రవికలగుడ్డ, దక్షిణతాంబూలము ఇచ్చి, పండ్రెండుఅట్లు పూసి కాసి యున్న ఆవకొమ్మలుతెచ్చి, పేరిననెయ్యి, బెల్లముతో ఆ ముత్తయిరువకు వాయన మియ్యవలెను. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు.

### 19. పడుపూవులనోముకట్ట.

శివా! మహాదేవా! సింహద్వారము గడిచి వచ్చితినిదేవా! మూకలో ముసుగువేయకుండా నోచితిని. దేవా! అథమస్థానమున అల్లుడింటికి వెళ్ళకుండా నోచితినిదేవా! ఒక పూవు పూజచేసితిని దేవా! ఉత్తమమైన బ్రాహ్మణకడుపున బుట్టనోచితినిదేవా! రెండుపూవుల పూజచేసితినిదేవా! సుపుత్రి సావిత్రికలుగనోచితినిదేవా! మూడుపూవులపూజచేసితినిదేవా! ముత్యాల గొడుగులనీడ నడవనోచితిని. దేవా! నాలుగుపూవులపూజచేసితినిదేవా! నవధాన్యాలు నాయుంటికిరానోచితినిదేవా! అయిదుపూవుల పూజచేసితినిదేవా! ధరణిదేవివంటి తల్లిదండ్రులు రానోచితినిదేవా! ఆరుపువ్వుల పూజచేసితినిదేవా! ఆదిత్యభగవానులవంటి అత్తమామలు రానోచితినిదేవా! ఏడుపువ్వులు పూజచేసితినిదేవా! ఏకచక్రముగ నేల నోచితినిదేవా! ఎనిమిదిపూవులు పూజచేసితినిదేవా! ఎనమండ్రి కంసాలురుచేసిన సొమ్ములు ఎడతెగకుండా పెట్టనోచితినిదేవా! తొమ్మిదిపూవులుపూజచేసితినిదేవా! తోయజగంధులు తోడుగానోచితినిదేవా! పదిపూవులు పూజచేసితినిదేవా! పట్టపురాజున కిష్టమైన దేవినిగా నోచితినిదేవా!



పదకొండుపూవులు పూజచేసితినిదేవా ! పాయక పురుషుడు పరశ్రీని  
 చూడకుండా నోచితినిదేవా ! పండ్రెండుపూవులు పూజచేసితినిదేవా !  
 ఎక్కువ అయిదవతసము మిక్కిలి సంపదా కలుగనోచితినిదేవా ! పద  
 మూడుపూవుల పూజచేసితినిదేవా ! పార్వతీసాన్నిధ్యము పడయగోరి  
 తినిదేవా ! మెచ్చితిని అక్కా యిచ్చితిని నరము మరియొకటికోరవే  
 మహేశలింగము శివభక్తురాలా ! కోర నేమున్నదయ్యా, మాననే  
 మున్నదయ్యా, ఇష్టసంపదలకు ఇద్దరుకుమార్తెలను గోరితిని పార్వతీ  
 దేవివంటిది కూతురు, లక్ష్మీదేవివంటిదికూతురు. మెచ్చితిని అక్కా  
 యిచ్చితిని నరము మరియొకటికోరవే మహేశలింగము శివభక్తురాలా,  
 కోర నేమున్నదయ్యా, మాననేమున్నదయ్యా, పదముగ్గురు కొడుకు  
 లనుగోరితిని. మువ్వలాడుకొడుకు, గజ్జెలాడుకొడుకు, అందెలాడుకొడుకు  
 అమ్మా అన్నముపెట్టమనేవాడుకొడుకు, ఉగ్గపోయమనేవాడు కొడు  
 కు, పడమటభారతము చమపువాడుకొడుకు, ఉత్తరాది యూశ్మేలు  
 వాడు కొడుకు, దక్షిణాదిద్వార మెత్తిసవాడుకొడుకు, గోవునుదెచ్చి  
 దొడ్డిపెట్టి గోదానముచేయుమనేవాడుకొడుకు, అన్నము వండించిరాశి  
 జేసి అన్నదానము చేయుమనువాడుకొడుకు, కన్నెలనుగని దగ్గరపెట్టి  
 కన్యాదానముచేయుమనువాడుకొడుకు, సువర్ణముదెచ్చి పశ్చిమముల  
 నుంచి సువర్ణదానముచేయుమనువాడుకొడుకు, వస్త్రములుతెచ్చిదండె  
 ములవేసి వస్త్రదానముచేయుమనువాడుకొడుకు, ఇరువంటికొడుకులను  
 పదిముగ్గురు కొడుకులను గోరితిదేవా ! మెచ్చితినిఅక్కా, యిచ్చితిని  
 నరము మరియొకటికోరవే మహేశలింగము శివభక్తురాలా, కోర నేము  
 న్నదయ్యా, మాననేమున్నదయ్యా, సోమయాజులవారి సోమదేవమ్మ  
 పెద్దకూతురునైపుట్టి వేగివేసిన వేయిపుట్లరాజనాలు, పదిపుట్లఅపరాలు,  
 అయిదుపుట్ల బీలకట్ట, పందుము ఉప్పు, ముద్ది డింగువ, సిద్దెడు నెయ్యి  
 పెరుగాకు, పెరుగుపోక, గుమ్మడికాయంత సున్నము, పదికడవల ఆవ,

యిరు నైకడవల పెరుగు, చద్దికంచాలక్రింద చెల్లగోరితినిదేవా! మెచ్చి  
 తిని అక్కా యిచ్చితినివరము మరియొకటికోరవే మా హేశలింగము  
 శివభక్తురాలా ! కోర నేమున్నదయ్యా ! మాన నేమున్నదయ్యా !  
 సోమయాజులుగారి సోమిదేవమ్మ పెద్దకోడలు నై వేగి వేసిన వేయిపుట్ల  
 రాజనాలు, పదిపుట్ల అపరాలు, అయిదుపుట్ల జీలకఱ్ఱ, పందుముడిప్ప,  
 ముద్దిడింగువ, సిద్దెడు నెయ్యి, పెరుగుఆకు, పెరుగుపోకా, గుమ్మడికా  
 యంతనున్నము, పదికడవలావ, యిరవయికడవల పెరుగు, వేడిపళ్ళె  
 రాలక్రింద చెల్లగోరితినయ్యా దేవా ! మెచ్చితినిక్కా ఇచ్చితినివరము.  
 మరియొకటికోరవే మహేశలింగము శివభక్తురాలా ! కోర నేమున్న  
 దయ్యా, మాన నేమున్నదయ్యా, తల్లినికనినవల్లి, తల్లి, తాను మూడు  
 తోటల పూవులుముడిచికొని ఆరుతోటల పసపురాచుకొని మునిమన  
 మలను చంక బెట్టుకొని, పట్టిమంచము పరుపుమీద పరుండగోరితి  
 నయ్యాదేవా ! మెచ్చితినిక్కా యిచ్చితినివరము. మరియొకటి కోరవే  
 మహేశలింగము శివభక్తురాలా ! కోర నేమున్నదయ్యా, మాన నేము  
 న్నదయ్యా ! అత్తగార త్తగారు, అత్తగారు, తాను మూడుతోటల  
 పూవులు ముడిచికొని ఆరుతోటల పసపురాచుకొని మనుమలను చం  
 క బెట్టుకొని పువ్వులపాన్పుపయి పరుండగోరితినయ్యాదేవా ! మెచ్చితిని  
 అక్కా, ఇచ్చితినివరము. మరియొకటికోరవే మహేశలింగము శివ  
 భక్తురాలా ! కోర నేమున్నదయ్యా, మాన నేమున్నదయ్యా, పసుపువ్వు  
 లనోముపట్టిన పడతివచ్చినది, కడగండికాళ్లు, వేచుండిగద్దె, పూలతోట  
 లోకి తీసికొనివెళ్ళి పురాణపుస్తకములు విప్పిచూపించుడి యేలాగు  
 వచ్చినదియో, యెటువచ్చినదియో నీలాంబరమున నిలచియే వచ్చి  
 నదియో కనకాంబరమున కదిలే వచ్చినదియో, వెల్లచీరలో వెలసి  
 యేవచ్చినదియో, ఆలాగే వచ్చినదియో, అటువచ్చినదియో, ఉద్దండ  
 పురుగులు పడకుండా, ఇరుపముక్కుల కాకులు పొడవకుండా పసు

పువ్వుల నోముపట్టిన పడతికి స్వర్గమునకు తలుపులుతీసిపెట్టండి. ఆమె నోచిననోము భూలోకమంతయు నోచినారు. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. అక్షింతలు తప్పినా లక్ష వేలు అయివలెనము.

నోము పట్టెను విధానము:—నోము ఇంక పట్టెదరనగా నిత్య మల్లెచెట్టునో మరియేదయినా పువ్వులచెట్టునో దొడ్డియందు వేసికొని పగితిగోజును పదమూడు పువ్వులు గారిదేవికి పూజచేసుకొనవలెను. రోజు కొకమారు కథ చెప్పుకొనవలెను. పదమూడు పద్మాలు, పద మూడువత్తుల దీపము, పదమూడు పగిదక్షిణాలు.

ఉద్యాపనము:—పదమూడు దోసిళ్ళ బియ్యము, పదమూడు బంగారుపువ్వులు, పదమూడుకానుల దక్షిణ, శివాలయమునకు పట్టు కొనివెళ్ళి శివలింగమునకు పూజచేయవలెను.

## 20. కార్తిక చలిమిళ్ళనోము కథ.

రాజుకూతురు, ప్రధానికూతురు కార్తికచలిమిళ్ళనోము పట్టినారు. ప్రధానికూతురు పట్టినయేడు నీలాటిరేవున వాయనమిచ్చినది. నీలాటిరేవున వాయనమిచ్చినందుకు నిధినిక్షేపము పరమేశ్వరుడామెకు దయచేసెను. మరుచటి సంవత్సరం కొమ్మకింద వాయనమిచ్చెను. అట్లుయిచ్చినందుకు కొమ్మటేనుగులనంటి కొడుకులను పరమేశ్వరుడామెకిచ్చెను. మూడవయేడు గుడిలో వాయనమిచ్చినది. ఇట్లు ఇచ్చినందుకు పార్వతీదేవివంటి అయిదవతనము నిచ్చెను రాజుకూతురుల్లం ఘనముచేసినది. అట్లుల్లంఘనము చేయుటచే నామెకు హీనదశపట్టి మగడెప్పుడు రోగాలతో తీసుకొనుచు నుండెనువాడు. తనతోటి ప్రధానికూతురు సకల లైవ్యము లనుభవించుచుండగా తానాహీన దశననుభవించలేనని యడవులపాలైపోయి పార్వతీపరమేశ్వరులను

ధ్యానము చేసికొనుచున్నది. అట్లామెయ్యండగా పార్వతీపరమేశ్వరుల కనుగ్రహమువచ్చి ముదిదంపతులరూపమున నామెకు ప్రత్యక్షమయి, యేమమ్మా! ఇట్లు దుఃఖించుచున్నావని యడిగిరి. మీకెందుకమ్మా! ఆర్చెడువారా! తీర్చెడువారా! వెళ్ళుడని వారితో నామె పలికెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి పరమేశ్వరునిచూచి ప్రధానికూతురు కార్తికచలి మిశ్శనోము పట్టినది. రాజకూతురును పట్టినదిగదా! రాజకూతురీలాగుండడమేమి? ప్రధానికూతురు రట్లుండమేమి? అనియడిగెను. పరమేశ్వరుడు పార్వతీదేవితో ప్రధానికూతురు సీశ్వరేంద్రున వాయసమిచ్చి నందుకు నిధినిక్షేపమిచ్చితిని. కొమ్మకింద వాయసమిచ్చినందుకు కొమ్ములేనుగులవంటి కొడుకులనిచ్చితిని. సన్నబోల వాయసమిచ్చినందుకు సన్నబోల నయిదవతనమిచ్చితిని. రాజకూతురు రుల్లంఘనము చేయుటనుబట్టి యామె హీనదశ ననుభవించవలసివచ్చెను. అని చెప్పి నాడు. అప్పుడు పేదముత్తయినపురూపముదాల్చియున్న పార్వతీదేవి యారాజకొమార్తెతో సీసంగతిచెప్పి వెంటనే తాను కార్తికచలిమిశ్శనోము తిరిగి యామెచేపట్టించి యథావిధిగా నుద్యాపనము చేయించి యింటికి నామెను పంపించెను. రాజకూతురు తనయింటికి వచ్చేసరికి ఇట్లు సకలైశ్వర్యములతో తులతూగుచుండెను. మగడు సుఖముగాను ఆరోగ్యముగానున్నాడు. అప్పుడామె పట్టిననోము లోకమందరుపట్టిరి.

విధానము:—పట్టినయేడు అయినమాసికల బియ్యము, మరుచటిసంవత్సరము పదిమాసికల బియ్యము, మూడవయేడు పదిహేను మాసికలబియ్యము, చలిమిడిముద్దలుచేసి పట్టినయేడు అయినగురు ముత్తైదువులకు, మరుచటియేడు పదిమందికి, మూడవయేడు పదిహేను గురికి వాయసమీయవలెను. ఈనోము కార్తికపున్నమినాడు పట్టవలెను. ఇదే ఉద్యాపనము.

## ?1. తరగనాదివారములకథ.

రాజకూతురు, ప్రధానికూతురు, తరగనియాదివారములు నోముపట్టిరి. ప్రధానికూతురు యేడాదిన్ని ఆదివార మాదివారము, తరిగినకూర తినకుండగను, తరుగకుండను, తరుగమనకుండగను, ఉండి భక్తిశ్రద్ధలతో నోచుకుని 13 కొబ్బరికాయలు, 13 కానులు, చీర, రవికె, పెట్టిలోబెట్టి ముత్యముపుసకు వాయన మిచ్చుకున్నది. ఆమెకు గృహమునిండుగ నెక్కడచూచినను సిరిసంపదలు తులతూగుచుండెను. రాజకూతురు సిరినాదము తరిగితేనేమి నచ్చినది? తింటే నేమివచ్చినది? అని తరిగినకూరలు తినుచు తరుగుచు భక్తిలేక శ్రద్ధలేక నోము ఉల్లంఘనముచేసినది. రాజకూతురునకు పుట్టినబిడ్డలు చచ్చుచునుండే వారు. ఈమె ప్రధానికుమార్తెను దాని యదృష్టమునుచూచి సహింపలేక యొకనాడు ప్రధానికుమార్తెయొక్క బిడ్డలనందరిని తన యింటికిరప్పించి తలకాయలన్నియుకోసి పెట్టెలోబెట్టి ప్రధానికూతురింటికి పంపెను. ఇక్కడ రాజకూతురు పిల్లలనందరిని పరుకునడికి అక్కడ ప్రధానికూతురిట్లొక పార్వతీదేవి ఇకనొక అంతనుండి పిల్లలనేసి ఉంచి పోయెను. ఈపిల్లలకామె యన్నము పెట్టుకొనుచునుండగా రాజకూతురుపంపిన పెట్టి యింటికిరాగా ఆపెట్టెతీసి చూచుకునేసరికి దానిలో నాడుచు, పాడుచు పదిముగ్గురు పిల్లలును బైటికివచ్చిరి. వారిని వీరిని కూడా చూచుకొని ప్రధానికూతురు సంతోషించుచుండెను. రాజకూతురు దాసిదానినిచూచి ప్రధానికూతురేలాగున నున్నదని అడిగినదట. అడిగితే, అమ్మా, పెట్టెలోనిపిల్లలను, యిట్లొనిపిల్లలను చూచుకొని ఆమె పట్టరాని యానందముతో నున్నదని చెప్పినది. అదివిని రాజకూతురొక్కడైనా యదిపట్టిననోమే నేనున్న పట్టినాను నాగతి యీలాగు కావడమేమని యడపులపాలై పోయెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి ముసలిముత్యముపుసగావచ్చి యామెకు కనబడి యేమమ్మా!

ఈలాగున వచ్చినావు? అని యడిగినది. పృథానికూతురును, నేనున్న ఒకేనోముపట్టినాము. అదియాలాగు సిరిసంపదంతో తులతూగుచుండగా నేనీలాగున నున్నాను. అందుకొరకుగాను అడవులలోనికి వచ్చి తినమ్మా ! అని రాజకూతురు పార్వతీదేవితో చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి ప్రథానికూతురు తరగనిదివారములనోము భక్తిశ్రద్ధలతో తరగకుండాను, తరగమనకుండాను, తరిగినది తినకుండాను, చేసికొన్నది. నీవు ఉల్లంఘనము చేయుటనుబట్టి యీలాటి దశవచ్చినది. అని చెప్పి తిరిగి యామెచేత నోముపట్టించి యథావిధిగా ఉద్యావనము చేయించి తానావాయన మందుకొన్నది. అప్పుడు రాజకూతురు కడుపుచలువ, సిరి, సంపద కల దైయుండెను. ఆమె నోచిన నోమంతా నోచిరి. అక్షింతలు తప్పినను లక్షవేలయిదవతనము.

## 22. గుమ్మడిగారి కథ.

ఒక గ్రాహ్మణునకు ఒకడేకుమారుడు కలడు. ఆకొడుకునకు పెండ్లియయిన కొన్నాళ్ళకు గండమున్నదని జ్యోతిష్కులు చెప్పిరి. అట్లుండగా కొన్నాళ్ళకాచిన్నవాని కొకచిన్నదానిని పెండ్లి జేసిరి. వారు కాపురము చేయుచుండగా కొన్నిరోజులకు యమదూతలువచ్చి మీపిల్లవానిని దీసుకొని వెళ్లెదమని తలితండ్రిలతో చెప్పిరి. అప్పుడు తలితండ్రిలు, అయ్యలారా ! పెండ్లిఅయ్యేవరకే మాపిల్లవాడుకాని పెండ్లి అయినతరువాత పెండ్లాముపుణ్యము మేమేమిచేయుదుము ? తీసుకొని వెళ్ళుడని చెప్పిరి. ఆమాటలు విని యాచిన్నది తన భర్తను, అడవిలోనికి తీసుకొనివెళ్ళినది. యమభటులకు చిక్కకుండ కాపాడుదమని తీసుకొని వెళ్ళుచున్న యాచిన్నదాని నెఱ్ఱితనమునుచూచి పార్వతీపరమేశ్వరులు దయగలవారై ముసలిదంపతుల వేషములు ధరించి ఆచిన్నదియు, భర్తయు నున్నచోటికివచ్చి మీరెక్కడకు వెళ్ళుచున్నా

రని యడిగిరి. అండ్లకాచిన్నది మీరాల్చేవారా? తీర్చేవారా? మీ  
కెందుకని చెప్పినది. ఆలాగుకాదు. అమ్మాయి! ఆర్యైడివారము  
మేమే, తీర్చేడివారము మేమే, చెప్పవలసినదని మరల పార్వతీపరమే  
శ్వరులు అడుగగా, నాభర్తకోసము యమదూతలు వచ్చినారు. అం  
దుచేత నాభర్తను అడవిలోనికి తీసుకువచ్చి పార్వతీదేవి నడిగి, అయి  
దవతనము తెచ్చుకొందమని వచ్చినాను, అని యాచిన్నది చెప్పెను.  
అప్పుడు, ముసల ముత్తయిచువగానున్న పార్వతీదేవి యాచిన్నదానిని  
చూచి, అయ్యో! గుమ్మడిగారి నోముపట్టి పెద్దముత్తైనువను నా  
కుద్యాపనము చేసుకోవమ్మా, నీమగనికి గండముగడచి నీ కైదవతన  
మువచ్చును. అనిచెప్పి ఆయడవిలో మూడు గుమ్మడిపళ్ళుకోసి రవికెల  
గుడ్డ, పసపు, కుంకుమ, తాంబూలముగావించి తానాచిన్నదానిచేత  
వాయనము పుచ్చుకొనెను. వాయనము పుచ్చుకొని ఏడాది గుమ్మడి  
కాయకూర తినవద్దనిచెప్పి, పంపెను. ఈచిన్నది తిరిగి యింటికి వచ్చి  
నూతేండ్లు అయిదవతనముతో నుండెను. ఈసంగతంతయు నిరుగుపొ  
రుగమ్మలు తెలుసుకొనిరి. ఆమె పట్టిననోము జగమంతాపట్టిరి. శక్తి  
ప్పినా భక్తితప్పరాదు. అక్షతలుతప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవ  
తనము. కథ లోపమయినా వ్రతలోపము కారాదు.

### 23. పుష్పలతాంబూలముల నోముకథ.

ఒక రాజకూతురి నెప్పుడు మగ జేలేవాడుకాదు. ఆవిడ సం  
తానములేక, సిరియొల్లక, అడవులనుబట్టి పోయెను. పార్వతీదేవి ముస  
లిముత్తైనువ వేషమువేసుకొనివచ్చి, ఏమిబిడ్డా! యీలా వచ్చితివని  
యడిగెను. ఏమి చెప్పునమ్మా! నాస్థిలింతా యిదియని తనకథ యం  
తయు చెప్పెను. అప్పుడు పార్వతీదేవి నేను చెప్పినట్లు చేయుము.  
అమ్మాయి! నీమగనికి నీమీద దయవచ్చును. తరువాత సంతాన

ముకలుగును. సకలభాగాలు వచ్చును. అని చెప్పెను. రాజకూతు  
రామెమాటలకు సంతోషించి యింతకంటే యేమికావలెను. చెప్పు  
మని యడుగగా, పార్వతీదేవి అమ్మాయీ! నీవు తిన్నగా యింటికి  
వెళ్లి ప్రతిదినము అయిదుపువ్వులు తాంబూలములో పెట్టి ఒక ఏడాది  
భక్తి శ్రద్ధలతో పార్వతీదేవి పేరుచెప్పి ఒకముత్తైదువకిచ్చి తరువాత  
పశ్చిమునిండా పువ్వులుపోసి ఒక బంగారుపువ్వు చేయించి చీర, రవిక  
లగుడ్డ పెట్టి పశ్చిముతోకూడా ముత్తైదువకు ఉద్యాపనము చేసుకొ  
నుము, అనిచెప్పెను. ఆ మాటలువిని ఆమె తిన్నగా, యింటికివచ్చి  
భక్తి శ్రద్ధలతో పార్వతీదేవి పేరుచెప్పి యేడాది పైనచెప్పిన ప్రకారము  
పువ్వులతాంబూలాలిచ్చుకొని అవిడచెప్పిన ప్రకారము ఉద్యాపనము  
చేసుకొన్నదట. అప్పటినుండి ఆరాజకూతురు, మొగుడు నీళ్లుపాలు  
కలసిపట్లు కలసి సుఖములనుభవించిరి. తరువాత ఆమె ముత్యాలవంటి  
బిడ్డలను కని రత్నమాణిక్యాలు భూషణాలు పెట్టుకొని సుఖముగా  
నుండెను. ఆమెపట్టిన నోము లోకమంతయుపట్టిరి. శక్తి తప్పినా భక్తి  
తప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేల యేడ్లు అయిదవతనము,  
(ఉద్యాపనము కథలో నున్నది)

#### 24. గంధంతాంబూలాలనోముకథ.

పైకథవలెనే దీనికథయును, ప్రతిదినము అయిదు గంధపుండలు  
తాంబూలములోపెట్టి యివ్వవలెను.

ఉద్యాపనము:—గంధపుచెక్క, ఆకులు, పోకలు, చీరె, రవిక  
లగుడ్డ, పెట్టి ముత్తైదువకు ఉద్యాపనము చేసికోవలెను.



## 25. నిత్యతాంబూలాల నోముకథ.

దీనికథయు పైకథవలెనే. నిత్యము ఒకతాంబూలము బ్రాహ్మణుని కియ్యవలెను.

ఉద్యాపనము:—వెండాకు, భమిడి (పైడి) చెక్కచేయించి అకులు, పోకలు, పాందానులో పెట్టి పాందానుతోకూడా బ్రాహ్మణునికియ్యవలయును.

## 26. పసుపుతాంబూలము కథ.

దీనికథయును పైకథవలెనే. పోతిదినము అయిదుపసుపుకొమ్మలు తాంబూలములో ఉంచి ముత్తయిదువ్రకు ఇచ్చుచుండ వలయును.

ఉద్యాపనము:—వీసెయేబులము పసుపు, వీసెయేబులము కుంకుమ, చీర, రవికలగుడ్డ, తాంబూలము పళ్ళెములో ఉంచి ముత్తయిదువ్రకు ఇయ్యవలయును. శక్తి తప్పినా భక్తి తప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతనము.

## 27. మాఘశౌరికథ.

ఒకబ్రాహ్మణునకొక కుమార్తెకలదు. ఆకూతురికి చిన్నతనములోనే వెధవరికము వచ్చెను. ఆపిల్లయవస్థ చూడలేక తల్లిదండ్రులు అడవిలోనికి తీసుకొనివెళ్ళి తీరుగుచుండగా ఒక నదిగట్టుమీదకూర్చుండి పునిశ్రీలంతా ఒకరేవునను విధవలంతా ఒకరేవునను, అయిదేసిపడ్దాలు పెట్టుకొని నోము నోచుకొనుచుండిరి. అదిచూచి ఆతల్లిదండ్రులు పిల్లనుతీసుకునివెళ్ళి అదేమినోము అమ్మాలని వారిని అడిగిరి. అప్పుడు సార్వభౌమదేవికూడా ఆముత్తయిసువలలో ఒకముత్తయిసువగా నుండి, వాళ్లనుచూచి వారిమాటలువిని అయ్యా! ఆనోము నేను చెప్పెదనుగాని మీపిల్ల నీనదిలో స్నానము చేయుచుదురుగాని తీసుకొనిరండని

చెప్పెను ఇంతకుంటేనాఅమ్మా అని వారాపిల్లను తీసుకొనివెళ్ళిరి. అప్పుడు పార్వతీదేవి పిల్లనుచూచి నీళ్ళలోనున్న యిసుక దోసెడుతీసి గట్టునపోయుమన్నదట. ఆపిల్ల ఆప్రకారము పోయుసరికి అదంతయు పసపు అయినదట. మళ్ళీ దోసెడు పోయుమమ్మా అన్నదట. ఆప్రకారము పోయగా అది కుంకుమ అయెను. మళ్ళీపోయుమనగా ఆచిన్నది మళ్ళీ దోసెడు పోయిసరికి అది కొబ్బరి అయినదట. మళ్ళీ దోసెడు పోయుమమ్మా అనిచెప్పగా అది బెల్లము అయెను. మళ్ళీ దోసెడు పోయుమమ్మా అనగా ఆమె ఆప్రకారము పోయుసరికి అది జీలకఱ్ఱ అయెను. అదిచూపించి పట్టినయేడు పసపు, మఱుచటియేడు కుంకుమ, మూడవయేడు కొబ్బరి, నాల్గవయేడు బెల్లము, అయిదవయేడు జీలకఱ్ఱ, సేరుంబావు సేరుంబావుచొప్పన ముత్తైదువకు తలంటినిళ్ళుపోసి భోజనముపెట్టి వాయననియ్యమని చెప్పెను. ఈనోము మాఘమాసములో అమావాస్యవెళ్ళిన పాడ్యమిమొదలు నెల్లాళ్ళు మళ్ళీ పాడ్యమివరకు నీరాటరేవున పసపుగౌరమ్మను పెట్టుకొని పసపుతోడ అయిదుపద్మాలు, పిండితోడ అయిదుపద్మాలు, కుంకుమతోడ అయిదుపద్మాలు, పెట్టుకొని పూజచేసుకొని యీలా అయిదేండ్లు పూజచేసుకొని గౌరమ్మను నీళ్ళలో విడిచివేసిన వాళ్ళకు నిత్యసౌభాగ్యమునచ్చునని చెప్పెను. ఆప్రకారం ఆపిల్లచేత తల్లిదండ్రులు నోముపట్టించగా చచ్చినమగడు మళ్ళీవచ్చెను. ఆమెపట్టిన నోమంతాపట్టిరి. శక్తితప్పినాభక్తితప్పరాదు. అక్షతలుతప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతనము. ఉద్యాపనము కథలోనున్నది.

## 28. బాలాదివారములకథ.

ఒకబ్రాహ్మణునకు, ఒకకూతురు, ఒకకొడుకుకలరు. కొడుకునకు పెండ్లిఅయి కోడలు కాపురమునకువచ్చెను. కూతురు చిన్నపిల్ల. పృతి

దినము వారింటికి యాయవారపు బ్రాహ్మణుడు వచ్చేవాడు. ఈచిన్న పిల్ల ఆబ్రాహ్మణునకు రోజు యాయవారము వేసినప్పుడల్లా అతడు “గంగాస్నాన ఫలసిద్ధిరస్తు” అనేవాడు. కోడలు యాయవారము వేయ గా “సౌభాగ్యవతీభవ” అనేవాడట ! ఆమాటలువిని కూతురు తల్లిదండ్రులతోడ రోజూ బ్రాహ్మణుడు నన్నొకలాగున వదినొకలాగున దీవించుచున్నాడేమని యడుగుచుండెడిది. ఏమని దీవించినాడమ్మా ! అని తల్లిదండ్రులు అడిగితే, ఆపిల్ల ఈరెండుమాటలు చెప్పెను. అది విని తల్లిదండ్రులు దుఃఖపడి మరునాడు యాయవారపు బ్రాహ్మణుడువచ్చినప్పుడు జాగ్రత్తగా కనిపెట్టియుండి, ఏమయ్యా ! ఆపిల్ల నాలాగున, ఈపిల్ల నీలాగున, దీవించెదవని యడిగిరి. ఆబ్రాహ్మణుడు వారిని జూచి ఆచిన్నదానికి బాల్యములో వెధవరికమున్నది. గనుక “గంగాస్నానఫలసిద్ధిరస్తు” యని దీవించుచున్నాననియు, ఈచిన్నదానికి చాలా అయిదవతనమున్నది గనుక “సౌభాగ్యవతీభవ” యని దీవించుచున్నాననియు, చెప్పెను. ఆమాటలువిని తల్లిదండ్రులు దుఃఖించి మాకొక్కరేకూతురు, నాయనా ! యని యేడ్చి ఆబ్రాహ్మణుని కాళ్ళమీదపడి, మాసాలి దేవుడవు నీవేగనుక నీపిల్లకు అయిదవతనము వచ్చేమార్గము చెప్పి రక్షించవలయునని ప్రార్థించిరి. అప్పుడాబ్రాహ్మణుడు బ్రహ్మవ్రాత యెవ్వరుతీసివేసేవారులేరు. అయిననూ నేనొకమాట చెప్పెదను. ఆలాచేయుమనెను. ఇంతకంటే నేమినాయనా ! చెప్పుమని వారడుగగా, ఈపిల్లకు పెండ్లిఅయినతరువాత కొన్నిరోజులకే భర్తపోతాడు. పోగానే పోయినభర్త నింటిలోపెట్టి ఈపిల్లనుతీసుకొని మీరు గంగానదికి స్నానానికి వెళ్ళండి. ఆలావెళ్ళినయెడల దారిలో నొకముత్తయిమవస్నానానికి వెళ్ళుచూ చెంగున కట్టుకున్న పసపుపొట్లము, కుంకుమపొట్లము పడిపోతవి. అవి నింపాదిగ మీపిల్లచేత తీయించి ఆముత్తైదువతోకూడా వెనుకనే స్నానాలరేవునకు వెళ్ళండి. అక్కడకు

పెళ్లినతరువాత ఆమె స్నానముచేయబోయేసమయమున చెంగుననున్న  
 'మూట లేకపోగా అయ్యో! నాపసపు, కుంకుమ యెవరికో దొర  
 కింది అనుకుంటుంది. ఆమాటవినగానే నాకు దొరికినదమ్మా! యని  
 మీపిల్లను పసపుకుంకుమ యిమ్మనండి. ఇయ్యగానే ఆముత్తయిదువ  
 ఆపిల్లచేతిలో రవ్వంత, మీచేతిలో రవ్వంతపసపు, కుంకుమపెట్టి తాను  
 రాచుకొని స్నానముచేయును, అప్పుడు మీపిల్లచేత స్నానముచేయించి  
 యింటికి తీసుకొనివచ్చి సేరుంబావు పాలు పరమాన్నమువండించి అడు  
 గుమట్టు పైమట్టుతీసి మధ్యనున్నది ముత్తయిదువ కిప్పించి ముత్తయి  
 దువను పంక్తిని పెట్టుకొని భోజనముచేసినతరువాత ముత్తయిదువకు  
 చీరె, రవికెలగుడ్డ, తాంబూలము, దక్షిణతోయియ్యాలి యనిచెప్పెను.  
 ఆలాగుచేసిన చచ్చిన పురుషుడు మళ్లీ బ్రతుకుతాడు. ఈపిల్ల చిన్న  
 తనంలోను పసపు, కుంకుమ, అన్నివస్తువులు దొంగతనముచేస్తుంటే  
 మీరు తల్లిదండ్రులైయుండి చూస్తూ ఊరకొనుటచేత యీజన్మమున  
 ఆదొంగతనముచేసిన దోషమున యీపిల్లకు బాలవిధవరికదోషమును,  
 చూచుచు ఊరకొన్న కారణమున పిల్లనుచూచి దూళించుట మీకును  
 కలిగినది. యని చెప్పినాడట. ఆమాటలువిని బ్రాహ్మణునకు మ్రొక్కి  
 ఆయన చెప్పినప్రకారం పిల్లకు పెండ్లిచేసిన తరువాత విధవరికమురాగా  
 గంగాస్నానమునకు తీసుకొనివెళ్లి యధావిధిగ జరిపించిరి. ఆచిన్నదా  
 నికి అప్పుడు చచ్చినభర్త మరల బ్రతికివచ్చెను. ఆమె పట్టిననోము జగ  
 మంతాపట్టి అయిదవతనముతో సుఖపడిరి. శక్తితప్పినా భక్తితప్ప  
 రాదు. అక్షతలుతప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతనము.

ఉద్యాపనము కథలోనున్నది.

## 29. బచ్చలిగారికథ.

ఒకచిన్నది కాపురము చేయుండగా అన్నగారు చూచుటకు వచ్చెను. ఆచిన్నది అన్నగారితో కొంతసేపు ఇష్టాగోష్ఠినుండి, పిచ్చుట పిండివంటలతో వంటచేసి కూరపోవునకు కరివేపాకు కావలసివచ్చి, అన్నయ్యా! దొడ్డిలో చెట్టుఉన్నది. కొంచెము కరివేపాకు తెచ్చిపెట్టు నుని అడిగెను. ఆలాగే అనిచెప్పి వెళ్ళి యెంతసేపటికి రాలేదు. పాము కరచి అక్కడ పడిపోయెను. ఇంకను అన్నగారెంతసేపటికి రాలేదని ఆ చిన్నది దొడ్డికి వెళ్ళేసరికి చెట్టుకింద పడిపోయిన అన్నగారుకనపడెను ఆమె తొట్టుపడుచు వెళ్ళి, అన్నా! అన్నా! అనిపిచి, పలకగపోగా యేడువసాగెను. ఆమె యేడుపువిని ఊళ్ళోవారందరు వచ్చిరి. అందు లోఒక ముసలిముత్తయియగువ ఆ చిన్నదానిని చూచి అమ్మాయీ! నీ విక్కడలేది లోపలికివెళ్ళి పువ్వులతోడ, కాయలతోడ, పండ్లతోడ నున్న బచ్చలిచెట్టుతెప్పించి పూజచేసి ముత్తయినకు తలంటిసిగ్గు పోసి భోజనముపెట్టి వెండిబచ్చలికాయ, బంగారుబచ్చలికాయ చేయించి బంగారుపుది నీవ్రంచుకొని, వెండిబచ్చలికాయ, చీరె, రవికలగుడ్డ, బచ్చలిచెట్టు, తాంబూలము దక్షిణతోకూడ ముత్తయినకువకు వాయన మిచ్చి భోజనముపెట్టి రావమ్మా! వచ్చి నీ అన్ననులేపవమ్మా! అన్న వట. ఆమాటవిని ఆచిన్నది చ్చూలున లేచి ఆముసలిఅవ్వ చెప్పినట్లు చేసి మళ్ళినచ్చి అన్నా! అని పిలిచేసరికి నిద్రనుండి లేచినాతడు లేచి చూచెను. అప్పుడామె సంతోషించెను. ఇది బచ్చలిగారినోమ మ్మా! ఇది నోచినవారికి కడుపుచలువ, తోడు నీడచలువ, పుట్టింటి చలువ, అయిదవతనము, కలుగును. అని ముసలిముత్తయియగువ చెప్పి నేను పార్వతీదేవిని చెప్పి అంతర్ధానమయిదట. ఆమె పట్టిననోము జగ మందఱు పట్టిరి. ఏడాది బచ్చలి తినకూడదు. శక్తితప్పినా భక్తితప్ప కూడదు. అక్షతలుతప్పినా లక్షవేలయెండ్లు అయిదవతనము. (ఉద్యాప నము కథలోచెప్పబడినది.)

### 30. ధైర్యలక్ష్మీకథ.

ఒక బ్రాహ్మణునకు ఆరుగురుకొడుకులును, ఒకకూతురును కలరు. ఆకూతురత్తింట కాపురముచేయుచుండెను. ఆ సమయములో మొదటి అన్నకు పెండ్లికార్యము తలపెట్టి రావలసినదని కూతురిని తల్లిదండ్రులు పిలిచిరి. ఆమె సరేఅని తీరా పెండ్లికి ప్రయాణమై రాజోవుచుండగా ఆమెభర్తకు ప్రాణము మీదికివచ్చెను. అందుచేత నామె ఆప్రయాణమును మానివేసెను. ఆలా అయిదురోజులు ఉన్నతరువాత పెండ్లిఅయినతరువాత ఆమెభర్త జబ్బుకుదిరి లేచెను. ఈలాగే అందరి అన్నల పెండ్లిండ్రకు ఆమె ప్రయాణము అయ్యేసరికి ఆయనకు ప్రాణముమీదికి వచ్చి క్రిందపెట్టుచుండేవారు. ఆ పెండ్లిరోజులు అయినతరువాత ఆయనకు నెమ్మదిగానుండేది. చివరకు కడసారపుఅన్నకు పెండ్లిరాగా ఆమె ప్రయాణము అయ్యేసరికి ఆయనకు మామూలుప్రకారము ప్రాణము మీదికివచ్చెను. ఆలా జబ్బుచేసినప్పటికి ఈసారి ఆమె ధైర్యముతెచ్చుకొని ఇదియేదో చిత్రముగానున్నది. ఇదిచూతము. నాధైర్యలక్ష్మీయేనన్ను కాపాడగలదని ఆమెయెంచుకొని యెవ్వరితోడను జెప్పక క్రింద పారవేసిన పురుషుని చాపలోచుట్టి మూలపెట్టి తలుపులు తాళములు వేసి తిన్నగా బయలుదేరి పుట్టింటికి వచ్చుచుండెను. అంతదారిలో నొక జువ్వెట్టు కనబడెను. ఆమె యాచెట్టువద్దకు వెళ్లి నీవేనాపాలిటిధైర్యలక్ష్మీవి. తల్లీ! నేనుతిరిగి యింటికి వచ్చేటప్పటికి నామగనికి నింపాదిగా నుండిన నీకు ఏడాది పూజచేస్తానని దణ్ణముపెట్టి తిన్నగాపుట్టింటికి వెళ్లి అన్నపెండ్లి అయినతరువాత యింటికి తిరిగివచ్చెను. వచ్చేసరికి మగడు లేచివుండెను. మిక్కిలి ఆరోగ్యముకలవానినలెనే జబ్బుయేమిలేక కులాసాగా నుండెను. నాడుమొదలు ఏడాది జువ్వెకు పూజచేసుకున్నదట. అంతట ఆమెకు సిరి, సంపద, తరగని అయిదవతనము వచ్చెను. అంతట ఇరుగుపొరుగు అమ్మలువచ్చి. ఏమమ్మా. చచ్చినపురుషుని యిట్లో

పెట్టిచక్కాపోయి వచ్చేటప్పటికి పురుషుడు లేచితిరుగుచున్నాడు ! ఏమి నోమునోచినావు ఏమివ్రతము పట్టినావు? అని అడిగినారట. అడిగితే ధైర్యలక్ష్మీనోముపట్టి జువ్విచెట్టుకు పూజచేసినానమ్మా అన్నదట. ఆమె పట్టిననోము లోకమంతా పట్టిరి. శక్తితప్పినా భక్తితప్పరాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలయేండ్లు అయిదవతసము. (ఉద్యాపనము కథలో చెప్పబడినది.)

### 31. చిలుకుముగ్గులనోముకథ

ఒక బ్రాహ్మణునకు సంతానము లేకపోయినది. విష్ణుమూర్తిని గురించి తపస్సుచేసినాడు. విష్ణుమూర్తి పత్రిత్యమై అయిదవతసము లేనిఆడది కావలెనా? ఆయుర్దాయము లేని మొగవాడుకావలెనా? అని అడిగెను. అయిదవతసములేని ఆడదియే కావలెనని అడిగెను. ఆప్రకారము నీకు కూతురు పుట్టునని చెప్పెను. తరువాత ఆ బ్రాహ్మణునకు ఒక ఆడశిశువు కలిగెను. తలిదండ్రులు ఆపిల్లకు నారాయణమ్మ అను పేరుపెట్టి ఆమె వివాహమునుగూర్చి విచారించుచుండిరి. ఎవరూ చేసుకొన్నారుకారు తలిదండ్రులు విచారిస్తూ అడవిలోనికి వెళ్లి ఒకరాతికి పెండ్లి చేయుదమని తలచిరి. అప్పుడు అడివిలో ఒకకృష్ణవిగ్రహము కనబడగా దానికివివాహము చేసిరి. ఆవిగ్రహము బద్దలై పిండిఅయిపోయెను. అప్పుడాచిన్నది విచారించుచు ఊళ్లోకివచ్చి విష్ణుమూర్తిని గురించి తపస్సుచేస్తూ ఉండేది. కొన్నాళ్ళకు తలిదండ్రులు చనిపోయిరి. ఆచిన్నది రోజూ తపస్సుచేస్తూ యెవరికీ యేమీపెట్టకుండా, నాయింటికి రాకండి నారాయణ, నన్నెవరు అడగ కండినారాయణ, అని అంటూవుండేది. అందరూ ఆచిన్న దానిని యిలోనారాయణమ్మ అని పేరుపెట్టిరి కొన్నాళ్ళకు ఆమెకు అవసానకాలమువచ్చెను. అప్పుడు నారా

యణమూర్తి కాకి అయివచ్చి కాపుకాపుమని అరుచుచుండెను. అందు కామె కోపగించి అలుకుతూవున్న అలుకుగుడ్డ పుచ్చుకొని కొట్టెను. విష్ణుమూర్తి ఆగుడ్డపుచ్చుకొని వెళ్ళగా అందులో ఒకకందిగింజ దొరికెను. ఆగింజమొలవైచెను. అదిమొలచి చెట్టులయ్యేసరికి నారాయణమ్మ చనిపోయెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి దానినితీసుకొనిపోయి అలుకుగుడ్డ కట్టుకోయిచ్చి ఆచెట్టుకింద వుండమనిచెప్పెను. అందుకాచిన్నది విచారిస్తూ నేనునీకు భర్తరాలిని. సన్నిట్లు చెయ్యవచ్చునా? అని అడుగగా, నీవు యెవరికి దాసధర్మాలు చేసుకోలేదు. అందుచేత నీకు యిట్లుతటస్థించినదని చెప్పెను. ఆచిన్నది పురుగై ఆచెట్టుమీద కొన్నాళ్ళువుండగా తిరుగవిష్ణుమూర్తి ప్రత్యక్షమై నాభార్య చిలుకుముగ్గుల నోముపట్టెను. అప్పుడునిన్ను పిలుచుటకువచ్చెను. అప్పుడు ఒకబిందువు నాకుధారపోస్తే వస్తానని చెప్పెము. అప్పుడు నీకు మేలు కలుగుతుందని చెప్పెను. ఆప్రకారము లక్ష్మీదేవి చిలుకుముగ్గులనోముపట్టి యీ యిలోనారాయణమ్మను పిలుచుటకువచ్చెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి మహిమవల్ల ఆచిన్నది దివ్యవిగ్రహమై ఒకయింట్లోవుండెను. అప్పుడు లక్ష్మీదేవి అమ్మాయి! నేను చిలుకుముగ్గుల నోముపట్టెదను. రావలసినదని కోరెను. అందుకాచిన్నది అమ్మా! నాకొక బిందువు. ధారబోస్తే వస్తాను లేకపోతే గానని చెప్పెను. ఆప్రకారం ధారపోసెదనని లక్ష్మీదేవిచెప్పెను. అప్పుడు ఆచిన్నదానిని తీసుకొనివచ్చి చిలుకుముగ్గుల నోముపట్టి చిలుకుతోక్కి ఒక బిందువు ఆచిన్నదానికి ధారబోసెను. అప్పుడు ఆచిన్నదానికి సమస్తదోషములుపోయెను. అప్పుడు విష్ణుమూర్తి నీకు ఏమికావలెనని అడుగగా నాకు నీ పాదసేవకంటె ఏమీ అక్కరలేదని చెప్పెను. లక్ష్మీదేవి ఆమెకు ఎప్పుడు అయిదవ తనము వుండేలాగు వరమిచ్చెను నారాయణమూర్తి ఆచిన్నదానిని ఎప్పుడు తనస్వర్గములో సుఖముగానుండుటకు సెలవిచ్చెను. ఈనోము



నోచుకొన్నవాళ్లకున్ను, భోజనానికి వెళ్ళినవాళ్ళకున్ను, నిత్యసువాసినిత్వము కలిగి నిత్యైశ్వర్యము కలుగునని విష్ణుమూర్తి చెప్పెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—ఈనోము అయిదేళ్ళునోచుకొని అయిదోసంవత్సరమున గాని లేక అయిదేళ్ళలోగా గాని అయిదుమానికల బియ్యము చలిమిడిచేసి అడ్డడుతనైవేడు బియ్యము అప్పలుచేసి శక్త్యానుసారముగా అయిదుగురు ముత్తైదువులకు పదిహేనుగురు బ్రాహ్మణులకు పదిహేను కలశలు పదిహేను అంగవస్త్రములు, ముత్తైదువలకు చీరలు, రవికలగుడ్డలు ఇచ్చి, భోజనముపెట్టి, షక్షిణ, తాంబూలముఇచ్చి ఉద్యాపనముచేసుకోవలెను. శక్త్యానుసారము ఏటా సంతర్పణచేసుకోవలెను. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు. కథలోపమయినా వ్రతలోపముకాగూడదు.

చిలుకుముగ్గుల నోముకథ.

(మరియొక విధము)

తలగ తలగ యేమిబుట్టె: నందిరాయ డింట పెరగగా తలగ తలగ యేమిబుట్టె? పందిబుట్టె. పంది పరమేశ్వరుడింటపెరగగా తలగ తలగ యేమిబుట్టె? దోమబుట్టె. దోమ దొడ్లో పెరగగా పంన్నెండు కొమ్మల పన్నెండుఆకుల తులసమ్మపుట్టె. ఆయుస్సులేని చిన్నవాడు కావలెనా? అయిదవతనములేని ఆడదికావలెనా? అయిదవతనములేని ఆడది అయితే మాయింటనయినా పడియుంటుంది. ఆయువులేనికుమారుడెందుకు? అయిదవతనములేని కూతురు నేయిమ్మని అడుగగా పార్వతీపరమేశ్వరులు భూమి పాలించవచ్చి ఆలాగే కలుగుతుంది అని వరమిచ్చిరి. కుమార్తె కలిగినది కుమార్తె కలిగితే ఏచిన్నవానికి యిస్తునా అని చూస్తూన్నాను. ఎవరికియిచ్చి చేసినా చచ్చిపోతాడు గదాయని పర్వతునికియిచ్చి పెండ్లిచేసెను. ఆరాతికిచ్చి పెళ్ళిచేస్తే ఆరాయికూడా

బద్దలయి పోయెను. ఒకపుణ్యాత్మురాలు చిలుకుముగ్గులనోము పట్టింది. నోముపడితే నోచిననోము నాకు ధారాగతం చెయ్యవమ్మా యన్నది. పార్వతీపరమేశ్వరులదగ్గరకు వెళ్ళియడిగింది. నోచిననోమును చేసుకున్న పెనిమిటిని ధారాగతముచేస్తారా? యెక్కడయినాకదా? అంది. బిందువులు ధారాగతం చేసింది. విధవకు ధారాగతం చేయవలసి వచ్చింది యేమిటని కొన్నిసీళ్ళుధారాగతంచేసింది. అప్పుడు సన్నెండేడ్లబాలాకొమార్తె యయినది. ఈ బిందువులు పడితేనే అయిదోతనంవచ్చింది. ఈనోము పడితే ఎంతఫలమో యని అయిదుశేర్ల పిడితెచ్చి చలిమిడిచేసి అయిదేళ్ళు చిలుకుతోక్కి బ్రాహ్మణున కొకముద్దభక్తితో యిచ్చి తనపాలిముద్దలో పాలు నెయ్యి పోసి అందరికి పంచిపెట్టి అయిదుగురు ముత్తయిదువలకు అయిదుగురు బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టి యథావిధిగా అలా ఐదేళ్ళు నోము నోచుకొని అయిదోయేడు వచేటప్పటికి పదిహేను మండపాలు, పదిహేను వత్తులు, పదిహేను ముగ్గులు పెట్టుకొని అయిదేళ్ళుచేసి అయిదోయేడు పూర్తి అయ్యేటప్పడికి పదిహేను కలశాలు, పదిహేను వత్తులు దీపములు, పదిహేను ముగ్గులుపెట్టి ఉద్యాపనం చేసింది. కథలోపమయినా వ్రతలోపము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు.

ఉద్యాపనము:—పదిహేను కలశాలు, పదిహేను వత్తుల దీపములు, పంచముగ్గులు, పదిహేను బ్రాహ్మణులకు అవుపోసనము వడ్డించి వెండి తులసికోట భమిడి తులసికోట అయిదు మానికలు బియ్యం మండపము ఏర్పరచి పూజచేసుకొని ఒక బ్రాహ్మణునకు దానమియ్యవలెను. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు.

## 32. సావిత్రిగారిదేవికథ.

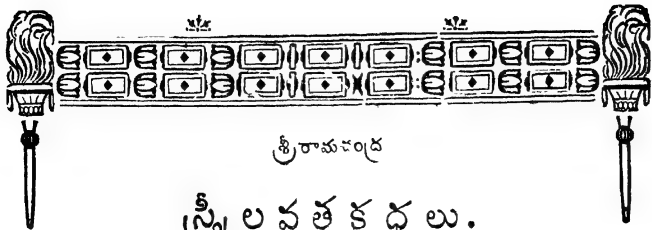
(బొమ్మలనోము)

అనగనగా పార్వతీదేవి మూడుపండుగులు వెల్చిన ముక్కనువు నాడు శివునితోటి యీభూలోకంమీద అష్టవిశ్వరంబులు పొందేటటువంటి ఒక వ్రతము చెప్పుమని యడిగెను. శివుడు చెప్పదొడగెను. ఏమనగా మూడుదొడ్లవేడ వేసి మూడుకడుపు నూలు పోసుకొని షడిమంది వేరంటాళ్ళను పోగుచేసి వ్రతము చెయ్యమని చెప్పెను. పుట్టినరోజు పులగం నైవేద్యముపెట్టి భూచక్రిం ఏలెను. రెండవరోజున చలిమిడి నైవేద్యంపెట్టి చల్లని చంద్రుడు తోడబుట్టింది. మూడవ రోజున ముట్టెలు నైవేద్యముపెట్టి ముద్దనా గారానా పెరిగింది. నాల్గవరోజున నానబియ్యం నైవేద్యంపెట్టి నాగప్పసాని అయింది. అయిదవనాడు పరమాన్నము నైవేద్యముపెట్టి సేగిలేని మనువుకోరింది. ఆరవరోజున గారెలు నైవేద్యముపెట్టి గోరాబద్దను తోడబుట్టింది. ఏడవనాడుఅల్లు నైవేద్యముపెట్టి పట్టితల్లి అయింది. యెనిమిదవనాడు బూరెలు నైవేద్యముపెట్టి భూమంతా ఏలింది. తొమ్మిదవనాడు పెరుగు పేరెనెయ్యి నైవేద్యముపెట్టి సాతాళం ఏలింది. కథ లోపమయినా వ్రతలోపము కారాదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు. హకుతప్పినా వ్రతము తప్పరాదు.

ఉద్యాపనము:—తొమ్మిదిచేటలు, చేటఒక్కంటికి తొమ్మిదేసి బిళ్లకుడుములు, తొమ్మిది లక్కజోళ్ళు, తొమ్మిది నల్లపూసలు కోళ్ళు తొమ్మిది ఆకులు, తొమ్మిదిచెక్కలు, పెట్టి తొమ్మిడుగురు ముత్తయి దువులకు యివ్వవలెను.

ద్వి తీ య భా గ ము.

సంపూర్ణ ము.



శ్రీరామచంద్ర

## శ్రీ లవతకధలు.

—:0:—

తృ తీ య భా గ ము

### 1. అన్నముముట్టని ఆదివారాలనోముకథ

“కైలాసగిరిమీద గంగాధరులను, పార్వతివేడుకొని పలికెనొక పలుకు. నెలనెల యీనిష్ఠయింపబుగాను, కాంతలు దూరమై కడ నుండుటేమి? అని పార్వతమ్మకుగ హరుడు సమ్మతించి, చెప్పెనొకధనిట్లు చిత్రమ్ముగాను. వృతాసురునిజంపి సుతామ్మడపుడు, బ్రహ్మహత్యదోషాన బాధపడుచుండె. బ్రహ్మహత్యదోషాన బాధపడలేక, యిందు డునుజ్జంబు లెన్నేచేసి, శ్రీమహావిష్ణువునుచేరి ప్రార్థింప, పంచరిబ్రహ్మహత్య భాగాలుగాను. ముదటిభాగంబును భూదేవికిచ్చె, రెండవ భాగమ్ముపృథ్వికిచ్చె, మూడవభాగమ్ము ముక్తినిందింప, జగముల కిత్తురని జగదీసుడనెను. నాలుగవభాగమ్ము నాతులకిచ్చె, కాంతలు దూరమై కడనుండు రిదియె. ఈయంటు గలుపువారెవ్వరికైన, పాపము దేహాన పత్త్యక్షుచును. శ్రీగణపతి నిన్ను చిత్తానదలతు, తలచెదను మొక్కెదను దైవాధినాథ. ఈశ్వరపుత్రిండు నేకదంతుండు, వాకుగుద్ధిగాను వరమప్పుహసగె, శోభితులగుచున్న సూర్యభగవానుల, పాదాలపూజింతు వైడిపుష్పాల, పంచనవరత్నాల బంగారు పూల, భక్తితో పూజింతు బాలబాస్కరుల. పునుగుజవ్వాది చందసము కస్తూరి, పరిమళగంధాన భక్తిబూజింతు, ఈరితిగా పూజల్లెకాలమ్ము, ముగుదలు

చేయవలె మూడువేళలను. ప్రజలసంరక్షణకు బాలభాస్కరులు, వనితలకు దానోక్క వ్రతము గావించె, పణతులకు దానోక్కపాట గావించె ధరమిదవెలయగా తరుణులుపాడ, అన్నముముట్టని యాదివారమ్ము, వ్రతమొక్కవిధముగా వర్ణించిచెప్పె.

వేదశాస్త్రంబులకు విప్రుండుతాను, అఖిలగుణసంపన్ను డాసోమయాజి. పుత్రులేడుగురును, పుత్రికలిద్దరును, శృంగార పుత్రిక చిన్ని కొమార్తె. అంగనతానుండె నత్తవారింట, అమావాస్యపున్నమ లవిగడవకుండ, భాండవిదూరమై పణతి కడనుండు, నట్టికష్టంబు తానతివ పొందుచును, తనయ లజ్జించి తనతండ్రికెరిగించె, ముద్దనూతునుగాంచి మోహమునతండ్రి, చింతించి తనయకు జెప్పెనొకబుద్ధి, అమావాస్య పూర్ణిమలంట భనిలేదు, పున్నమ నెలజేసి పొలతికడనుండు. ఆతండ్రి పల్కులకు నతివహర్షించి, ఉల్లాసమునపొంగె నుత్పలగంధి తండ్రి వాక్యముబట్టి తానడుపుచుండె, నింతికి దేహంబు వింతయైతోచె. పాపముదేహాన ప్రత్యక్షమాయె, అతివ తనయ త్రింట నతికేశపడుచు, నెట్టులోదినములు నెట్టుచుండగను, తండ్రి తోడ్కొనివచ్చె తల్లిపోషించె. చెప్పినపాపాలు చెడనిపదవాయె, అధికరోగిషాయె నాసోమయాజి. పూర్వజన్మమునందు పుణ్యమ్ముచేసి, ఈలోకమందు దా నీ జన్మమందు, బాలభాస్కరులకు భక్తుడై యుండె, వచ్చి సూర్యాకృతికి వందనము చేసి, చెప్పె వృత్తాంతమ్ము చిత్త గింపంగ, శరణన్నవారిని గరుణచే కొందు, మమ్మగక్షీంతురని నమ్మితినిదేవ. అజ్ఞానకృతములైనట్టి పాపాల, అతిరోగినై తిననె నా సోమయాజి. విష్ణుభక్తుండిట్లు విన్నపముసేయ, సూర్యభగవాన్లతనిజూచి యిట్లనెను. చూడు మనగ్రామాన సోమిదేవమ్మ, సకలధర్మంబుల సర్వజ్ఞురాలు, పతికిమారాడని పశ్చివ్రతల మిన్న, పరులదయతోగాంచు వరపుణ్యశాలిని, మున్నూటయరువది ముఖ్యవ్రతములు, అన్నిటిని గావించె నాభక్తురాలు. మమ్ముబూజించు

నామగువ యేప్రాద్దు, మాకిష్టురాలైన మాభక్తురాలు, మాసేవలొన రింప మరవదెన్నటికి, మాకు బ్రయురాలైన మాభక్తురాలు, అన్నము ముట్టని యాదివారమ్ము, వ్రతముసేయుచునుండు వనితసద్భక్తి. వనిత యింటికిబోయి వారమ్ముఫలము, అడిగి తెచ్చుకొనిన ఆరోగ్యమనెను. భాస్కరుని యాజ్ఞవిని బ్రాహ్మణుండనెను, నన్నుజూచిన వారు నవ్వు దురుదేవ. చేరసీరెవ్వరు సీమలోపలికి, బ్రాహ్మణుండిటుపల్క భాస్కరుండనెను. అంగలార్పకుమయ్య అంగళభనుండు, ప్రియముగలవారిచే బిలిపింతునిన్ను. వ్రతముచేసెను నాడు వనిత పట్నాన, అక్షతలిప్పించె నతివ విపులకు, పిలిపించె బ్రాహ్మణుల ప్రీతితోడుతను, పీటలు పెట్టించె ప్రియముమీరగను, నూటముప్పదిమూడు నేతిబూరెలను, తామ్రపాత్రలయందు దసరగానుంచి, వస్త్రప్రతిమలుంచి వాయనాలుంచి, పన్నిద్దరుబ్రాహ్మణుల పరికింపగాను, భక్తితో పన్నిద్దరు బ్రాహ్మణోత్తముల, లెక్కకొక బ్రాహ్మణుడు తక్కువైయుండె. కడు శీఘ్రమేగి యంగడిపిధివెదకి, వృద్ధబ్రాహ్మణుజూచి వినయమ్ముతోను, తగుప్రీతితోడ నాతనిదోడితెచ్చి, భగవానుడేవచ్చె. బ్రాహ్మణుండ నుచు, వ్రతసాంతమాయెనని వనితయుప్పొంగె, పీటలుపెట్టించె ప్రియ ముతోడుతను, అరటాకులుపరచిరందమ్ముమీర, కలికిపాత్రమ్ములు గడువేడ్కనిడిరి. పాతాభికారాలు భక్తిగానిడిరి, పంక్తిపంక్తికి నుప్పు నడ్డించిరపుడు, నడ్డింపవచ్చెదావనితవేడుకను, పంచభక్ష్యమ్ములు పాయ సాన్నములు, తెచ్చివడ్డించిరి దివ్యాన్నములును, కందయును జేమయును గాయగూరలును, మండిగలు నవరసపు బిండివంటలును, ఊరుగా యలు మంచిచారు ధప్పశము, ఆవపచ్చడులతో నప్పడమ్ములతో, అచ్చాపునేతులు నాగట్టిపెరుగు, బేసోసనముబట్టు నా సమయమందు, వినయాన సోమయాజి విన్నపముచేసె. వనిత సీవ్రతమొక్క వారమ్ము ఫలము, దయచేయుమమ్మ నేదానపాత్రుండను. అని బ్రాహ్మణుడు

కల్క నాశ్చర్యమంది, అతిన తానిట్లులనె నందరనుజూచి, ఇదియేమి  
 యాశ్చర్య మిదివింటిరయ్య, ధనధాన్యవస్తువుల దానమడుగుదురు. వ్రత  
 ఫలములడుగుదురె వచ్చినవారు, వెలదిమాటలువిని విప్పుడిట్లనెను.  
 అధికరోగిని గనుక నడిగితినితల్లి, రక్షించి వరమిమ్ము రక్షింపుమనెను.  
 అంతలోవచ్చిరి అతినకొమాళ్లు, పిన్న పెద్దలుగూడి ప్రియమాడిరపుడు.  
 అవతిరించి భగవానులూసమయమందు, తరుణిచే వారఫలం ధారవో  
 యించె. కడిపుచ్చుకోగానె కదలెపాపాలు, వజ్రకాంతులు దేరివచ్చె  
 దేహమ్ము, సూర్యకాంతులమీరి శోభిల్లెతనుపు, చంద్రకాంతులదేరి  
 సారోప్పమేను, అందరునుగని మోహమంది రాజనులు, అంత సంతో  
 పించి రావిపులంత. ఆరగించితేచి రతిశీఘ్రముగను, ఆరగించినవారి  
 హస్తములకెల్ల వాసించు నుదకముల వారవోయించె, విప్రులకు గప్పు  
 రపు విడియమ్ములిచ్చె. సంపూర్ణదక్షిణలు చాలగానిచ్చి, భక్తితో  
 మ్రొక్కెను బ్రాహ్మణులకపుడు, చేతులుగడిగిరి చిరుతత్ఫణాత్తి చేరి  
 కూర్చుండిరి చిరుచాపమీద. అతిశీఘ్రముగవచ్చి యాసోమయాజి,  
 తల్లి నీవ్రతముచే ధన్యుండనైతి, ఈవ్రతము నేనెట్లు లాచరించెదను,  
 అన సోమిదేవమ్మ యాతనికిబలికె, మంచి ముఖ్యమైన మాఘమాసాన,  
 అయినపున్నమినాడు నాదివారాన, మజ్జసంబులనాడి మడతలనుగట్టి,  
 నీమమ్ముతో భక్తి నెలతలెల్లరును, గోమయముతోసరుగు కొమరొప్ప  
 నలికి, పండ్రెండు పద్మాలు పంచవన్నెలును, నిలిపి మండపమును  
 నెలతలుంచెదరు, కార్యసిద్ధికొఱకు గణపతినిదలంచి, ఘనముగా సరస్వ  
 తిని కాంతలుపూజింతు. పండ్రెండున్నానాలు భానునకుజేసి, పట్టు  
 పీతాంబరము భానునకుగట్టి, సకలోపచారాల స్వామిబూజించి,  
 ఆవుపాలపొంగ లమరంగబెట్టి, ఆదినారాయణున కర్పితముచేసి, ఉద్యా  
 పన సాంతమ్ము నొప్పుతోవినుడి. నూటముప్పదిమూడు నేతిబూరెలను,  
 తామరప్రీతలలోన దనరంగనుంచి, వస్త్రప్రతిమలుంచి వాయనా

లుంచి, సంపూర్ణదక్షిణలు చాలంగనుంచి, పన్నిద్దరు బ్రాహ్మణులకు భక్తితోనొసగ, వ్రతసాంగమగుననె నైభవమ్మునను, అతివృద్ధలైనట్టి యతివలకునెల్ల, ఏణ్ణర్థమీవ్రతము హితమొప్పుననెను, ముట్టంటునగు నట్టి ముగుదలకునెల్ల, మూడెండ్రకీవ్రతము ముగియుననిచెప్పె. ఆచరింప గలేని యతివలకునెల్ల, పాటగానీకథ పఠింపవలెను. పఠింపలేనట్టి పణతులకునెల్ల, పాపము దేహీన పౌత్ర్యక్షమగును. అనిన సంతోషించి యాసోమయాజి, తగు శీఘ్రమున దన నగరికేతెంచి, ముద్దుకూతురిచేత మురిపమున దండ్రి, వ్రతముచేయించె కడునైభవమ్మునను, వ్రతము చేసినవెస్క- వనితపుణ్యాన, వజ్రకాంతులుదేరి వచ్చెదేహమ్ము, సూర్య కాంతులదేరి శోభిల్లెతనుపు, చంద్రకాంతులదేరి సౌందర్యమెసగె.”

అందఱుజూచి ముదమందిరిజనులు,  
అడుగుటగువచ్చి రా యతిననందఱురు  
పాటకంతటబట్ట భాగ్యమ్మువినుము,  
వరపుత్రి లక్ష్మక్క- వరుసతోవినుము,  
కనక గోదానమ్ము కన్యదానమ్ము,  
సర్వకృతదానమ్ము సలిపినఫలము,  
కృష్ణజయ ! కృష్ణజయ ! కృష్ణచ్చుదలతు,  
ఇష్టసంపదలు మాకిచ్చిరక్షించు,  
రామజయ ! రామజయ ! రఘురాముదలతు,  
నానాటిపాపములు నాశనముచేయు.

## 2. ములగగౌరినోముకథ.

“ములగ ములగనరాదు - ములగనుజూపరాదు,  
ములగసిడదొక్కరాదు - ములగముట్టరాదు - ములగదినరాదు”



ఈకథచెప్పుకొని రథసప్తమినాడైనను, మాఘపూర్ణిమనాడైనను, అక్షతలువేసికొని యేడాది యీత్రము జరుపవలెను. ఈత్రము చేసిన యతివకు అతులైశ్వర్యము నైదువతనము గలుగును.

ఉద్యాపనము:—పండ్లండ్రుజోడాల ములగకాడలుంచి, దక్షిణ తొంబూలమునుంచి, లక్కజోళ్లు, నల్లపూసలకోళ్లుఉంచి, ఈవిధముగా పండ్రొండగురు ముత్తైదువలకు వాయనమియ్యవలెను. ఒక్కొక్క వాయనములో పండ్రొండేసి జోడాలు ములగకాయలుంచవలెను కథలోపమయినా నౌత్రలోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలము తప్పదు.

### 3. అంగరాగాలనోముకథ.

అంగరాగాలు నోచిన అంగన, అంగరాగాలతో, అసమానరత్న భూషణములతో, అఖండైశ్వర్యముతో, అమితశృంగారముతో, అనంత సంతానముతో, అతిపాడిపంటలతో, ఆపదలెఱుగని యానందముతో ఆలుమగలయేకీభావముతో, అఖిలసుగుణసంపత్తితో, అనంతకాలము ఇహసుఖము లనుభవించి, అక్షయలోకాలు పొందుచున్నది.

ఈకథచెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను.

దీనికి ఉద్యాపనము:—అయిదు బొట్టుపెట్టెలు చేయించి, ఆయైదుబొట్టుపెట్టెలలోను బొట్టుపెట్టెసామానులు వారివారి శక్త్యనుసారముగానుంచి, (కాటుకకాయలు. కుంకుమబరెణెలు నల్లపూసల కోళ్లు, అత్తరులు, పన్నీరు, గంధపుచెక్కలు, దువ్వెనలు, సవరాలు, అగురుండలు, బంగారుపువ్వులుగాని, గులాబి మొదలగుపువ్వులుగాని, యుంచి, సబ్బుబిళ్ళలుంచి శక్తిగలవారింకను వారి వారి శక్త్యనుసారముగా ముక్కుపుడుకలు, కానులు మొదలగునవి, రవికెలు చీరలు మొదలగునవియు నుంచవచ్చును.) ఈవిధముగా మంచిగంధము మల్లె

పువ్వులు మొదలగునవివ్రంచి యైదుబొట్టుపెట్టెలు, దక్షిణ తాంబూలములతో ఐదుగురుముత్తైదువలకు సమర్పింపవలయును. శక్తిగలవారు పేరంటాండ్రకు తలలంటి భోజనముపెట్టవలెను. కథలోపమయినా వ్రతలోపముకాకూడదు భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు

#### 4. అమావాస్య సోమవారముల నోముకథ.

ఒకానొక బ్రాహ్మణునికి ఏడుగురుకొడుకులు ఒక్కచేత కూతురునుగలరు. ఆబ్రాహ్మణుని యింటిలో కోడండ్రు కూతురుగూడ, ప్రతిదినము యాయవరపుబ్రాహ్మణునకు బియ్యము పెట్టుచుండెడివారు. ఆ యాయవరపు బ్రాహ్మణుడు తనకు బియ్యమువేయుటకు వచ్చే కోడండ్రును “సాభాగ్యవతీభవ” యనియు, కూతురుని గంగాస్నానఫల సిద్ధిరస్తు” అనియు దీవించుచుండెడివాడు. బ్రాహ్మణునికూతురు ఆబ్రాహ్మణుని దీవనవిని యొకనాడు తన తల్లిదండ్రులకు జెప్పగా వా రొక రోజున బ్రాహ్మణుని ఏమని యడిగిరి. బ్రాహ్మణుడప్పుడు వారినిజూచి “ఈచిన్నదానికి సప్తపాదాలవద్దనే నైధవ్యము రానున్నది” అని చెప్పెను. అప్పుడాబాలిక తల్లిదండ్రులబ్రాహ్మణునికి మ్రొక్కి ఆతని ప్రార్థించి “స్వామీ! ఈ దోషమెట్లు నివారణముకాగలదు” అని వినయముగా ప్రశ్నించిరి. అప్పుడు బ్రాహ్మణుడు “ఏడుసముద్రాల కావల చాకలిపోలియున్నది. ఆపోలిదగ్గర కీ బాలికను తీసికొనివెళ్ళినచో ఈదోషమది నివారణచేయగలదు” యని చెప్పెను. అప్పుడాతల్లిదండ్రులు తమ యేడ్గురు కొమ్మలను విలిచి మీలో నెవ్వరైన మీ చెల్లెలిని చాకలిపోలివద్దకు దీసికొనిపోవలయునని చెప్పిరి. కాని, వారి యేడుగురిపుత్రులలో కడసారపుకొడుకు మాత్రమే తల్లిదండ్రుల యాజ్ఞ శిరసావహించి ధైర్యముతో తనచెల్లెలినిఏడుసముద్రాలుదాటించి చాకలిపోలిదగ్గరకు దీసికొనివెళ్ళెదనని చెప్పెను. వా రానందించి

వెంటనేవారిరువురిని ప్రయాణముచేసి పంపిరి. ఆయన్నుఆచెల్లెని వెంట బెట్టుకొని సముద్రతీరమునకు వచ్చి అచ్చట నొకచెట్టునీడను నిలుచుండెను. ఆ వృక్షాగ్రమునుండి అప్పుడొక పండినపండు రాలి ఆ యన్న చెల్లెడ్రముందు పడెను. అప్పుడాపండుగైకొని వారిద్దరు చెరిసగమును భక్షించిరి. వెంటనే యావృక్షముపైనుండి యొకపక్షి దిగివచ్చి వారిరువురను దనరెక్కలపై నెక్కించుకొని సప్తసముద్రములు దాటించి చాకలిసోలి వాకిటదించి తా నంతర్ధాసమయ్యెను. యప్పటినుండివారు ప్రతిదినమును చాకలిసోలి వాకిలితుడిచి కలయంపులుచల్లి యలికి మృగ్గులిడి వెళ్ళిసోయి యొకబసలో భోజనములుచేయుచు కాలము గడపుచుండెడివారు. ఇట్లుండగా నొకనాడు చాకలిసోలి వానినిజూచి యిదియేమి ? మీరెవ్వరు ? నాయులుతుడిచి ప్రతిదినము ఇట్లు పనిచేయుచున్నారేమిసాపముయని యడిగెను. అప్పుడు వా రామెనుజూచి అమ్మా ! నీవలన మాకొక గొప్పసాయము కావలసియున్నది. అందుచే నీకిట్లు సేవచేయుచున్నాము. యనిచెప్పిరి. చాకలిసోలి వారువచ్చిన కారణమంతయు గ్రహించి వారి కభయమిచ్చి అప్పుడు తన కోడండ్రునుజూచి, బిడ్డలారా ! నేను పనిగలిగి యొకచోటికి సోపుచున్నాను. నేను మరల వచ్చులోపల మనయింట నెవ్వరైన చచ్చిపోయినచో వారిని దహనముచేయక నేనువచ్చునందాక అట్లయించి జాగ్రత్తగా చూచుచుండుడు యని చెప్పి యాయన్నచెల్లెడ్రును వెంటబెట్టుకొని తనయోగబలముచే వారితోగూడ ఏడుసముద్రములుదాటి వారియింటికివచ్చెను. తరువాత నామె యాచిన్నదానికి వివాహముచేయింప వివాహసనుయమున సప్తపాదాలు తొక్కుచుండగా చిన్నదానిపెనిమిటి మరణించెను. చాకలిసోలి యప్పుడు తన అమావాస్యాసోమ వారముల ప్రతీతము ధారపోసి చనిపోయిన పెండ్లికుమారుని బ్రదికించెను. అదిచూచి అక్కడివారందఱు చాకలిసోలి మహామహిమకు



బ్రాహ్మణునకు ధారపోసి అనూటయెనిమిది వస్తువులను అందఱకును పంచిపెట్టవలెను. ఈవిధముగా నూటయెనిమిది అమావాస్య సోమ వారములును నోచుకొనవలెను.

దీనికిఉద్దేశము:—నూటయెనిమిది కలశములుపెట్టి ఐదుకుం చములబియ్యము మండపముపోసి లక్ష్మీనారాయణప్రతిమను చేయించి అష్టదిక్పాలకులను పూజించి బ్రాహ్మణునకు మండపదానముచేసి కల శలుమొదలగునవి బ్రాహ్మణులకు ముత్యముదునలకు తక్కినవారికి పం చిపెట్టవలెను. ఈవ్రతము సిరిసంపదలను వృద్ధిచేసి కైవల్యపదవి నిచ్చు చున్నది.

### 5. నిత్యవిభూతిసోముకథ.

ఒకానొక సోమయాజులుగారికి లేకలేక ఒకకూతురు కలిగినది. ఆమె సతిగారాము మాగారముతో అరచేతిలో వెన్నపుములాగున పెంచి పెద్దదానినిచేసి కట్నలిచ్చి కానుకలిచ్చి భూములిచ్చి పుణ్యా లిచ్చి, భాగ్యాలిచ్చి, అనుకూలవరునికిచ్చి సోమయాజులు గా రాబిడ్డకు అతివైభవముతో పెండ్లిచేసిరి. పెండ్లిపేరంటములైన కొలదిరోజులకే పిల్ల పెద్దదైనది. అత్తవారునచ్చి అనురాగముతో కోడలిని పంపుమని కోరగానే సోమయాజులుగారు మారుమాటచెప్పలేక సోమదేవమ్మను సమాధానపఱచి శుభకార్యానికి తగిన సన్నాహము చేయించినారు. అతివైభవముతోను, మహావైభవముతోను, అమ్మాయికి శుభముజరి గించి అత్తవారింటికి పంపిరి. అత్తవారింటిలో రాజులచేతి నిమ్మపండు నలె పంజరములోని రామచిలుకలాగున, బహుముద్దుగా బ్రాహ్మణుని బిడ్డకు జరుగుచున్నది. పాలునీళ్లు కలబోసినట్లు భార్యాభర్తలున్నారు. అన్నియు బాగున్నవికాని, యాపిల్లకొకబాధ పట్టుకొన్నది. కట్టినకోక నచ్చదు. పెట్టినబొట్టు కుదురదు. ఉన్నసొమ్ములుగిట్టవు. ఏమికావలెనో

యెఱుగదు. ఏదోకావలెనని బెంగ. ఉన్నదానితో తృప్తిలేదు. సంతోషములేదు ఉత్సాహములేదు. సర్వకాలసర్వావస్థలు సంతాపమే అది చూచి అత్తగారొకనాడు వియ్యంకునితో “ఇదియేనున్నా ! ఈబిడ్డ విచారానికి కారణము తెలియదు. కన్నులలోపెట్టుకొని కాపాడుకొనుచున్నాము. మాడెత్తులోపము లేకుండగా మారాజుకూచిబిడ్డవలె జరుపుచున్నాము”. యనిచెప్పినది. యదివిని సోమయాజులంతయు గ్రహించి బిడ్డలో అసంతృప్తిరోగము ప్రవేశించినదని తెలిసికొన్నాడు. వెంటనే ఆయన కూతురివద్దకేగి “అమ్మా! నిరంతరము సంతృప్తి—నిత్యమువిదవతనము కలిగించు నోమొకటున్నది నోచుకొనుమమ్మా !” అన్నాడు. ఇంతకంటెనున్నదా చెప్పవయ్యా తండ్రీ !” అన్నదా బిడ్డ. వెంటనే సోమయాజులు బిడ్డచే నోముపట్టించి ఉద్వాపనము చేయించినాడు. రోజు నొక ముత్తైదువకు తలదువ్వి బొట్టుపెట్టి శక్తికొలది సకలశృంగారాలుచేసి తాంబూలమిచ్చి దండముపెట్టి పంపుచు నొకయేడాదియిట్లు వ్రతమాచరించినది సోమయాజులుగారి కూతురు. యేడాదియగునప్పటికెక్కడ లేని సంతోషమును ఎక్కడలేనిఆనందమును నిత్యసంతృప్తికలిగి నిర్మలానందముకలిగి, సకలభాగ్యాలుగలిగి, సంతానముగలిగి, చింతలుపోయి, చివుకులుపోయి, వంతలుపోయి, వాదులుపోయి, అత్తవారింటిలో అల్లారు ముద్దుగా, కన్నవారింటిలో కంటిలోపాపగా, సోమయాజులుగారి కూతురు సుఖసంతోషాల మమమై జగానికెల్లాసంతోషము కలిగించినది. ఆమెపట్టిననోము జగమెల్లపట్టెను. ఏడాదిలోనైనను సరే తరువాతనె ననుసరే ఉద్వాపనము చేయవలెను.

ఉద్వాపనము:—ఆకులతోను పోకలతోను, అన్నిసంబారములతోను, అయిదుతాంబూలములమర్చి, శక్తిగలవారలు చీరలు, లేనివారలు రైకలునుంచి, అయిదుతాంబూలాలతో అయిదు విభూతిపండ్లుంచి శక్తికొలది కాసులో రూకలో కానులో దక్షిణలుంచి పరమే

శ్వరునిగుడిలో పార్వతిని నిధానమందు ఐదుగురు ముత్తైదువలను షను పుకుంకుమలతోను, షన్నీరత్తరువులతోను, గంధకర్పూరాదులతోను, అలంకరించి పూజించి, ఆమెను తాంబూలాల వాయనము ముత్తైదులకీ యవలెను వాయనాలనుకొన్న వనితలు తాంబూలాలలోనున్న విభూతిపండ్లను దీసి దైవరాయడైన పరమేశ్వరునిని నిధి నుంచవలెను. తక్కిన చీరలు, రైకలు, దక్షిణతాంబూలాలు వారు తీసుకొనవలెను. కథలో పమైనను వ్రతలోపముకారాదు. భక్తిలోపము కాకున్న ఫలలోపము కాదు. అక్షతలు తప్పినా లక్షవేలైనవతసము తప్పను.

6. కడుపుచెదరని గౌరీదేవినోముకథ.

(దీనినే పొట్టకదలని గౌరీదేవి అందురు.)

వేదపండితుడేకాని వేదపాఠుడగుటచే ఆయన కెవ్వరును పిల్లనిచ్చినారుకారు ఆ బ్రాహ్మణునివిద్యయు బుద్ధియుజూచి, గుణముగౌరవముజూచి, నీమము నిష్ఠజూచి, తెలివితేటజూచి, భక్తిశ్రద్ధచూచి, పండితుడైన బ్రాహ్మణుడొకడు ఈతడే కాగలవాడని భావించి తనయుని కూతుని—చక్కనిచుక్కనిచ్చి ఆకాశమంత పండిరి, భూమిదేవంత అరుగువేసి, ఆ బాలపండితునకు—ఆ వేదబాపనికి మహానైభవముతో పెండ్లిచేసినాడు. పెరిగి పెద్దదై బ్రాహ్మణునికూతురు కాపురమునకు వెళ్ళినది. వేదబాపడు పెన్నిధిదొరికి నట్లొనరించుచు తనయిల్లే కైలాసముగాను, తనయిల్లాలే పరమేశ్వరిగాను భావించుకొనుచు పరమానందముతో కాలము గడపుచుండెను. తండ్రికి కన్యాదానఫలందక్కనిచ్చి వేదపాఠునకు గృహసౌఖ్యము తెలియనిచ్చి ఉన్నదోలేదో రెండవకంటి వారికి తెలియకుండగా కలదానితోనే గంపెడు సంతృప్తి నొందుచు, ఇరుగుపొరుగువారిలో మెరుగులుచూపుచు, శుచిగలిగి శుభ్రతగలిగి నీమముగలిగి నిష్ఠగలిగి, విద్యగలిగి, బుద్ధిగలిగి, గుణముగలిగి, గౌరవ

ముగలిగి, తెలివిగలిగి తేటగలిగి, అందముగలిగి చందముగలిగి భక్తి  
గలిగి శ్రద్ధగలిగి, యిల్లుదిద్దుచు అత్తమామలకు తలలో నాలుకలాగు,  
ఆడుబిడ్డలకు అక్కసెల్లెండ్రలాగు, తోడికోడండ్రకు తోడునీడలాగు,  
ఇరుగుపొరుగువారి కిలువేల్పులాగు, భర్తకు ప్రాణాధిదేవతలాగు  
సోమయాజులుగారి ముద్దుకూతురు కాపురముచేయుచున్నది. ఈలాగు  
ననుండగా, చెఱకునకు పండుపండి న్గొప్పిలకు నెలతప్పినది. సకలజను  
లుసంతోషముతో ఆవిడ కన్నిగారాబములు జరుపుచున్నారు. రోజు  
కురోజు కళలుదేరుచు ఆ బాల బంగారుబొమ్మలాగు, రత్నాల రామ  
చిలుకలాగు, మెఱసిపోవుచున్నది. రెండు నెలలు గడచినవి. మూడు నెల  
లుగడచినవి నాలుగవ నెల గడనకుండ నొకనాడు తగని బాధగలిగి  
యాపిలకు, గర్భమువిచ్చిజైపోయినది. అయ్యో! అని యిరుగుపొరు  
గువారు, అత్తింటివారు, పుట్టింటివారు, అందఱు చిన్న మొగములుచేసి  
కొని విచారించినారు. తరువాత మునులు మానులు వేసికొని, పిల్లనో  
దార్చుకొని, పోయింది పొల్లు-ఉచ్చది గట్టి అని క్రమముగా మన  
స్సమాధానము చేసికొన్నారు. కాని, అదియేమిపాపమో? పాలసముద్ర  
ములో విషములాగు, చంద్రునిలో మచ్చలాగు, ఆచిన్నదాని కిదొక  
కష్టముకలినది. అది మొదలు సోమయాజులుగారి కూతురికి, ఏయేటి  
కాయేడే యీలాగు గర్భములు గలుగుచు పొవుచుండెను. అందఱు  
విచారించుచుండిరి. అయ్యో! కన్న తల్లిదండ్రులకు కలత తెచ్చిపెట్టి  
తిని. అత్తమామల కలసట తెచ్చిపెట్టితిని. కట్టుకొన్న బాహ్యుణనకు  
కష్టములు తెచ్చిపెట్టితిని. పండియు పొల్లయిపోవుటకు పాపమేమిచేసి  
తిని పరమేశ్వరా! పరమేశ్వరీ! యని సోమయాజులుగారి కూతురు,  
ఆపురాణదంపతులను నిరంతరము ధ్యానించుకొనుచు చూచిన దైవా  
లకు మ్రొక్కుచు, చెప్పినదై వాలను సేవించుచు, పుణ్యచింతతో ప్రార్థన  
లుగడపుచుండెను. ఈలాగున నుండగా నొకనాటియుష్యమున వారిం



టికొక పండుతములపాకువంటి పేదము తైమవ వచ్చినది. వచ్చినయిల్లాళి కర్ణుపాద్యానులిచ్చి కూర్చుండుమనిపీటవేసి, మంచిమాటలతోమర్యాదచేసి, అమ్మా! దయగలిగి మాయిిటికి దయచేసినారు. గారీదేవి వలె కన్నులకు చల్లగా మహాలక్ష్మీవలె మనసునకు హాయిగా మిమ్ముల నుచూచి వదలలేకున్నాను. ఈపూట మాయిిటివద్ద మాకున్న భాగ్యములారగి చి మమ్ములను ధన్యులజేసి మరివెళ్ళుదువుగాని తల్లీ! నేటి కాగుమమ్మా యని యామెను సోమయాజులుగారి కూతురు వేడుకొన్నది. అందులకా యిల్లాలు సమ్మతించి, దయారసమొలుకు కన్నుదమ్ములతోచూచి దగ్గరగాదీసికొని గారవించి, సోమయాజులుగారికూతురితో ఆలాగుననేచేతునులేవమ్మా యన్నది. ఇంటిలోనివారందఱు వచ్చి ఆఇల్లాళినాదరించిరి. భక్తిశ్రద్ధలతో వారుపెట్టిన పప్పుయన్నమే పదిజేల పిండినంటలవలె భోజనముచేసి సంతృప్తవదనముతో, చల్లనిచూపులతో ఆయిల్లాలువాకిట చిరుచాపమీద కూరుచున్నది. వినయవిధేయతలతో, వేడుకలాడుచు, విడియనుమడచియిచ్చుచు, సోమయాజులుగారికూతురు ఆమెదగ్గరనే కూర్చుండినది. సోమయాజులుగారికూతురికప్పుడు మరల నాలుగవమాసము జరుగుచున్నది. బుద్ధిమంతురాలైన పుణ్యశాలినివేగ్గాని, భక్తిశ్రద్ధలున్న భాగ్యశాలినివేగాని, అన్నిసుఖములుగల యదృష్టశాలినివేగాని గర్భదోషమున్నట్లగపడుతున్నావు కాంతా! నిజమేనా? యని సోమయాజులుగారి కూతురి నడిగిన దాయిల్లాలు. ఆమాట వినగానే యాపిల్ల ఒడలు జల్లుచున్నది. బ్రహ్మదేవుని వదనమందలి భాషాదేవియా? విష్ణుదేవునివక్షమందలి లక్ష్మీదేవియా? దేవదేవుని అర్ధదేహమైన పార్వతీదేవియా? ఎవరుచెప్పుమా యాయిల్లాలు! ఈమెను జూడగానే, యామెమాటలువినగానే, పరవశమైపోవుచున్నాను. ఈమె పాదములు పట్టుకొనుటకు బుద్ధితొందరచేయుచున్నది. అని యనుకొని సోమయాజులుగారి కూతురిక నాగలేక యాయిల్లాళి పాద పద్మాలు

కన్నుల కద్దకొని తల్లీ! నా ఫాపములుపాపి రక్షించవమ్మా! యని యామెకు ప్రార్థించినది. కడుపుచెడరని గౌరదేవినోము పట్టవేబిడ్డా! కడుపుశోకముండదనిచెప్పి, దాని కుద్యాపనముచెప్పి యాయెల్లాలు అంతర్ధానమైనది. ఆపలుకులుశిరసావహించినీవేనాపాలిటిపార్వతీదేవివని యామెను మ్రొక్కుచు భక్తిశ్రద్ధలతో, ఆనోముపట్టి సోమయాజులు గారికూతురు ఉద్యాపనముచేసికొన్నది. ఆమెకడుపున పాలసముద్రము నకు బాలచంద్రునివలె బంగారువంటి కొడుకుపుట్టి బాగున్నాడు ఆ తరువాత మువ్వలవాడు కొడుకు—గజ్జెలవాడు కొడుకు—కొడుకులు తరువాత కొడుకులును—కూతుండ్రతరువాత కూతుండ్రును, పుట్టిన ఇల్లంతయు కొల్లలకొత్తారై, కమలాలకొలనై భాగ్యాలపంపై సోమ మాజులుగారికూతురు తులలేని భాగ్యభోగ్యాలతో తులతూగుచు పట్టెడుపసుపు, బుట్టెడుకుంకుమ పాయకుండ, చెదిరకుండ కలకాలము సుఖముగా జీవించి కడపట కైలాసము చూరగొన్నది.

ఈకథచెప్పకొని అక్షతలువేసుకొనుచు ఆమె నోచిననోము చామలంతానోచిరి. ఈనోము నోచినవ్యక్తు కడుపుశోకముండదు. కలిమికి లోటుండదు. కలకాల మైకువలసము కైలాసప్రాప్తి కలుగును. భక్తితప్పకున్న ఫలముతప్పదు.

ఉద్యాపనము:—అయిదుమానికల బియ్యముకడిగి, వాడబెట్టి, విసరి, జిల్లేడుకాయలు నండవలెను. అందులో కొబ్బరిపూర్ణమో నుపుపప్పుపూర్ణమో పెట్టవలెను. అంత పిండికలిపి యిరునైయైదుకాయలుచేసి, కజ్జికాయలు వాసెనమీదపెట్టి, వాని పొట్టలువిచ్చి పోకుండ శ్రద్ధతో వంటచేయవలెను. పొట్టవిచ్చని గౌరదేవినోము కనుక, జిల్లేడుకాయలు పొట్టలువిచ్చి పోకుండ జాగ్రత్తగా వండవలెను అవియైదుగురుముత్తైదువలకు అయిదేసిచొప్పన దక్షిణతాంబూలములుంచి వాయసము లీయవలెను.

## 7. నిత్యదాసమునోము కథ.

“నిత్యదాసముచేత నియమంబు గలుగు

నిత్యదాసముచేత నిష్ఠలు కలుగు

నిత్యదాసముచేత నిశులును గలుగు

నిత్యదాసముచేత సత్యంబు దొరకు.

నిత్యదాసముచేత నిఖిలము లభించు

నిత్యదాసముచేత నిరయము సజిండు

నిత్యదాసముచేత నెలతకు జూడ

నిత్యముగ నైకుంఠసామ్రాజ్యమబ్బు”

ఈకథ చెప్పకొని అక్షతలువేసికొని ఒక యేడాది ప్రతిదివసులు బ్రాహ్మణునకు చేరెడుబియ్యము, ఒక కూరయు ఇచ్చుచు వసలెను. ఏడాదిలోపునగాని, ఆతరువాతగాని ఉద్యాపనము చేయవచ్చును.

ఉద్యాపనము:—ఎద్దతొక్కనిధాన్య మేనుంగుంచెడు జాగ్రత్త పెట్టుకొని, కొత్తపంచెలచావుతో శక్తికొలది దక్షిణ తాంబూలము లతో, కాయకూరలతో, దుంపకూరలతో, పిండివంట సామానులతో బ్రాహ్మణునకు దాసముచేయవలెను.

## 8 నిత్యధాన్యమునోముకథ.

ఒకానొకరాజునకు సకలైశ్వర్యములు ఉండెనుగాని, అజీర్ణ రోగముతో అహర్నిశలు బాధపడుచుండెను. పాపమారాజు చిన్న మెత్తు అన్నమైన తినలేక, పండురోత, ఫలమురోత, తిండిరోత, తీర్థము రోత, ఇండ్లురోత, వాకిండ్లురోత, పెండ్లమురోత, బిడ్డలురోత, తనువు రోత, తానురోత, సకలము రోతై చావలేక బ్రతుకుచున్నాడు. హితులు, పురోహితులు, మంత్రులు, సామంతులు, అడలు జేరి యారాజుచేత మంగులు మ్రోకులు మింగించుచు, ఎన్నెన్నో పున్నె

ములు చేయించుచున్నారు. ఇట్లుండగా ఆరాజు పట్టణములోని కొక వృద్ధ బ్రాహ్మణుడువచ్చి “పెట్టినవారికి పుట్టినదేసాక్షి.” అని పెద్దపెట్టిన గొం తెత్తి పాటపాడుచు, నీధులవెంట తిరుగుచుండెను. ఆ బ్రాహ్మణుని కింతమాధుర్యము గోపాలబాలుని వేణుగాన మాధుర్యములా గున్నది. గనుక ఆయూరివారందరు గోపాలకృష్ణుని గోపికలలాగున ఆ బ్రాహ్మణుని బట్టుకొని విడువక తిరుగుచున్నారు. ఈసంగతి వెంటనే మంచముమీదనున్న రాజునకు వెలిసినది. రాజాయనను తత్తణమే భక్తి శ్రద్ధలతో తనయొద్దకు రప్పించుకొన్నాడు. బ్రాహ్మణుడును దేదీప్యమానముగా నున్న అగ్ని శిఖలాగు వెలిగిపోవుచు రాజు నెనుట రత్న సీతమ్మపై గూరుచుండెను. రాజునకు ఆయనను చూడగనే హృదయ ముప్పొంగిపోయినది. ఎన్నడు నెఱుగని యీ వింత సంతోషమును బొందుచు రాజు బ్రాహ్మణునిజూచి స్వామీ ! ఎంతో పుణ్యముచేయుటచే మీదర్శనము నేడు నాకు దొరకినది. అని యింక నేమేమో చెప్పబోవుచుండగా ఆయన రాజునుజూచి—ఆలాగు చేసినావు కనుక నే యీలాగునచ్చినాను. అది నిజమేగాని నీపూర్వ వృత్తాంతము విచారించి రాజా! నీవు పూర్వజన్మమున మహాధనికుడవై యుండి ఒకప్పోలి కొక పట్టణమునైన పెట్టనొల్లక, ధన ధాన్యము లన్నియు, దాచిపెచి, మూటలగట్టి మూలలబెట్టి, మూలుగునట్లుచేసి మురిసిమురిసి చచ్చినావు అందుచేతనే నీకిప్పు డాభాగ్యము లన్నియు నీయెట్టయెదుటచేరి ప్రత్యక్షములై పిశాచములవలె నిన్ను పీడించుచున్నవి. పెట్టినవానికి పుట్టినదేసాక్షి. నీ నెవ్వరికి ననుభవింపబెట్టినావు కావు. కనుక నీకిప్పుడు వాని ననుభవించుట కధికారము లేదు. ఆ పాపముచేతనే యిప్పుడు శాపపడుచున్నావు. ఆపాప నివారణార్థమని సంకల్పించుకొని, నీవిప్పుడొక వ్రతముచేయుము. నిత్యము నొక బ్రాహ్మణున కొక దోసెడు ధాన్యము నొక కూరయు ధానము

చేయుము. ఇట్లాక సంవత్సరము భక్తిశ్రద్ధలతో చేయుము. సంవత్సరములోపలనైనను తరువాతనైనను ఎద్దుతోక్కని ధాన్యము ఎనుబది కుంచములు పోగుచేసి, బంగారుతీగ దానిచుట్టునుజుట్టి నూతనవస్త్రములుంచి, కాయగూరలు, కందకూరలు, పిండివంటసరకులు, నేతిమజ్జిగలు, సువర్ణదక్షిణతో తాంబూలముంచి, ఉత్తముడు, సంపన్నగృహస్థుడు నైన పేదపారున కుద్యాపనము చేయుము. అని చెప్పియాదేవుడంతర్ధానమయ్యెను. రాజమిత్యాశ్చర్యమును పొంది హితులారా! పురోహితులారా! మంతులారా! సామంతులారా! చెప్పిన పుణ్యములన్నియు చేసితిని. కనుకనే యిప్పుడు దేవుడు నాకు పత్త్యక్షమైనాడు. నేనిక ధన్యుడనైతిని. నాసాపములు పటాపంచలైనవని చెప్పి నిత్యధాన్యమును నోము భక్తిశ్రద్ధలతో చేసి ఉద్యాపనము కావించెను. రాజురోగము రవ్వంతైన లేకుండపోయి యాత డఖిల భోగభాగ్యముల ననుభవించెను. ఈకథచెప్పి యక్షతలు వేసుకొని యీనోము సకలజనులునోచి సఫలులైనారు. భక్తితప్పకున్న ఫలము తప్పదు.

### 9. ధైర్యగౌరినోము కథ.

రాజకూతురును ప్రధానికూతురును ధైర్యగౌరినోము పట్టినారు. రాజకూతురు గర్వముచే నోముల్లంఘన చేసిచది. ప్రధానికూతురు భక్తి శ్రద్ధలతో నోము సాంతము చేసుకొన్నది. ఆతరువాత వారిద్దరు మరొకజన్మములో మరల రాజకూతురు ప్రధానికూతురునై పుట్టినారు. ఈబిడ్డలిద్దరు చిన్ననాటినుండియు కలసిమెలసి యాడుకొనుచు గారాబముగా పెరుగుచున్నారు. ఆటలలోను పాటలలోను, అన్ని పనులలోను, మంత్రికూతురు ధైర్యముతో విజయము పొందుచుండెను. రాజకూతురకు మాటాడుటకు భయము. ఆటలాడుటకుభయము.

పనిచేయుటకు భయము. పలుకరించుటకు భయము. ఆమె అన్నిటికి అధైర్యముగానుండెడిది. పిల్లకు చిన్నతనముగనుక ఆలాగున నున్నదని రాజును రాణియు నశ్చిద్రగావించిరి. రాచబిడ్డ పెద్దదైనది. కాని, యాజబ్బుమాత్రముపోలేదు. తల్లిదండ్రులు అత్తమామలు, భర్తబంధువులు, అందఱు ఆపిల్లకొఱకు బెంగపెట్టుకొన్నారు. పిల్ల చీటికి మాటికి ధైర్యములేక యేడ్చుచు కూర్చుండేది. లేక లేక కలిగిన యీ పిల్లకీ కళంకమేమిచెప్పుమా యని, భార్యభర్త లిరువురు దైవములకు మ్రొక్కుచు తమ యాపద బావుమని దైవమును వేడుకొను చుండేవారు. ఇట్లుండగా భక్తుల మొఱవిని పరమేశ్వరు డొకనాడు ముసలి బ్రాహ్మణ వేషముతో వారింటికివచ్చెను. రాజకూతురుద్భవు విచారముతో గడగడ వణకుచు ఏడ్చుచు నొకమూల కూరుచున్నది. అదిచూచి ఆ మాయ బ్రాహ్మణు డదియేమని యడిగెను. ఆమె తల్లిదండ్రులు నృతాంతమంతయు నాడేవునకు భక్తి శ్రద్ధలతో చెప్పకొనిరి. అప్పుడా బ్రాహ్మణ వేషియైన పరమేశ్వరుడు—ఈబిడ్డ కీ కష్టముతీరుటకొక వ్రతము చేయవలెను. పూర్వజన్మమందీమె ధైర్యశోధిన్మువ్వటి, ఉల్లంఘనము చేసినది. అందుచే నీమె ధైర్యముచెడి యిట్లు కృశించుచున్నది. అనిచెప్పి యంతర్ధానుడయ్యెను. వెంటనే రాజదంపతులును రాజకొమార్తెయు ఆశ్చర్యమగునై, దేవుడు ప్రత్యక్షమై వ్రతముచెప్పినాడని తెలిసికొని భక్తితో ఆచునచెప్పినట్లావ్రతము యథావిధిగాచేసిరి. వెంటనే బాలిక సురక్షితురాలై ధైర్యస్థైర్యములుకలిగి సుఖసంతోషములతో భర్తతో గాపురముచేయుచు కడుపునిండ బిడ్డలంగాంచి, సిరిసంపదలతో తులతూగుచు, నిత్యకల్యాణము పచ్చతోరణముతో, పదివేలేండ్లు బ్రదికి పార్వతీసాన్నిధ్యమునొందెను. ఆమెనోచిననోము భామలందరునోచి యిష్టార్థములనందిరి. భక్తి తప్పకుండు ఫలముతప్పదు.

ఉద్యాపనము:—ఈకథచెప్పి అక్షతలువేసికొని తవ్వెడుగిద్దెడు ఆవునెయ్యి, వరాపావెత్తు భమిడిపత్తితో ఒకటేదీపముగా వెలిగించవలెను. మానెడుసోలెడు ఆవుపాలలో కావలసిన బియ్యము వేసికొని వండి నైవేద్యముపెట్టి యెవ్వరికి పెట్టకుండ భోజనముచేయవలెను. దీపము కొండయెక్కేవరకు భోజనముచేయరాదు. ఈదీపము చాతుర్మాసములలో నెప్పుడైన నొకప్పుడు వెలిగించవలెను.

### 10. దీపదానమునోముకథ.

దీపదానము నోచినవారికి పాపాలన్నియు బాసిపోవును. దీపదానమునోచినవారికి తాపాలన్నియు మాసిపోవును. దీపదానమునోచినవారికి దివ్యపదంబు సన్నిధియగును.

ఈకథచెప్పకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—ముప్పదిమూడు వెండిప్రమిదలు శక్తికొలది చేయించి, వాలో నొక్కొక్కదీపము వెలిగించవలెను. ఈదీపము కమలవత్తులతో వెలిగింపవలెను. కమలవత్తి యనగా—పదుమూడు పోచలుకలిపినవత్తి యెనిమిదిముక్కలకిందత్తించి, ఆయెనిమిదిముక్కలుకలిపి, ఒక్కవత్తిగా నలపవలెను. దీనిపేరు కమలపువ్వుత్తి. ఈకమలపువ్వుత్తులు ప్రమిద కొక్కొక్కటి నొప్పన వెలిగించి దీపములు వెలుగుచుండగా, శక్తికొలది దక్షిణతాంబూలాదులతో బ్రాహ్మణునకు దానమియవలెను. ఈ యుద్యాపనము కార్తికమాసములో చేయవలెను.

### 11. సవగ్రహదీపాలనోముకథ.

సోమయాజులుగారికూతురొకనాడు తండ్రిదగ్గరకువెళ్ళి, తండ్రి! పట్టినదెల్ల బంగారమగుటకు, ముట్టినదెల్ల ముత్యమగుటకు, కోరికలెల్ల

కొనసాగుటకు, ఆరస్యవలనముచేయుటకు, కడుపుచలువగలుగుటకు ఏమి నోము నోచవలెనండి ! యని యడుగగా ఆయన ముద్దుల కుమార్తె యుద్దేశమునకు మెచ్చి యీ నోముచెప్పినాడట: ఆమె యీనవగ్గి హాదీపాలనోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసికొని, యిష్టసిగులుపొందినదట.

ఉద్యాపనము:—తోమ్మిదిక్రొత్త మండిగలు తెచ్చికొని మండిగ యొకటింటికి నేరుబావుచొప్పుననూ నెపోసి, మండిగయొక్కటికి వరాపావెత్తుపత్తి (అనగా, పావులాయెత్తుకట్టె, అణాయెత్తుకట్టెవేసి తూచి నచో వరాపావెత్తు అగును) ఏకువలెనలిపి, చమురులోముంచి, దీపము వెలిగించవలెను. నవధాన్యములు, తనవ్వెడు నరసోలెడుగాని, మానెడు, సోలెడుగాని, తెచ్చుకొని, ఒక్కొక్కదీపముదగ్గర ఒక్కొక్కధాన్యపు దినుసుంచవలెను. తోమ్మిదితాంబూలములుంచి వానిలో ఒక్కొక్క పావులాయొప్పున దక్షిణాయుంచవలెను. కొంచెము కొంచెముగా నవ ధాన్యములన్నియు గలిపి, మండిగలక్రింద కొంచెముకొంచెము పోయ వలెను. విఘ్నేశ్వరపూజయు, శివున కభిషేకమునుచేయించి, యీదీప ములన్నియు శివాలయములోనే తొమ్మిడుగురు బ్రాహ్మణులకు, ఒక్కొక్కమండిగ ఒక్కొక్కదక్షిణతాంబూలములలో నియ్యవలెను, ఇది దీనియ్యుద్యాపనము. శక్తికొలది ఒకరికో యిద్దరికో బ్రాహ్మణులకు సమారాధనచేయవలెను. ఈనోము కార్తికమాసములో చేయవలెను.

## 12. పెద్దసంక్రాంతిహాదీపాలనోముకథ.

“ఎన్నిపుస్తకాలువిన్నా, ఎన్నిపురాణాలువిన్నా, అజ్ఞానాంధ కారము వదలిపోకుండా ఉన్నది. ఎటుచూచినా చీకటే. ఎటుచూచినా అంధకారమే. ఏమిచేతును ? ఏమి నోమునోతును—ఏమివ్రతముచేతు ను చెప్పువయ్యా తండ్రి” అని సోమయాజులుగారికూతురు తండ్రినడి గినదట. అడిగితే తండ్రి అజ్ఞానాంధకారము, వలలిపోయేనోము, అం



తరంగశుద్ధిచేసేనోము, అఖండజ్యోతి నగపరిచేనోము పెద్దసంక్రమణ దీపాలుపట్టవమ్మా అన్నాడు. అప్పుడాపిల్ల ఆనోముపట్టి తండ్రిచెప్పినట్లు ఉద్యాపనముచేసికొని ధన్యురాలై యీశ్వరునికృపచే ఇహపరాలూచూరగొన్నది.

ఉద్యాపనము:—సంక్రమణప్రవేశము కాగానే శివాలయము లోనికివెళ్లి తొలియేడు సేరునెయ్యి సేరునూనెతో రెండుదీపాలు వెలిగించవలెను. నేతిదీపమునకు భమిడిపత్తి, నూనెదీపమునకు కొండపత్తి వరాయెత్తుచొప్పున గింజదీనినపత్తివత్తులుచేసి రెండుదీపాలకు రెండు వరాయెత్తులువెలిగించవలెను దీపాలువెలిగించి శక్తికొలదిఒకరికో యిద్దరికోఎందరికో బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టవలెను. ఈలాగున ఐదేండ్లుదీపములు పెట్టవలెను. మొదటియేడు వరాయెత్తుపత్తిరెండవయేడు రెండువరాలెత్తు, మూడవయేడు మూడువరాలెత్తు, నాలుగవయేడు నాలుగు వరాలెత్తు ఐదవ యేడు అయిదువరాలెత్తుచొప్పునభమిడిపత్తి, కొండపత్తి తెచ్చుకొని మొదటియేడు సేరునెయ్యి, సేరునూనె, రెండవయేడు రెండుసేర్ల నెయ్యి, రెండుసేర్లనూనె, మూడవయేడుమూడుసేర్ల నెయ్యి మూడుసేర్ల నూనె, నాలుగవయేడు నాలుగుసేర్ల నెయ్యి, నాలుగుసేర్ల నూనె, అయిదవయేడు అయిదుసేర్ల నెయ్యి అయిదుసేర్ల నూనెపోసి, నేతికిభమిడిపత్తి నూనెకు కొండపత్తి, వత్తులువేసి, శివాలయములో అయిదేండ్లు దీపాలు వెలిగించవలెను. ప్రతియేడుశక్తికొలది బ్రాహ్మణభోజనములు పెట్టవలెను. దక్షిణతాంబూలము లీయవలెను.

### 13. విష్ణువిదియలనోముకథ.

రాజకూతురు బ్రాహ్మణునికూతురు విష్ణువిదియల నోముపట్టిరి. బ్రాహ్మణునికూతురు భక్తిశ్రద్ధలతో నోమునోచుకొన్నది. రాజకూతురు రాజసముఛ్చేత నోముల్లంఘనముచేసినది. భక్తిశ్రద్ధలతో

నోముకోచుకొన్న బాహ్యభావాలిక అష్టశ్వర్యములతోను, అఖండ సాభాగ్యములతోను, తులతూగుచున్నది. రాజసంతో ఉల్లంఘనచేసిన రాచబిడ్డ, అప్పదరిద్రాలపాలై. అష్టకష్టాలనుభవించుచు, అంతమందు అట్టడవికిసోయి పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచు, తనకష్టాలకు విలపించుచుండెను. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరు లాబిడ్డయెడల దయ గలవారై ప్రత్యక్షమైనారు. అప్పుడారాచబిడ్డ అమ్మా! అయ్యా! నాకష్టాలేలాగున నివారణమగునో చెప్పడని వారిని ప్రార్థించినది. అప్పుడు వారు అమ్మా! విష్ణువిద్యలనోముపట్టి ఉల్లంఘనచేసినావు. అందుచేత నీకీకష్టాలు కలిగినవి. నీవు మరలనోముపట్టి భక్తి శ్రద్ధలతో నోచుకోవమ్మా! అని చెప్పిరి. అప్పుడమ్మ తెలివిచెచ్చుకొని చెంపలు వేసికొని మరల నోముపట్టి అక్షతలువేసుకొన్నది. శివరాత్రినెల్లిన విదియనాడు మొదలుపెట్టి, నెలనెలకు మరల శివరాత్రివచ్చునరకు పదు మూడు విదియలును, ప్రార్థననేలేచి స్నానముచేసి పార్వతీపరమేశ్వరులను లక్ష్మీనారాయణులను పూజించి తరువాత, ఎడచేర పెడచేర బియ్యముపోసి, అత్తిసరువేసికొని, ఆయన్నము పెరుగు అరటిపండ్లు నైవేద్యముపెట్టి ఎవ్వరితోను మాటలాడకుండ, ఆయన్నము, పండ్లు, పెరుగుతినవలెను. ఇంకేమీ తినరాదు.

ఉద్యాపనము:—వీసేబులముపనుపు ఎదుటి మనిషితోమాటాడకుండ కంఠముండాదించి పదమూడు వెనురుపెట్టెలలోపోసి, ఆపెట్టెలలో పదుమూడులక్కజోళ్లు, పదుమూడు నల్లపూసలకోళ్లు, పదుమూడుకుంకుమపొట్టాలు, పదుమూడురవికెలగుడ్డలు, పదుమూడు దక్షిణతాంబూలాలూడించి, దేవీ దేవరలకు నివేదనముచేసి అందులో ఒక పెట్టె మహాలక్ష్మీపెట్టెయని, తానుంచుకొని, తక్కినపండ్లపెట్టెలు పండ్రొండుగురు ముత్తైదువలకు దక్షిణతాంబూలాలతో వాయనమియ్యవలెను. కథలోపమైనా వ్రతలోపముకారాదు. భక్తితప్పినా ఫలములేవును. అక్షతలుతప్పినా అక్షవేదైదువతనము తప్పుదు.

## 14. నెలసంక్రమణ నీపాలనోముకథ.

నెలసంక్రమణనోచిన నెలతకు నెలలూ వెలుగులే, పక్షాలూ వెలుగులే, వారాలూ వెలుగులే, తిథులూ వెలుగులే, ఋతువులూ వెలుగులే, సంవత్సరాలూ వెలుగులే, యుగాలూ వెలుగులే, జగాలూ వెలుగులే, కల్పవెలుగుతోను, కడుపుచలువతోను, కలకాల మైదువతనము తోను కైలాసప్రాప్తియగును.

ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలువేసికొనవలెను.

ఉద్ఘాటనము:— నెలనెలకువచ్చే నెలసంక్రమణమునాడు ఒక వరహంపావెత్తు కొండపట్టి, షేరుంబావునూనె దీపారాధనము చేయవలెను. దీపము కొండయెక్కినరకు భోజనముచేయరాదు. ఈలాగున నొకయేడాది నోచవలెను. నెలనెలకు ఒక బ్రాహ్మణునికి భోజనము పెట్టి దక్షిణ తాంబూలము సేయవలెను. కథలోపైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. భక్తి తప్పినా ఫలములేప్పుదు.

## 15. కైలాస శారినోముకథ.

ఒక మహారాజు లేక లేకపుట్టిన తనకూతురిని రతీదేవివంటి చక్కనిచుక్కను, అతిగారాముతోను, మారామముతోను పెంచి పెద్దదానిని చేసి పదునారేండ్ల ప్రియమువచ్చిన తరువాత మన్మథునిబోలిన మహారాజు కొకనికిచ్చి అభింషవైభవముతో వివాహముచేసినాడు. కాని యాచిన్నదానిపెనిమిటి యాచిన్నదాని మోమెప్పుడు చూడకుండా వారకాంతల యిండ్లలోనే అహోరాత్రములు గడుపుచున్నాడు. బాలికామణి భర్తకొడుకు మనోవ్యాధితో మంచముపట్టి పగలురాత్రి పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచు, కైలాసములో పార్వతీపరమేశ్వరులలాగు, వైకుంఠములో లక్ష్మీనారాయణులలాగు, సత్యలోకములో సరస్వతీబ్రహ్మలలాగు, మేమెప్పుడు ఒకరినొకరు ఎడబాయకుండ

నుండేనోము—సకలసుఖాలు పొందేనోము—నోచచెయ్యండని వేడుకొనుచుండేది. ఉండగా నుండగా కొన్నాళ్ళకు, పార్వతీదేవి యా పడుచు కలలోకివచ్చి కైలాసగోదినోము నోచవేకాంతా గోరీశంకరులలాగు, లక్ష్మీనారాయణులలాగు, వాణీవిధాతులలాగు, సకల సౌభాగ్యలతో స్వామీ నీవు ఏకమై సంతానభాగ్యములతో ఇంతులలో మేలు బంతివోదునని ఆనతిచ్చెను. కలగాంచి వెంటనే తిలవింది గోరీదేవికి కడుభక్తితో మొక్కుకొని, రాజకూతురు కైలాసగోదినోముపట్టి ఉద్యాపనముచేసికొన్నది. ఆమెభర్త వెంటనే ఆటవెలదులను వదలి అత్యనురాగముతో వచ్చి తన యిల్లాలి నాదరించి, యిల్లాలితో చిరకాల మిహాపరము లనుభవించినాడు. ఆమె నోచిననోము అందరు కాంతలు నోచినారు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు. కథలోపమైనా వ్రతలోపము కాకూడదు. అక్షతలు తప్పినా అయిదువేలేళ్లు అయిదునతనము తప్పదు.

ఉద్యాపనము :—అయిదు కుంచముల కుంకము, ఐదు కుంచముల పసుపు, అందుకు సరిపోయినపండ్లు పార్వతీదేవి గుడిలోనో పర్వదినాలలో గంగాది నదులతీరముననో, ఉంచుకొని, యాపండ్లు పసుపు, కుంకుమ ముద్దెదువలకు, చేరడు చేరడునొప్పున పంచిపెట్టవలెను. పంచిపెట్టుట సమాప్తియగు వరకును నూరగాడరాదు.

16. చల్లచి త్తనోముకథ  
 “చల్లచి త్తనోము నోచవేతల్లీ !  
 వెల్లయాపులపాడి చేయవేతల్లీ !  
 ఇల్లు పాలనేత నలుకవేతల్లీ !  
 ఎల్లసొమ్ములు నీవె తాల్చవేతల్లీ !  
 చల్లనికడుపుతో సాగవేతల్లీ !  
 కొల్లలుగ సౌభాగ్య మేలవేతల్లీ !”

ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను. చల్ల గిల కొట్టున పుడు చల్లకుండకు చుట్టును, చిలికే చల్లచినుకులు పసుపుతో గలిపి ఒకయేడాది పోలిదినము, అయిదుగురు ముత్తయిదువలకు బొట్టు పెట్టు చుండవలెను. ఇది చిట్టిబొట్టునోముతో కలిపి పట్టెదరు.

ఉద్యాపనము :—పాడిగలలోజలలో ఒకనాడుచేసినచల్ల ఆనాటివెన్నముద్దతోగూడ కుండపాళముగ ఒకముత్తైదువకు వాయనమీయవలెను దక్షిణతాంబూలము ఈయవలెను.

### 17. పెరుగుమీదపేరిననెయ్యినోముకళ

ఒకబ్రాహ్మణపండితున కఖండైశ్వర్యములు కలవు. కాని, సం తానములేదు. ఆబ్రాహ్మణుడు భార్యతో గూడ అనేకములగునోములు, అనేకవ్రతములు, చేసిచేసి, దేవునికృపచే చాలాకాలాని కొక కూతురిని గన్నాడు. ఆపిల్ల నతిగారాముతోను మహాగారాముతోను పెంచుతూఉండేవారు. ఆబ్రాహ్మణుడు గంగిగోవులపాలు ప్రత్యేకము కాపించి పాలు, పెరుగు, నెయ్యి పిల్లకు కడుపునిండాపెట్టాలని సరదా పడేవాడు కాని, ఆపిల్లకు నెయ్యి, పెరుగు, పాలు, వెన్న, చల్లాయిష్ట మయేవికావు. వాటిపేరుచెపితే ఆపిల్ల కసహ్యము. వాటిని వేటిని ఆపిల్ల కల్లోకైనా రానిచ్చేదికాదు. అందుకోసం తల్లిదండ్రీ బెంగపెట్టుకొని ఆనేకవిధాల ఆలోచిస్తూ ఉండేవారు వారు పిల్లతినందే తామేమియు తినుటకు నోటికిపోక ఇంట్లో కొల్లలుగానున్నపాడి ఊరందరకు పంచి పెడుతూఉండేవారు. ఇలాఉండగా ఒకనాడు వారింటి కొకస్వాముల వారు భిక్షకు వచ్చారు. ఆయనకు పంచభక్త్యపరమాన్నాలతో నడ్డన చేసినారు. పిల్లబంగారపుబొమ్మలాగు ఆడుకొంటూఉంటే చూచిస్వాములవారు తమపంక్తిని పిల్లకు విస్తరివేయుమన్నారు. పిల్లలబ్ధే నేని క్కడతినను. చల్ల, నెయ్యి, పెరుగు, వెన్న అన్నీవేస్తారుబాబు అని పారి

పోయింది. అదియేమని స్వాములవారడుగగా పిల్లతలిదండ్రు లాసమాచారమంతా స్వాములవారితో విన్నవించుకొన్నారు. అప్పుడు స్వాములవారు దివ్యదృష్టితో చూచి యీలాగుచెప్పినారు. ఈపిల్ల పూర్వజన్మలో విస్తారంపాడిగలయింట్లోపడి ఆపాడి తాను తనపిల్లలు మగడు త్రాగినంతత్రాగి తక్కినది యిరుగుపొరుగువారెవరికీ కొంచెమైనా పోయక తడవలతో మిగిలిపోయిన పెరుగూ మజ్జిగా పట్టుకొనివెళ్ళి గొడ్లగోళెములో పోసివేస్తూఉండేది. అంతకు మురుజన్మంలో చేసిన విశేషపుణ్యంచేత మరల నట్టిభాగ్యవంతులయింట్లో పుట్టింది. క్రిందటి జన్మలో చేసినపాపంచేతనే యీజన్మలో దీనికి పవిత్రమైన ఆవుపాడి అనుభవించడానికి అధికారములేక పోయింది. అందుచే ఒకయేడాది ప్రతిదినమూ ఉదయాన్ని నమస్కరించి తరువాత యీపిల్ల ఒకనాడు అయిదుశేర్లుగాని, అయిదుతవ్వలుగాని, అయిదుసోలలుగాని ఆవుపాలు ఎట్టగాకాచి తోడుపెట్టి ఆగట్టిపెరుగుమీద పేరినఆవు నేతియుద్ద పెరుగు కుతగినట్లుగా పెట్టి ఆపెరుగుముత, పేరిన నెయ్యి, ఒకరవికెలగుడ్డ, కుంకుమ, పసుపు, తాంబూలము, దక్షిణ, ఒకముత్యైవనకు ఇయ్యవలెను.

అప్పుడీదోషము పోయి యీభౌతిక సకలశుభములూ పొందును అని చెప్పెను.

ఆపిల్లతలిదండ్రులు భక్తిశ్రద్ధలతో తమపిల్లచేత పెరుగుమీద పేరిననెయ్యి నోము పట్టించి ఉద్యాపనము చేయించగా ఆపిల్ల ఆనాటి నుండి ఆనందముతో అతిపవిత్రమైనఆవుపాలూ, అంతరంగశుద్ధికలిగించే ఆవుపెరుగూ, ఆత్మజ్ఞానమునిచ్చే ఆవునెయ్యి అన్నీ సుఖంగా అనుభవిస్తూ చిరకాలం అయిదువతనం కడుపుచలువ గలిగి నరిలింది. ఆమె నోచిన నోము భామలందరూ నోచారు. కథ లోపమైనా వ్రత లోపము కారాదు. భక్తితప్పకుంటే ఫలం తప్పదు.

## 18. విష్ణుకమలాలనోముకథ.

ఒక రాజకూతురు, ప్రధానికూతురుడండేవారు. ప్రధానికూతురినిచూచి రాజకూతురు “అయ్యో! ఎన్నిసగలుపెట్టుకొన్నా ఎంతసంరక్షణముచేసినా నామోమున కందములేదు ఆకారములేదు కళలేదు. కాంతిలేదు. ప్రధానికూతురుమోముకమలంలాగుకలకలలాడుతూ, దీపంలాగు తేజరిల్లుతూ, చూడ ముచ్చటగా నుంటుంది. అదేమిపుణ్యము చేసిందో” అని ఆలోచించుకొని విచారించుచుండేది. ఒకనాడు రాజు గారింటికి రాజపురోహితునిభార్యవచ్చి, కథలూ కారుణ్యాలూచెప్పుచూ ఓకథచెప్పిందట—ఒకనాడు వైకుంఠవగరములో రత్నసింహాసనము మీద భక్తులు సేవించుచుండగా శ్రీమహావిష్ణువు లక్ష్మీదేవితోడలంపై పాదాలుంచుకొని చిగురుటాకులవంటి హస్తాలతో తన పాదములొత్తుచున్న ఆదేవినిచూచి “కమలా! నీముఖకమలమువంటి ముఖకమలము కావాలని యెందఱుకాంతలు కోరుకొనుచుదురో—కనుక వారి కోరిక తీరినట్లు నేనొక పరమిచ్చుచున్నానునుమా!” అన్నాడు. లక్ష్మీ కాంత నవ్వుచు నూరకున్నది. విష్ణుమూర్తి మరల చెప్పటకు మొదలిడి నాడు.

“ఏస్త్రీయైననుసరే ప్రతిదినమును ఒక కమలవత్తి ఆవునేతితో దీపమువెలిగించి మనల నిరువురను పూజించుచు ఒకయేడాది యిట్లు నోచి తరువాత ఒక వెండిప్రమిద ఒక బంగారుప్రమిద చేయించి ఆవునేతితో ఆరెండుప్రమిదలలో కమలవత్తులు దీపాలు వెలిగించి మానెడు సోలెడుబియ్యము ఒక కొత్తవస్త్రము దక్షిణతాంబూలముతో ఆ వెలుగుచున్న వెండిదీపము బంగారుదీపములతో ఒక బ్రాహ్మణునకు దానమియ్యవలెను. దీపమును వెలిగించుటకు ఆటంకమైనరోజులు కలిగినచో ఆదీపములన్నియు ఒకనాడుగాని రెణ్ణాళ్ళుగాని సంవత్సరము లోగా ఎప్పుడైనా సరే వెలిగించుకోవచ్చును. ఈలా ఎవ్వరునోచెదగో

వారికి లక్ష్మీదేవిముఖకమలమువంటి ముఖము, సౌభాగ్యముకలుగును.” అని విష్ణుమూర్తి చెప్పేసరికి లక్ష్మీదేవి స్వామీ! ఆనోమునోచిన భానులకు మీవంటిభర్తగలిగి జ్ఞానమువచ్చేటట్టుకూడా ప్రసాదించండి అని కోరింది. విష్ణుమూర్తి ‘తథాస్తు’ అని వరమిచ్చినాడు—అని పోరో హితునిభార్య కథచెప్పేసరికి రాజకూతురు మనోరథము పండినది. ఆమె గంపంత సంతోషముతోలేచి ఆమెపాదాలకు నమస్కరించి భక్తి శ్రద్ధలతో విష్ణుకమలాలనోముపట్టి ఈకథచెప్పి అక్షతలువేసుకొని యేడాదిదీపము వెలిగించి ఉద్యాపనముచేసికొన్నది. ఆమెముఖము ఆమెకోరినట్లు లక్ష్మీతాండవిస్తూ వికసించినది. ఆమె విష్ణుమూర్తివంటి భర్తనుబొంది విజ్ఞానము కలిగి వర్ధిల్లినది. ఆమె నోచిననోము భామ లంతా నోచారు. భక్తితప్పకుంటే ఫలం తప్పదు. అక్షతలుతప్పినా అక్షవేలేంట్లు అయినవతనము తప్పదు.

### 19. సూర్యచంద్రులనోముకథ.

సూర్యదేవుడా నీకే నమస్కారం చంద్రదేవుడా నీకేనమస్కారం. బాలభాస్కరా నీకే నమస్కారం. ఉదయభాస్కరా నీకేనమస్కారం. మధ్యాహ్నమహేశ్వరా నీకేనమస్కారం. ధనధాన్యసమృద్ధి నపట్నంలోను పేదబ్రాహ్మణు—సాదబ్రాహ్మణు—ఊరుతిరిగినా ఏడే మానికలు, పల్లదిరిగినా యేడేమానికలు, పట్నందిరిగినా ఏడే మాని కలు—ఏడుమానికలబియ్యం చేత, కూడూగాక, నీళ్ళూగాక, దారి ద్రావ్య, పేదరికాన విసిగివిసిగి వేసారుచుండగా, పుట్టకిడ్డరు పినపాపలు పుడితే చిన్నక్కెమ్మను చినసోమయాజులకిచ్చి, పెద్దక్కెమ్మను పెద సోమయాజులకిచ్చి తా చక్రముపీర్వెరం బోయెను. ఇంద్రలోకాన నిరద్రోకస్యలు. చంద్రలోకాన చంద్రోకస్యలు, భూలోకాన పేరంటాళ్లు కొలనుగత్తెక్కలు నోములునోచంగా, అమ్మల్లారా! అక్కల్లారా!



ఏమి నోమేమివోతం (చెప్పండంటే) ఆడవారినోములు మీకెందుకనిరి. పెదయ్యగారు తటాకమందు స్నానంచేసి బంగారుచేరువులో పట్టువస్త్రం గట్టుకొని, పెదయ్యగారు ఓగద్దెపెట్టుకొని పేర్లంటాలు ఓగద్దెపెట్టుకొని పెదయ్యగారిచేతిలో అక్షతలు పేరక్కచేతిలోబెట్టి, పెదయ్యగారుకథ చెప్పంగా పేరక్కమ్మ కథవినంగా. ఏటికెరురుగా మాఘమాసాన్ని పున్నంముందర రథసప్త మిని విఘ్నంగాకుండ విఘ్నేశ్వరుల కుండ్రాళ్లు పోసి ఆదిత్యధగవానునికి పాలుపొంగించి, ఆయనను మూడుకోరికలు కోరి అది మొదలుచేసికొని, ముత్తైనాకథ, అంత్తైనాకథ, పురుడైనాకథ, పుణ్యమైనాకథ, శుభమైనాకథ శోభనమైనాకథ, వడుగైనాకథ, పెండ్లైనాకథ, పంచయజ్ఞాలకథ, పంచక్రితువులకథ, కథేనిత్యం, కథే సిమం, కథేవాలాయితి—కథామఱచి కుడువరాదు, వ్రతాభంగం చెయ్యరాదు. కన్యకథమఱచి కుడిస్తేబ్రాహ్మడికిభోజనంబెట్టి, బ్రాహ్మడు కథమఱచికుడిస్తే, బ్రాహ్మడికి భోజనంబెట్టి, బ్రాహ్మచారి కథమఱచికుడిస్తే, బ్రాహ్మడికి భోజనంబెట్టి, ముత్తైదువ కథమఱచి కుడిస్తే, బ్రాహ్మడికి పసుపుసీత్యాగడిగి భోజనంబెట్టి, వితంతువుకథ మఱచి కుడిస్తే, ఉపవాసముండి నక్తంబూచి బ్రాహ్మడికి కాళ్ళుగడిగి, భోజనంబెట్టి, ఏనుంగాలగధాచరించి, ఏడాదీకాగానే వస్తినాడు ఉపోషముండి, సప్తమినాడు చెఱకుగఱ్ఱల ఆరటిస్తంభాల పందిళ్ళువేసి, చేమంతిపువ్వులయెత్తులుపెట్టి, అట్లతోను అరుగులువేసి, బుట్టలతో మూలలువేసి, కుడుములతోను కోటలవేసి, కుంకుమతోను కుడుళ్ళువేసి, అల్లంతోను అరుగులువేసి, బెల్లంతోను పొయిలూవేసి, పొలానుప్రారంధీర్చి, పంచెపన్నెల ముగ్గులుపెట్టి, పన్నెండుపద్మాలూపెట్టి, పసుపుతోనుగడపాపెట్టి, ఏడుమానికల బియ్యానా సూర్యదేవునికి మండపంబోసి, ఏడుమానికల బియ్యానా చంద్రిదేవునికి మండపంబోసి, చిన్నంబాతికబంగారాన సూర్యదేవునకు ప్రతిమచే

యించి, చిన్నంబాతికవెండితోను చంద్రదేవునకు ప్రితిమచేయించి, పైడిగిన్ని పచ్చవస్త్రానా సూర్యదేవు నలంకరించి వెండిగిన్ని వెల్లవస్త్రానా చంద్రదేవు నలంకరించి, నేగిందాకా ఆటాపాట, ఏనోవిధాన జాగరంచేసి, వేగంగానే తానులేచి, అలికిపూసి ముగ్గులుపెట్టి ఆవు నేతాడీపంబెట్టి, ఆవునేతాబూరెలువండి, చిరగకపోయిన అరటాకులలో మరవబోయినబెల్లంబెట్టి, మోసుకుపోయేకుండాపెట్టి, అల్లుబెట్టి బెల్లంబెట్టి తేనెపెట్టి కుంకాయపెట్టి, అరటిపండ్లా అత్తంపెట్టి, ఆదినారాయణున కారిగింపబెట్టి, ఉమాదేవిపేరుచెప్పి, గోహిణీదేవిపేరుచెప్పి, పన్నిద్దరు బ్రాహ్మణులతోను, ఇద్దరైనాముత్తైదువలకు ఇట్టాన్నములు తుప్పిగాబెట్టి, శక్తితోడను తాంబూలమిచ్చి, భక్తితోడను నమస్కరించి, ఈనోమునోచినవారి కేమిఫలంగద్దమ్మా అంటే—ఇట్టాన్నములు తుప్పియాయె, దృష్టాంతరమే మోక్షమాయె, చావనిసంతానంబాయె, సంతానంబభివృద్ధాయె, చెడ్డాఅర్థంచేరీవచ్చె, పడ్డాఅర్థంపొగ్గితె, దవ్వులచుట్టాలు డాయవచ్చిరి, పట్టిగోవులసురలుపితికిరి, మున్నూరుకోలేండ్ల అయిదోతనంచేసిరి, గొడ్డాలిలునోస్తే కొడుకులగ నెను, కోమటినోస్తే కోటిపడగనె, రాజులునోస్తే లక్షపతాయె, పునిస్త్రీనోస్తే పువ్వులు ముడిచె, పుత్రిపుత్రికలనెత్తె, వితంతువునోస్తే వేయివేలేళ్ళకు నెధవరి కములేదు, శివలోకం విష్ణులోకం కద్దన్నుంటే, ఎక్కినగడ్డెలు పైడిగద్దెలాయె, అత్తిస నల్లపూసలాభరణాలాయె, కట్టినవస్త్రాలు పట్టినవస్త్రాలాయె, పుణ్యంగల యీకథవింటిని, భాగ్యంగల యీకథవింటిని, ఆచారంగల యీకథవింటిని, ఆదినారాయణమూర్తికథవింటిని, ఆదినారాయణమూర్తికి నమస్కరిస్తేను నాకు నమస్కరించవద్దు, నాపాలిటి నారాయణమూర్తికి నమస్కరించుమనెను. దివాకరుడా దివ్యమూర్తి, ప్రభాకరుడా ! బాలభాస్కరుడా, అలంకారాల ఆదినారాయణా ఆది నారాయణుకి నమస్కరించి అక్షతలుతలలో వేసికొనవలెను.

భక్తి తప్పకున్న ఫలం తప్పదు. అక్షతలు తప్పినా అయిదువేలేండ్లు అయిదవతసము తప్పదు.

## 20. బారవత్తులు, మూరవత్తులు నోముకథ.

ప్రతిదినము బారెడువత్తు పోగొకటి మూరెడువత్తు పోగొకటి, తీసికొని, బారెడుపోగూ ముప్పది చుట్లుచుట్టి, మూరెడువత్తు పోగూ ఆరుచుట్టులు చుట్టి, శివరాత్రినాడు మొదలు, మళ్ళా శివరాత్రిదాకా సంవత్సరమువరకూ ఈలాగువత్తులు చేసికొని, శివరాత్రినాడు శివాలలయమఱి కోత్తమూకుడులో మానెడుసోలడు నూనెపోసి, ఆవత్తులు వెలిగించవలెను. తరువాత మానెడుసోలడు బియ్యము, కొత్తవత్తుము దక్షిణతాంబూలముతో బ్రహ్మణులకు భోజనముపెట్టి యియ్యవలెను. ఈనోము నోచినవానికి బ్రహ్మలోకాలు పొందెను. ఈకథ శివునివలన విని పార్వతీదేవి తనభర్తరాలైన యొకకుంటిగుడ్డిదానికి చెప్పగా, ఆభర్తరాలు భక్తిశ్రద్ధలతో ఈనోచి అంగవైకల్యముపోయి బ్రహ్మజ్ఞానముగలిగి, బ్రహ్మలోకము చూరగొన్నదట. భక్తితో నోచినవారికి ఫలం తప్పదు. కథలోపమైనా వ్రతలోపం కారాదు. అక్షతలు లోపమైనా లక్షయేండ్ల దోతనం తప్పదు. వత్తులుచేయుట కెప్పుడైనా వీలులేకపోతే అన్నికలిపి మరొకనాడు చేసికొనవచ్చును.

## 21. అక్షయబొండాలనోముకథ.

అక్షయబొండాలనోమునోచిన అతివకు అక్షయమైన అయిదోతనం—అక్షయమైన కడుపుచలువ గలిగి అక్షయలోకాలు చేకూరును. ఈకథ, చెప్పకొని, అక్షతలుపేసికొని, ఏడాది రోజుకైదుగురు ముత్తయిదువలకు అయిదేసి చిన్నచిన్న పసుపుండలు ఇచ్చుచు ఏడాదియైన

తరువాత మంచిమంచి కొబ్బరిబొండాలు తాంబూలములు, దక్షిణలు, రవికెలగుడ్డలు, పసుపుకుంకుమలు, వాయనమియ్యవలెను. కథలోప మైనాన్రతలోపము కాగూడదు. భక్తితప్పినా ఫలముతప్పదు.

## 22. లింగదానమునోముకథ.

కార్తికమాసాన, కలిగినదినాన, కరుణలింగమూర్తిని ఘనభక్తి గొలిచి, పండితబ్రాహ్మణుని భక్తితోబిలిచి, శక్తితప్పకుండాను భక్తి తప్పకుండ, బంగారువెండితో లింగాలుచేయించి, తమశక్తికొలదిని దక్షిణలుంచి, పచ్చిపోకలతోను పండుటాకులతో, పచ్చకప్పురముతో బహుదనుసుతోను, తగినీతిని భక్తితాంబూల మమరించి, బంగారు ప్రిమిదలో పదివత్తులుంచి, వెండివైష్ణవదళానవేసి పదివత్తులు, దీపాలువెలుగుచూ తేజరిల్లగను, అవియన్ని బ్రాహ్మణున కంఠీయవలెను. బ్రాహ్మణునకు స్వామంగప్రణామంచేసి, భూదేవుదీవనల్ పొందగా వలెను. లింగదాననోచిన యంగనలకెల్ల, భవబంధనములెల్ల బాసి పోవంగ, పార్వతీపరమేశ్వర్లు బహుకరుణతోను, శివలోకసాయుజ్య సిద్ధినిచ్చెదరు ఉద్యాపనము పైపాటలో నేయున్నదికనుక వ్రాయలేదు.

## 23. గూనదీపాలు, బానదీపాలునోముకథ.

గూనదీపాలు, బానదీపాలునోచినవారికి గూనెడు కుంకుమ, బానెడుపసుపుగలిగి, గ్రహదోషాలుపోయి, ఘనతేజంగలిగి, కడుపు చల్లనగలిగి, కడవలాదిపాడిగలిగి, యిరుగుచల్లనగలిగి, పొరుగు చల్లన గలిగి, యెడతెగనిపంటగలిగి, యెల్లభాగ్యాలుగలిగి, సుఖసంతోషాలు గలిగి, సుందరరూపముకలిగి, పార్వతిదయగల్గి, పరమేశ్వరునిదయగల్గి, ఇహముగలిగి పరముగలిగి, ముక్తిగలిగి మోక్షము గలుగును. ఈ ధచెప్పుకొని అక్షతలువేసికొనవలెను.

ఉద్యాపనము:—అయిదుకుంచములనెయ్యి, అయిదుకుంచముల నూనె, కొత్తగూనలోను, కొత్తబానలోనుపోసికొని, కొత్తగుడ్డలతో మూటలవలె రెండు పెద్దపెద్దవత్తులుచేసికొని, అవి గూనలలోను, బానలలోను, నేతిలోని, నూనెలోను తడిసి కార్తికమాసములో, శివాలయములో. విఘ్నేశ్వరపూజచేసి, శివాభిషేకము చేయించి, ఆదీపాలు వెలిగించి, శక్తికొలది బ్రాహ్మణులు మొదలగువారికి సమారాధనము చేయవలెను.

#### 24. సహస్రస్థలాలనోముకథ.

సహస్రస్థలాలు నోచినచాన పుణ్యము వర్ణించుటకు సహస్ర శిరముల ఆదిశేషునకై నా అలవిగాదు. ఎల్లకాలము చేసెడినోము ఏమి టయ్యా అనిపార్వతిశివునడుగగా ఎల్లకాలమునోచేనోము ఫలాలనోమే బాలాపార్వతీ! ఈనోమునోచినయింతికి, ఇయ్యరానివరములులేవేభక్త పార్వతీ! ఈనోమునోచిన భామలమీద, నీకూదయ నాకూదయ, నిష్టనకూదయ, లక్ష్మీకీదయ, బ్రహ్మకూదయ, సరస్వతికిదయ, చంద్రునకూదయ; సూర్యునకూదయ; ముక్కోటిదేవతలకూదయ; మూడు లోకాలకూదయ; ఈనోమునోచినవారికెల్ల కోరికలుతీరి, ఇహపరము వారిదే యగునే పార్వతీ యని పరమేశ్వరుడు చెప్పినాడట.

ఈకథచెప్పుకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—ఒక్కొక్కపండు దినుసుకు వేయి నొప్పన వేయిదినుసులపండ్లు వానివానికి దగిన దక్షిణలతో, బ్రాహ్మణదంపతులకు దానమియవలయును. ఏకాలంలో దొరికేపండ్ల కాలములో చేసికోవచ్చును. ఇచ్చినవారికియకుండా వేయిదినుసులు, వేయిమంది బ్రాహ్మణదంపతులకు ఈయవలెను. భక్తితత్పరులను ఫలము తప్పదు.

25. పెండ్లిగుమ్మడిగారి నోముకథ.

“పెండ్లిగుమ్మడిగారి పేరక్కపట్టింది,  
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెపుడుకల్యాణాలె,  
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెడతెగనిపంటలే  
ఇండ్లువాకిండ్లలో నెడతెగనిభాగ్యమే  
గుమ్మడిపండ్లావంటి కొడుకులూ అల్లుండు)  
గుమ్మడిపండ్లావంటి కూతుండు) కోడండు)  
మాణిక్యములవంటి మనుమలామందలు  
పసుపులు కుంకములు బాయనిభూషలు  
కలిగె నానందాలు కన్నులాపండుగలు  
ఈనోమునోచినా యింతులకు కొడవేమి?”

ఈకథచెప్పకొని అక్షతలు వేసికొనవలెను.

ఉద్యాపనము:—మూడు బూడిదగుమ్మడిపండ్లు తెచ్చియుంచు  
కొనవలెను. అందులో నొకపండు, మా నెడసోలెడుబియ్యము, దక్షిణ  
తాంబూలమునుంచి, అవిపట్టుకొని బ్రాహ్మణుని యింటికివెళ్ళి, అవి  
ఆయనకిచ్చి, సమస్కరించి, నోము చేసికొందును వాయన మందు  
కొనుటకు రావలెనని, యాబ్రాహ్మణవృద్ధిని బిలువవలెను. ఆయన  
మనయింటికి వచ్చినతరువాత, రెండవగుమ్మడిపండు, అడ్డెడతవ్వెడు  
బియ్యము, దక్షిణతాంబూలము ఆయనకిచ్చి సమస్కరింపవలెను. ఆ  
తరువాత మూడవగుమ్మడిపండును అయిదుసేల్ల బియ్యము, స్వయం  
పాకముతో పట్టుకొని బ్రాహ్మణునియింటికివెళ్ళి, ఆయన భార్య కా  
వాయనమంతాఅందించి, వారియింటిలోనే ఆనాడు నోము చేసికొన్న  
యిల్లాలు భోజనముచేయవలెను.

## 26. మూసివాయనాల నోముకథ.

“మూసివాయనాలు నోచిన చానకు మోసుకుపోయిందాక పసుపు, కుంకుమ—మూసివాయనాలు నోచిన కాంతకు మోసుకు పోయిందాక పాడి పంట—మూసివాయనాలు నోచినయింకికి మోసుకు పోయిందాక కడుపుచలువ—మూసివాయనాలు నోచినపణికి మోసు కుపోయిందాక పెనిమిటి యనురాగం—మూసివాయనాలు నోచిన భామకు మోసుకుపోయిందాక చుట్టల పేమ—మూసివాయనాలు నోచినలేమకు మోసుకుపోయిందాక యిహం—మోసుకు పోయాక పరం—”

ఈకథచెప్పుకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—ఈనోముకు ఆరు మూసివాయనాలు ఆరు గురు ముత్తైదువలకు ఇయ్యవలెను. పెద్దచేటలతో ఇచ్చినవి, పెద్ద మూసివాయనాలు; చిన్నచేటలతో ఇచ్చినవి చిన్న మూసివాయనాలు అందురు. ఎవరిశక్తికొలది వారిచ్చెరు. ఒకచేటనిండా కుంకుమపోసి పైని ఇంకొకచేటబోర్లించి, రవికలగుడ్డ, తాంబూలము, దక్షిణ, నల్ల పూసలు, లక్కజోళ్లు, పండ్లు పెట్టి యియ్యవలెను. అట్టి ఒకచేటనిండా పసుపుపోసి పైని చేటబోర్లించి, తాంబూలము దక్షిణ మొదలగు వానితో రెండో మూసివాయనము, ఇంకొకచేటనిండానల్లపూసలుంచి రెండోచేటబోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలైనవ్రుంచి మూడో మూసివాయనము, ఒకచేటనిండాపువ్వులుపోసిపైనిచేటబోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలయినవిపెట్టి నాలుగో మూసివాయనము, ఒక చేటనిండాపండ్లుపోసి పయినఇంకొకచేటబోర్లించి, తాంబూలము, దక్షిణ మొదలయినవి వ్రుంచి, అయిదోమూసివాయనము ఒకచేటనిండా గాజులుపెట్టి పైన మరివకచేట బోర్లించి తాంబూలము దక్షిణ మొదలైనవి వ్రుంచి ఆరో మూసివాయనము నియ్యవలెను. ఈ మూసివాయనా

లన్నియు, ఒక్కమారై సనుసరే, లేక ఒక్కొక్కటిచొప్పుననైనా సరే, రెండేసి మూడేసి చొప్పుననైనా సరే వీలును బట్టి యిచ్చుకొనవచ్చును.

## 27. భాగ్యాదివారాలనోముకథ.

బ్రాహ్మణబాలిక, రాజబాలిక, భాగ్యాదివారాలనోము పట్టిరి. బ్రాహ్మణబాలిక, భక్తిశ్రద్ధలతో నోచింది. రాజబాలిక పాలుమాలికచే నోము ఉల్లంఘనచేసింది. రాజకూతురు భాగ్యముపోయి పరమదరిదుర్రాలై పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రార్థించుచు, నట్టడపులపాలై పోయింది. బ్రాహ్మణబాలిక సిరిసంపదలతో తులతూగుచు, నిండు కుండవలె, చెక్కుచెదరకుండ, ఆనందముతో కాలముగడుపుచుండెను. అడవులపాలై అల్లాడుచున్న రాజకూతురిని చూచి, పార్వతీ పరమేశ్వరులు భక్తురాలై నదికనుక, పాలింతమనియెంచి, ముసలిదంపతులవేషాలతో ఒకనాడామెదగ్గరకువచ్చి ఆమెను పరామర్శించినారు. ఆవిడ మాటాడేమనుష్యులులేక పలుకాడేబంధువులేక యేకాకినియై యేడ్పుచున్నది. కనుక, వారినిచూడగానే ప్రాణములులేచివచ్చి, తనకష్టమంతా వెళ్ళబోసికొన్నది. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు “ఓచిన్నదానా! నీవు భాగ్యాదివారాలనోముపట్టి, ఉల్లంఘనచేసితివి. జ్ఞప్తికి తెచ్చుకో” మన్నారు. అప్పుడావిడ అదంతా తలపోసికొని, తన తప్పు తెలిసికొని దీనికి పరిహారము చెప్పుడని వారిని ప్రార్థించింది. అప్పుడా దంపతులు బిడ్డా! భక్తిశ్రద్ధలతో మరలభాగ్యాదివారాలనోము నోచుకో. భాగ్యభోగ్యాలు, పాడిమటలు పోయినవన్నీ మళ్ళివస్తాయి. కడుపుచలువతో తరగన్నైదోతనముతో, కైలాసానికి వెళ్ళగలవని చెప్పినారు. ఆవిడ మెంటనే భక్తిశ్రద్ధలతో భాగ్యాదివారాల నోముపట్టి, ఉద్యాపన చేసికొని, పోయినభాగ్యభోగ్యాలుపోయి, సకలసంపదలతో, సాభాగ్యంతో



స్వర్గానికి వెళ్ళింది. ఆమె నోచిననోము భామలంతా నోచారు. భక్తి తప్పకుండా ఫలముతప్పదు.

ఉద్యాపనము:—శక్తిగలవారు పట్టుదిగాని, లేనివారు వట్టిదిగాని సన్ననికుట్టుతో, చక్కనికుట్టుతో, ఒకరవికకుట్టి, దానికిచేతికింద కూర్పులుమాత్రముకుట్టకుండా, వదలివేయవలెను. ఆరవికఒకచేటలో పరచి, ఆరవికచేతులలో ఒకచేతినిండా పసుపు, రెండవచేతినిండా కుంకుమపోసి, పుడ్లు దక్షిణ, తాంబూలము, మట్టెలు మంగళసూత్రములు ఉంచి, చీర రైక ఉంచి, వైనోక చేటమూసి, ఒకముత్తైదువకు అవి వాయసమీయవలెను ఏడాదివరకు ప్రతిఆదివారము కథచెప్పి అక్షతలు వేసికొనుచు, పార్వతీపరమేశ్వరులను, పూజించుచు, ఒంటిపూట భోజనము, రెండవపూట ఫలాహారము చేయవలెను.

## 28. మూలగారి నోముకథ

భక్తిశోధలతో మూలగారి నోముపట్టి, ఉద్యాపనము చేసికొని, పార్వతీపరమేశ్వరులను ప్రత్యక్షముచేసికొని, ఒక భాగ్యవతియైన రాజు భార్య, ఎవ్వరికిలేని భాగ్యభోగ్యాలతోను, ఎవ్వరికిలేనిసిరిసంపదలతోను ఎవ్వరికిలేని సుఖసంతోషాలతోను, పరమేశ్వరునివంటి హృదయేశ్వరునితోను, కుమారస్వామివంటి కొమాళ్ళతోను, ముక్కోటిదేవతలవంటి మునిమనుమలతోను, మహాగర్వం గలిగి, మహిని పాలించు చున్నది. అప్పుడు పార్వతీపరమేశ్వరులు దీనిభక్తియెంత గలదో దీని ధైర్యమెంత గలదో చూతామని మరియొక దేశపు రాజు హృదయంలో ప్రవేశించి, ఆ రాజు నీ రాజు మీదికి యుద్ధానికి పంపిరి. దైవబలంతో ఆరాజు ఈరాజుచక్రవర్తిపైకి యుద్ధానికివచ్చి, మహాబల సంపన్నుడైన రాజును, బిడ్డలతోను, మనుమలతోను, మునిమనుమలతోను, సకల సైన్యముతోను, పడగొట్టివేసెను. అప్పుడారాజు రాజ్య

మంతా పరరాజు చూరగొనబోవుచుండగా రాజభార్య మహాధైర్యం  
తో యుద్ధభూమికి వెళ్ళి యమదూతలను తరుముచు, ఈలాగన్నదట—  
పడకగదిలో పగడాలు వాయనమిచ్చాను. పండువంటి నాయెదోతనం  
భంగంచేయలేరు. పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—ముష్టి  
దువతనంకోసం మూలనుండి ముత్యాలువాయనమిచ్చాను. ముట్టలేరు  
నాపెనిమిటిని ముట్టకండి యమదూతలారా ! పారిపోండి—భాగ్యభో  
గ్యాలకోసం పడమటింటిలో పట్టుచీర వాయనమిచ్చాను. నాభాగ్యాలు  
పాడుచేయలేరు. పారిపోండి, యమదూతలారా పారిపోండి—తోటలు  
దొడ్లు కావాలని తోటలో తోపుచీర వాయనమిచ్చాను తొలగిపోండి  
యమదూతలారా తొలగిపోండి—ఇల్లూవాకిట్లూ గావాలని యిల్లాలికి  
వెల్లచీర వాయనమిచ్చాను. వెళ్ళిపోండి యమదూతలారా వెళ్ళిపోండి—  
చెడకుండా కడుపుతీసి చెఱుకుగిడలు వాయనమిచ్చాను, కొడుకుల  
దరికి చేరలేరు, పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—మనుమలు  
మునిమనుమలు గలుగాలని మరొకమారు చెరకుముక్కలు వాయన  
మిచ్చాను, పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—ఎల్లవారు చల్ల  
గాడిండాలని బెల్లపచ్చులు వాయనమిచ్చాను. నాప్రజలదగ్గరకు రా  
కుండా పారిపోండి యమదూతలారా పారిపోండి—పేరుప్రఖ్యాతులు  
పెంపెక్కాలని పెరట్లో పెరుగుముంతలు వాయనమిచ్చాను. పేరూ  
చెరుపలేరు, పెంపూ చెరుపలేరు పారిపోండి యమదూతలారా పారి  
పోండి —పాలపాపలతో ఓలలాడాలని పాకలలో పాలకాయలు వాయ  
నమిచ్చాను, నాపాపలదరికిపోలేరు, పారిపోండి యమదూతలారా పారి  
పోండి సిరీసంపదా చెదరకుండాలని చీకట్లో చిమ్మిలుండలు వాయన  
మిచ్చాను, సిరీసంపదలు చెరుపలేరు, పారిపోండి యమదూతలారా పారి  
పోండి—సుఖసంతోషాలు చూరగొనాలని సూర్యభగవానుని కెదురు  
గుండాసున్నుండలు వాయనమిచ్చాను నాసుఖసంతోషాలజోలికిపోలేరు

పారిపోండియమదూతలారా పారిపోండి—అల్లుళ్ళతో కూతుళ్ళతో అంద  
లాలు దిగాలని అరుగుమీద అరిసెలు వాయనమిచ్చాను, అల్లుళ్ళ  
జోలికి కూతుళ్ళజోలికిపోలేరు, ఆవలికిపోండు యమదూతలారా ఆవ  
లికిపోండు—కల్గి శుభాలు కలుగుతూనే ఉండాలని గాచెవద్ద గారెలు  
బూరెలు వాయనమిచ్చాను, కదలిపోండి యమదూతలారా కదలి  
పోండి—వేసినవింజామరలు వేస్తూనే ఉండాలని వేదికమీద విసనక  
ర్రెలు వాయనమిచ్చాను, వెడలిపోండు యమదూతలారా వెడలిపోం  
డు—చల్లగా రోజులుజరగిపోవాలని చాపమీద చలిమిడుండలు  
వాయనమిచ్చాను, చక్కాపోండి యమదూతలారా చక్కాపోండి—చేసి  
నశుభాలు చేస్తూనే ఉండాలని చేరువగా చేటలు వాయన మిచ్చాను,  
చేరకండి యమదూతలారా చేరకండి—సర్వేశ్వరునికరుణ సర్వకాల  
మూ ఉండాలని సందులో చక్కిలాలు వాయన మిచ్చాను, జంకిపోండి  
యమదూతలారా జంకిపోండి—అందఱకంటే అధికంగా ఉండాలని  
హరునియెదుట అరటిపండ్లు వాయనమిచ్చాను, ఆవలికిపోండి యమదూ  
తలారా ఆవలికిపోండి—కొదవ ప్లేకుండా కోటివేలేండ్లు కాపురంచెయ్యాలని  
గొబ్బరిబొండాలు గోడదగ్గర వాయనమిచ్చాను, గొబ్బరినపోండి  
యమదూతలారా గొబ్బరినపోండి—ఏగొడవల్లా లేకుండా బ్రతకా  
లని కాగుదగ్గర చేగోడీలు వాయనమిచ్చాను, సాగిపోండి, యమదూ  
తలారా సాగిపోండి—నిండుకుండలగుత్తొక్కండా ఉండాలి కాపుర  
మని నీరాటరేవున నిండుకుండలు వాయన మిచ్చాను, నిలవకుండా  
పోండి యమదూతలారా నిలవకుండాపోండి—అకలంకమైనకీర్తి వ్యా  
పించడానికి అటుకకింద అద్దాలు వాయన మిచ్చాను, ఆవలికిపోండి  
యమదూతలారా ఆవలికిపోండి—ఎల్లవారు నాయాజ్ఞ శిరసావహిం  
చాలని మల్లెపువ్వులదండలు మదురుక్కింద వాయన మిచ్చాను, మూ  
ట్రాడకుండాపోండి యమదూతలారా మూట్రాడకుండాపోండి—తనివి

లేకుండా దానధర్మాలుచెయ్యాలని తలుపుదగ్గర భనం వాయనమిచ్చాను, తరలిపోండి యమదూతలారా తరలిపోండి—అని యాయిల్లాలు మహాధైర్యంతో దేవీదేవర్లను నమ్మి యమదూతలను తరుమజొచ్చింది. భక్తిపాతివ్రత్యంగల పడతులపల్కులు యమదూతలు మాత్రం దాటగలరాబాబూ, అని యాయమదూతలు స్త్రాణాలు చేత బట్టుకొని, అందరిని వదలిపెట్టి, పారిపోయారు. అప్పుడు యుద్ధములో పడిపోయినవారందఱూ పార్వతీపరమేశ్వరుల కృపచేత నిద్రపోయి లేచి నట్లు లేచివచ్చారు. ఆయిల్లాలు భక్తితో పార్వతీపరమేశ్వరులకు మ్రొక్కుచూ పట్టిననోముపట్టకుండా, మున్నూటరవైగోజాలు నోములతోను వ్రతాలతోను, పెనిమిటితోను, బిడ్డలలోను, భాగ్యభోగ్యాలతోను, కలకాలంగడిపి కైలాసంచూరగొన్నది. ఆమె నోచిననోము అందఱూనోచారు. భక్తితప్పకుంటే ఫలంలేవును. ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—కథలో చెప్పిన యిరవైయైదు దినుసులుశక్తి గలిగినప్పుడు ముత్తైదువల కిచ్చుకోవలెను. పట్టుచీర, తోపుచీర, వెల్లచీరమాత్రం ఒక్కొక్కటిచొప్పున ముత్తైదువలకిచ్చువలెను. నీళ్ళకడ వలు అయిదుమాత్రమే అయిదుగురు ముత్తైదువలకు దక్షిణతాంబూలాలతో పసుపుపూసిబొట్టుంచి వాయనమిచ్చునలెను. తక్కిన దినుసులన్ని ఇరవైయైదుచొప్పున జతపరుచుకొని, అయిదుగురు ముత్తైదువలకై దేసి పంచియిచ్చుచుండవలెను. ధనము వారిశక్తికొలది అయిదుగురు ముత్తైదువలకై దేసికాసులో రూకలో కానులో యిచ్చువలెను.

## 29. కృత్తి కదీపాలనోముకథ.

ఈనోము కృత్తిక నక్షత్రము కార్తిక పున్నమినా డెప్పుడు కావచ్చునో అప్పుడు పట్టవలెను. నిండుపున్నమి వలెను. పట్టినయేడు

నూటయిరువదిదీపములు శివాలయములో వెలిగించి విఘ్నేశ్వర పూజ, శివాభిషేకము చేయించి, బ్రాహ్మణికి మానెడు సొలెడు బియ్యము, దక్షిణ : తాంబూలములు ఇచ్చి పాడ్యమినా డుదయమున పదిమందికి తక్కువగాకుండా బ్రాహ్మణులకు భోజనము పెట్టనలెను. ఈలాగే ఖండతిథిగాకుండా కృత్తికనక్షత్రంతోగూడిన కార్తిక పున్నమి నాడేగాని, యీనోమునోచకూడదు. మూడేండ్లు నోచవలెను. రెండోయేడు రెండునందల నలభై దీపాలు, మూడోయేడు గూడునందల అరవై దీపాలు, అదేవిధంగా వెలిగించవలెను. కృత్తికదీపాల నోము నోచినవారికి శివసాయజ్యము తప్పకుండా లభించును.

### 30. గండాలగౌరినోముకథ.

రాజకూతురు, ప్రధానికూతురు గండాలగౌరిదేవినోము పట్టి రాజకూతురుల్లంఘనంచేస్తే, ప్రధానికూతురు భక్తిశ్రద్ధలతో నోచి, ఉద్యాపనచేసింది. ప్రధానికూతురికిమగనికి, బిడ్డలకు, ధనానికి, ధాన్యానికి, దాసదాసీజనానికి, ఇండ్లకు, వాకిండ్లకు, చూడలకు దుడకలకు, కార్యాలకు కథలకు, శుభాలకు శోభనాలకు, అన్నిటికీకూడ, దేనికి యేగండం లేకుండా తీగతీసినట్లొక్కలాగు జరిగిపోతూ ఇరుక్కో పొరుక్కో చుట్టాలకీ బంధువులకీ అందరికీ కన్నులపండువుగా కాపురం చేస్తూండటం. రాజకూతురికి అడుగడుగుకు గండాలే—కదిలితే గండం, మెదిలితేగండం, మొగుడికి గండం, బిడ్డలకుగండం, ప్రజలకు గండం, బ్రతుకంతా గండాలేయైపోతూండటం. అలా ఉంటే ఆ చిన్నది పార్వతీపర మేశ్వరులనుగూర్చి తపస్సుచేసిందట. అప్పుడు వారు ప్రత్యక్షమైబిడ్డా ! గండాలగౌరిదేవి నోముపట్టి, ఉల్లంఘనచేసితివని చెప్పగా, అప్పుడావిడ వారికాళ్ళకు మొక్కి, వారి యాజ్ఞా ప్రకారంగా మళ్ళీ నోముపట్టి, యథావిధిగా ఉద్యాపనం చేసికొని, యేగండం యెరుగని

కుండాగండానిగడచిపోయి, పృథానికూతురులాగు, పెనిమిటితోను బిడ్డలతోను, భాగ్యంతోను, భోగ్యంతోను, వేయెండువర్షిని, పారవ్రతీ సన్నిధానమున కేగినదట. ఆమెపట్టిన నోమందరూ పట్టారు. భక్తితప్ప కుంటే ఫలముతప్పదు. ఏడాది అక్షతలు వేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—అయిదుసేర్ల బియ్యం చలిమిడి, అయిదుసేర్ల పప్పుచిమ్మిలి, చేసికొని, పదమూడేసిఉండలక్రిందచేసి, పదునిద్దరుబాప్రహ్లాదులకయినా, ముత్తైదువలకైనా, వాయసమియ్యవలెను. దక్షిణ కాని, కానియుంచి, తాంబూలాలు ఇయ్యవలెను. పదమూడుజోడాలు తక్కుడచిప్పలు చేయించి, ఒక్కచిప్పలో ఒక్కచిమ్మిలుండా, ఒక్కచలిమిడుండాఉంచి, ఇంకోతక్కుడచిప్ప పైనమూసి, ఆవరుసనుపండ్లొందు వాయనాలియ్యవలెను. పదమూడోది నయివేద్యం పెట్టితాను తనవాళ్ళూ భుజింపవలెను.

### 31. లక్షపసుపునోముకథ

లక్షపసుపునోము నోచినచాచుకు లక్షవేలేండ్లదాన తనము, లక్షవేలేండ్లు కడుపుదలున, లక్షవేనవేలక్షయభాగ్యం అక్షయలోక పాప్తికలుగును. ఈకథచెప్పకొని అక్షతలువేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—పసుపుకొమ్ముల బస్తాదగ్గర నడుమువిరుగని పసుపుకొమ్ములు జతపడినపుడెల్ల వడలో వేలో దొరకినన్ని యేరు కొని, ఆకొమ్ములు పట్టించుకొనివెళ్ళి, యింటింటివద్ద దోసెడికి తక్కువ కాకుండా తోచినన్ని పంచిపెట్టుచుండవలెను ఆలా లక్షకొమ్ములయ్యే పర్యంతం పంచిపెట్టవలెను. పసుపుకొమ్ములతో తోచినంత కుంకుమ గూడా ఇయ్యవలెను. కొందరు ముందుగా గోరీదేవికో లక్ష్మీదేవికో లక్షనామాలతో కుంకుమపూజచేయించి, ఆకుంకుమ జాగ్రత్తచేసి కొని, అది పసుపుకొమ్ములతో కలిపి పంచిపెట్టుచుందారు.

## 32. గడపగౌరినోముకథ.

గడపగౌరినోము నోచినచానకు గడపరాని గండాలుండవు. గౌరీశంకరుల కరుణకు కొదవుండదు. ఈకథ చెప్పుకొని అక్షతలు వేసి కోవలెను. ఒకయేడాది ఒకయింటిగడపకు పసుపురాచి మూడుకుంకుమ బొట్లు ప్రతిదినము ఉదయమున పెట్టుచుండవలెను.

ఉద్యాపనము:—ఏడాదిలోగాని, తరువాతగాని, గారెలు పద మూడుజోడాలు ఒకపళ్ళెములోనుంచి, చీర, రైక, పసుపు, కుంకుమ, మట్టెలు, మంగళసూత్రమునుంచి ఒకముత్తైదువకు వాయనమీయవలెను


## 33. కల్యాణగౌరినోముకథ.

“కల్యాణగౌరినోముపట్టిన కాంతకు నిత్యకల్యాణం, పచ్చతోరణము” అని చెప్పుకొని అక్షతలు వేసికోవలెను. ప్రతిదినము నొకపేరంటానికి “నీవే నాపాలిటి సార్వతీదేవి” నని చెప్పి తలగువ్వి బొట్టుపెట్టి సంపుచూ, ఒకయేడాది యిట్లు నోచవలెను; ఏడాదిలోపురగాని, తరువాతగాని, ఉద్యాపనముచేసికోవలెను.

ఉద్యాపనము:—పెండ్లియగుచున్న పిల్లకు మంగళసూత్రధారణమై పెండ్లికూతురు పీటలమీదినుండి లేచినమెటనే యీక్రిందచెప్పిన రీతిని వాయన మీయవలెను. ఒకపళ్ళెములో చీర, రైక, మట్టెలు మంగళసూత్రములు, (బొడ్డుపుస్తెలుపెట్టెదగు) పువ్వులనండలు, అత్తరువు, పన్నీరు, గంధము, పసుపు, కుంకుమ, ఉంచుకొని ఆపళ్ళెము సహితముగా పెండ్లికూతునకు వాయనమీయవలెను. కథలోపమయినా. వ్రతలోపముకాకూడదు. భక్తితప్పినా ఫలములేవు.





 ప్రతులు దొరకు చోటు :—

---

బాలాంత్రపు వేంకటరావుగారు,

ఆంధ్రప్రచారిణి గ్రంథనిలయము,

కాకినాడ .

---





13908